

RELIGIÓN CATÓLICA

A.- GENERALIDADES

1.- INTRODUCCIÓN

La enseñanza Religiosa Católica escolar, se sitúa entre las finalidades de la educación y concurre, de modo original y específico, a la formación integral del alumno en el marco de las normas constitucionales y de los Acuerdos entre la Santa Sede y el Estado Español.

La enseñanza de la Religión Católica como área escolar tiene unas características que la identifican como modalidad opcional de carácter confesional.

Al alumno debe ofrecérsele, desde el instituto, en orden a su desarrollo educativo integral, los medios para acceder al conjunto de valores, ideas y esperanzas que le sitúan como hombre adulto, integrado socialmente y abierto a Dios.

La Enseñanza Religiosa tiende a la educación de la dimensión religiosa:

- ofreciendo al alumno una cosmovisión en la que se percibe al hombre consciente de su responsabilidad como ser abierto a las cosas, a los otros y a Dios.
- promoviendo su capacidad de reflexión sobre el cómo y para qué de su propia vida y sobre el sentido último de la existencia.
- posibilitando al alumno el descubrimiento de la opción religiosa como una manera de vivir la vida.

La educación Religiosa debe ayudar al alumno a abrirse a Dios, a lo bueno y a lo bello, a la superación de toda forma de intolerancia y fanatismo, en conformidad con el Evangelio; a la solidaridad y al compartir con todos.

Es necesario educar el sentido religioso, teniendo en cuenta los distintos estadios evolutivos y tendiendo siempre al desarrollo integral y pleno de la persona, que es el objetivo de toda educación.

El área de Religión y Moral Católica contribuye a la formación integral de la persona con unas aportaciones propias:

1. Parte del entorno en el cual se desenvuelve el alumno y le ayuda a la creación de relaciones interpersonales y a la inserción social.
2. Le da la capacidad para situarse de forma abierta, crítica y exenta de prejuicios ante la experiencia religiosa como hecho presente en el entorno sociocultural y antropológico.
3. Facilita el análisis de las características socioculturales de la comunidad en la que vive el alumno.

La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal:

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la **Educación Secundaria Obligatoria** y del Bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la **Educación Secundaria Obligatoria** y el Bachillerato.
- Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la **Educación Secundaria Obligatoria**.
- Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato.

La programación didáctica que presentamos es la adaptación del currículo oficial aprobado por la Comisión de Enseñanza y propone, con un carácter estable, un plan de actuación operativo para un grupo de alumnos concreto y para un tiempo determinado.

II.- OBJETIVOS GENERALES PARA LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO

1. Comprender y crear mensajes orales y escritos en lengua castellana con propiedad, autonomía y creatividad, y reflexionar sobre los procesos implicados en el uso del lenguaje y la contribución de éste a la organización de los propios pensamientos.
2. Comprender y expresarse con propiedad en la lengua o lenguas extranjeras objeto de estudio.
3. Interpretar y utilizar con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos, con el fin de enriquecer las competencias comunicativas y reflexionar sobre los procesos implicados en su uso.
4. Obtener y seleccionar información utilizando las fuentes apropiadas disponibles, tratarla de forma autónoma y crítica, con una finalidad previamente establecida y transmitirla de manera organizada e inteligible.

5. Elaborar estrategias de identificación y resolución de problemas en los diversos campos del conocimiento y la experiencia, mediante procedimientos intuitivos y de razonamiento lógico, contrastándolas y reflexionando sobre el proceso seguido.

6. Favorecer el conocimiento de la personalidad, los intereses y capacidades personales para facilitar la toma de decisiones y saber superar las dificultades.

7. Adquirir y desarrollar hábitos de respeto y disciplina como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas educativas y desarrollar actitudes solidarias y tolerantes ante las diferencias sociales, religiosas, de género y de raza, superando prejuicios con espíritu crítico, abierto y democrático.

8. Conocer, respetar y valorar las creencias, actitudes y valores de nuestro acervo cultural y patrimonio histórico artístico.

9. Analizar y valorar los derechos y deberes de los ciudadanos para contribuir al bienestar común del entorno social.

10. Conocer las leyes básicas que rigen el funcionamiento de la naturaleza, valorar los avances científico-tecnológicos y su repercusión en el medio físico para contribuir a la conservación y mejora del medio ambiente.

11. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

12. Conocer y apreciar el patrimonio cultural y lingüístico de España, atendiendo a su diversidad pluricultural y plurilingüe.

13. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano, servirse del ejercicio físico y valorar los hábitos de higiene y alimentación para mejorar la calidad de vida.

III- OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el alumno/a sea capaz de:

1. Situar-se ante la dignidad de la persona humana por su origen, su transcendencia y su finalidad, y descubrir los elementos del hecho religioso y sus distintas manifestaciones en la historia y en la vida de los pueblos, que responde a sus grandes preguntas sobre la existencia.

2. Analizar los interrogantes profundos del ser humano, (vida, muerte, dolor), para valorar las respuestas que la fe cristiana da sobre el sentido de la vida.

3. Conocer los documentos fundamentales de la fe católica que contienen el mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente este mensaje revelado y sus formulaciones de fe.

4. Saber utilizar la Biblia situándola en su origen, forma y finalidad e interpretación adecuada en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.

5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado entre los hombres mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, vida y presencia por el Espíritu Santo en la Iglesia.

6. Conocer y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación en los hechos más importantes de la historia española y europea.

7. Interpretar el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las celebraciones religiosas más extendidas en el entorno social y religioso, evitando la discriminación por creencias religiosas.

8. - Descubrir los fundamentos racionales y de la revelación que justifican la enseñanza moral de la Iglesia y orientan los hábitos sociales relacionados con la vida, la salud, la sexualidad, el amor, el uso y consumo de los bienes y el medio ambiente.

9. Descubrir y analizar el hondo significado con que se ordena la convivencia y las formas de organización social: la tolerancia activa, la solidaridad, libertad, justicia, participación, responsabilidad, diálogo interreligioso, señalando el origen cristiano de los mismos y aplicándolos a las situaciones personales y sociales.

10. Aprender a ordenar de forma jerárquica los valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano en orden a tomar opciones que puedan dar sentido a su propia vida.

11. Aprender a emitir juicios que desarrollen la formación de la conciencia moral, teniendo en cuenta los principios fundamentales de la moral cristiana, el derecho a la libertad y la responsabilidad, aplicándolos a la pluralidad de opciones presentes en los medios de comunicación y en las realidades sociales, económicas y políticas de su entorno.

12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de las grandes etapas de la historia de la Iglesia y de la cultura de su entorno.

En resumen, que el alumno sepa:

1.- Situar-se lúcidamente ante la tradición cultural, conociendo objetivamente el cristianismo.

2.- Insertarse críticamente en la sociedad actual, analizando las implicaciones sociales del mensaje cristiano y sus exigencias.

3.- Presentar científicamente el núcleo cristiano, apuntando a una justificación de

la fe cristiana con honradez intelectual.

Tendremos presente el carácter interdisciplinar de muchos temas. Por tanto, se tratará de conectar con la historia, literatura, arte, filosofía, etc.

IV.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERAL.

1. Saber expresar los principales elementos del mensaje de Dios creador y salvador de la humanidad a través de los principales acontecimientos de la Biblia.
2. Describir los puntos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con otras cosmovisiones, humanismos y sistemas de interpretación de la vida.
3. Saber relacionar las respuestas que el Islam, el Judaísmo y el Cristianismo dan a los problemas básicos del ser humano, identificando la originalidad propia del Cristianismo.
4. Situar el mensaje del Reino de Dios en los milagros, parábolas y discurso de Jesús.
5. Resumir los puntos esenciales que constituyen la obra salvadora de Jesucristo a través de su muerte y resurrección.
6. Identificar las ideas esenciales sobre la Iglesia Pueblo de Dios y Sacramento de Salvación en algunos textos de la Biblia y del Magisterio.
7. Describir el origen y sentido de los sacramentos como don de Dios que obra a través de la Iglesia.
8. Valorar las celebraciones, signos y símbolos religiosos de la Iglesia Católica, su arte, su aportación a la cultura y su servicio a la sociedad y a la fe de los pueblos.
9. Saber identificar los principios morales que emanan del cristianismo y que fundamentan el bien obrar.
10. Identificar y valorar las actitudes y valores básicos compartidos con otras confesiones, la tolerancia activa y la colaboración a favor de los que sufren.
11. Sintetizar la confesión de fe y los valores de la primitiva comunidad cristiana.
12. Describir la aportación cultural, social y religiosa de la Iglesia a través de la historia.
13. Situar los principales problemas de la Iglesia con relación a la evangelización de los pueblos y a la responsabilidad de los cristianos.
14. Conocer los modelos de vida más importantes de la historia de la Iglesia y su aportación a la comunidad cristiana.
15. Fundamentar el sentido y realidad de la esperanza cristiana y la fe en la vida eterna.

V.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA E.R.E.

Conocer los principales elementos que caracterizan a la religión, mediante la observación y análisis de hechos religiosos, para definir los rasgos esenciales de la misma.

Identificar los rasgos característicos de las grandes religiones de la humanidad, mediante el estudio de documentos y el análisis de sus creencias y comportamientos, para adquirir un conocimiento elemental de cada religión y una visión de conjunto de todas las religiones.

Localizar e interpretar los principales textos de la religión católica, mediante el estudio de documentos, para clasificarlos, comprenderlos y valorarlos.

Conocer los criterios de interpretación de las fuentes del cristianismo (Escritura y Tradición), mediante el análisis de algunos documentos del magisterio de la Iglesia, para aplicarlos al estudio de las mismas y saber relacionar su contenido con la experiencia cristiana actual.

Explicar los hechos que han dado origen a la separación de los cristianos, mediante el análisis de las circunstancias históricas en que se produjeron, para comprender mejor la situación actual y valorar la importancia de la unidad.

Identificar los rasgos fundamentales de la persona y el mensaje de Jesús, mediante el estudio de los relatos evangélicos, para fundamentar la experiencia cristiana en la muerte y resurrección de Jesús. Sintetizar el mensaje evangélico sobre el reino de Dios, mediante el análisis de las parábolas y de los discursos de Jesús, para descubrir su valor humanizador y las actitudes básicas de la vida cristiana. Conocer las principales confesiones de fe en Jesucristo formuladas por la Iglesia a lo largo de su historia, para descubrir los rasgos característicos de su fe en Jesucristo.

Situar en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos de la vida de la Iglesia, mediante el análisis de documentos históricos, para valorar adecuadamente estos acontecimientos en el contexto en que se desarrollaron.

Conocer las principales etapas y lugares de expansión del cristianismo, mediante el estudio y análisis de documentos gráficos y literarios, para valorar su acción evangelizadora y la contribución a un mundo más justo y solidario.

Valorar las mediaciones de las diversas religiones, mediante el conocimiento y análisis de las mismas, para comprender las diferentes maneras que tiene el hombre de comunicarse con la divinidad.

Conocer y valorar las principales manifestaciones religiosas cristianas, mediante la observación y análisis de las mismas, para comprender que son expresiones de la experiencia religiosa de un pueblo y signos que manifiestan la identidad del cristianismo.

Analizar qué es lo que diferencia a la religión de otras manifestaciones humanas, mediante el estudio y comparación de las mismas, para apreciar lo que aporta la religión a la vida de las personas y de los pueblos.

Identificar y describir las religiones más importantes que existen hoy en el mundo, mediante la utilización de un procedimiento para analizar una religión, con el fin de descubrir la riqueza humana y cultural que supone la variedad de religiones, y valorar la aportación de las mismas a la cultura de la humanidad. Conocer cuál debe ser la postura de los católicos frente a otras manifestaciones religiosas, mediante el estudio y análisis de la realidad, para desarrollar actitudes de acogida, tolerancia y respeto. Conocer los valores fundamentales de la moral cristiana, mediante el estudio de textos bíblicos y del magisterio de la Iglesia, para relacionarlos con la dimensión moral de la vida humana. Descubrir en qué consiste el compromiso cristiano consigo mismo y con los demás, mediante el estudio de relatos bíblicos y la doctrina social de la Iglesia, para conocer lo fundamental de la moral católica en sus relaciones con los demás.

Identificar los valores fundamentales de la moral cristiana, mediante el estudio de textos bíblicos y del magisterio de la Iglesia, para saber aplicarlos a las diversas situaciones de la vida actual.

Adquirir un esquema comprensivo básico del funcionamiento del acto moral, mediante el análisis de la estructura del mismo, para poder tomar decisiones en la vida con libertad y responsabilidad. Describir la realidad social, política y económica del entorno y detectar los problemas que plantea, mediante la observación y el análisis de la sociedad más cercana, para valorarla desde los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.

Tomar conciencia, mediante la observación de la realidad y el uso de los medios de comunicación, del orden social injusto imperante hoy en el mundo, para comprometerse, desde planteamientos de fe, en mejorar la situación.

Detectar y valorar la influencia de la ciencia y de la técnica en nuestra sociedad, mediante el análisis de la realidad, para comprender el papel de la fe en una sociedad científico-técnica y apreciar su contribución al desarrollo humano.

Identificar los rasgos que caracterizan el arte y la cultura de nuestra sociedad, mediante la observación y el estudio de sus manifestaciones, con el fin de establecer un diálogo constructivo entre la fe cristiana y la cultura actual.

VI.- TRASVERSALIDAD:

Desde el Proyecto Educativo del Centro, siguiendo la legislación vigente, se pretende trabajar los diversos temas transversales:

- Educación Moral y Cívica.

- Educación para la Igualdad de Oportunidades entre ambos sexos.
- Educación Ambiental.
- Educación para la Salud.
- Educación para la Paz.
- Educación del Consumidor.
- Educación Vial.

VII- TRANSVERSALIDAD EN LA ERE:

Como su misma palabra indica, los contenidos transversales no se desarrollan en un solo momento ni en un solo lugar, sino que están presentes a lo largo de todo el proyecto. Atraviesan el currículo de forma permanente y protagonizan en gran medida el proceso de enseñanza y aprendizaje. Así, se puede decir que no hay página en la que de una u otra manera los transversales no hagan acto de presencia. Así:

1. Están presentes en la actividad inicial de todas las unidades didácticas.
2. Se vinculan a los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.
3. Están implicados en numerosas actividades de aplicación.
4. Se tienen en cuenta en la ilustración de todos y cada uno de los temas.

Con los contenidos transversales se pretende que los alumnos tomen conciencia de su propia dignidad e igualdad, aprendan a relacionarse con los demás, a respetar a todos, a adiestrarse en la convivencia pacífica y solidaria, a comprometerse en la construcción de una sociedad más justa, a colaborar en favor de los más necesitados, sean estas necesidades de la clase que sea, etc. A la hora de agrupar y clasificar estos contenidos transversales se ha confeccionado esta lista, que no puede ser ni cerrada ni excluyente:

- Educación moral y cívica
- Educación para la paz y la convivencia
- Educación para la igualdad de oportunidades entre los sexos
- Educación del consumidor
- Educación para la salud
- Educación ambiental
- Educación sexual
- Educación vial

La asignatura de religión asume estos valores, los potencia y los fundamenta desde una perspectiva cristiana.

Como hemos indicado, cualquier página de los libros de texto incluye contenidos transversales.

VIII.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

Uno de los retos más importantes con los que se enfrentan los profesores hoy es el de la atención a las diferencias individuales que presentan los alumnos. Para que el aprendizaje tenga éxito es necesaria la individualización del proceso de enseñanza según los intereses, capacidades y motivaciones que se encuentran en el grupo-clase.

Al Instituto asisten alumnos con distintos estilos de aprendizaje, con diferentes realidades familiares y sociales y los profesores tenemos un reto: individualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje partiendo de la realidad de cada alumno.

La respuesta a estas necesidades el Departamento de Religión lo va a realizar por varias vías simultáneas y complementarias: currículos abiertos y flexibles, niveles de concreción curricular, metodología concreta.

Para aquellos alumnos que precisen esta atención el Departamento analizando los alumnos concretos realizará:

- Planificación individualizada.
- Utilizar estrategias y metodologías que faciliten tanto el trabajo individual como en grupo (aprendizaje cooperativo).
- Dar respuestas educativas ajustadas a las características individuales del alumnado referidas a capacidades, motivaciones e intereses.
- Actividades abiertas, para que cada alumno las realice según sus posibilidades. Estas actividades tendrán una gradación de dificultad en cada Unidad Didáctica.
- Otra vía es que los alumnos puedan elegir entre varias alternativas que se adapten a sus necesidades e intereses
- Contenidos más acordes con los intereses del alumnado, que conecten y den respuesta a sus preocupaciones y preferencias.

Las características de comprensibilidad que otorga la LOMCE a la Educación Obligatoria tienen como consecuencia que los alumnos que elijan el área de Religión sean tratados desde la igualdad y desde la diversidad, es decir, no todos nuestros alumnos están dotados de las mismas capacidades ni tienen la misma motivación, ni poseen el mismo ritmo de aprendizaje. Por esta razón, es necesario reflejar en los distintos niveles de concreción del currículo, las medidas que se pueden tomar para que el aprendizaje sea lo más individualizado posible.

Por tanto, la variedad de alumnos y requerirá la elaboración de unos materiales específicos para cada caso.

En las unidades didácticas se incluyen contenidos para aquellos alumnos que pueden ampliar el desarrollo de sus capacidades. También se tiene en cuenta a los alumnos que tienen dificultades para realizar todo el desarrollo del proceso. Pensando en

estos alumnos se ofrecen síntesis muy breves y actividades sencillas que facilitan el adecuado desarrollo.

IX.- DECISIONES GENERALES SOBRE METODOLOGÍA

La metodología que vamos a tratar de aplicar a la Enseñanza Religiosa será de acuerdo con los grupos de alumnos que tenemos, por ser fundamental para el logro de los objetivos:

a) Partir del alumno y su entorno.

Esto significa que el protagonista de la educación es el alumno y no el profesor. Esta afirmación supone una metodología concreta:

- saber graduar los conocimientos y el ritmo a su capacidad real.
- evaluar el grado de formación y deformación religiosa que los alumnos poseen al llegar al primer curso.
- no confundir educar en valores, con imponer valores. Los valores serán propuestos para que los alumnos, desde su libertad, los acojan o no.

b) Una metodología activa.

Esto supone que es el alumno quién orientado por el profesor, busca, selecciona, confronta la información, desarrolla su capacidad crítica, distinguiendo: los datos de sus interpretaciones, las fuentes de sus posibles lecturas y utilizaciones, los acontecimientos y sus condicionamientos histórico-culturales; los valores verdaderos y válidos para todos los hombres, de los pseudo-valores, que degradan o discriminan a los hombres.

Al profesor corresponde:

- Orientar.
- Informarle de las fuentes existentes y su localización.
- Ayudar al alumno a manejar críticamente las fuentes y a programar y programarse su trabajo.
- Coordinar la actividad.
- Estimular al alumno para que cada uno llegue a dar de sí mismo lo más que pueda motivado desde dentro.
- Orientar la auto o heteroevaluación.
- Motivarles para que la relación alumno-profesor vaya encaminada al diálogo y comprensión mutua.
- Conocer bien la psicología del adolescente y del joven por la dificultad que encierra, para su orientación y estímulo.

c) Una metodología crítica.

La metodología empleada debe fomentar el desarrollo de la **capacidad crítica** del alumno ayudándole a distinguir los valores verdaderos, válidos para todos los

hombres, de los pseudo-valores que empobrecen, degradan o discriminan a los hombres.

d) Una metodología interdisciplinar.

La Enseñanza Religiosa debe ser abordada desde una perspectiva interdisciplinar incorporando el saber religioso en el conjunto de los demás saberes, dialogando con ellos y mostrando su peculiar contribución en la educación integral del alumno.

De un modo especial este diálogo interdisciplinar habría que lograrlo en el área de las ciencias sociales y en las ciencias naturales, lengua y literatura, música, educación física etc.

e) Trabajo en grupo

Enseñar a trabajar en grupo es una ardua tarea que implica:

- Por un lado, favorecer unas actitudes de solidaridad no competitivas, de colaboración, de escucha mutua y de tolerancia.
- Por otro lado, ayudar al grupo entero a sentirse corresponsable del trabajo.

f) Recursos didácticos concretos.

Los alumnos tendrán que realizar:

- Fichas resúmenes.
- Trabajos de investigación individuales.
- Análisis de textos escogidos.
- Debates en común.
- Trabajos en equipo.

El último paso del proceso es la evaluación, integrada dentro del proceso educativo, que ayuda a criticar y revisar los planes y programas, los métodos y los recursos, con el fin de que los alumnos consigan los objetivos propuestos.

La evaluación será continua, por ello, daremos más importancia al trabajo personal del alumno en la clase que a otras pruebas. No obstante, habrá algunos exámenes y controles a lo largo del curso y en los tiempos señalados de antemano a los mismos alumnos.

X.- TRATAMIENTO INTERDISCIPLINAR:

Por ser la Religión un elemento esencial en la búsqueda de respuestas a los interrogantes que el ser humano se ha hecho a lo largo de la historia y, por ser un ineludible hecho cultural, la religión tiene una gran relación con cualquiera de las áreas que el alumno debe estudiar.

1º Geográfica e Historia.

El análisis de la realidad histórica, geográfica, social, económica, cultural o política es imprescindible para conocer y entender cómo han surgido, cómo se han desarrollado y cómo se han expresado las diferentes religiones a lo largo de la historia.

2º Biología y Geología.

El medio físico natural constituye el entorno con el que se interrelaciona el ser humano y la fuente de donde éste puede extraer experiencias para ir constituyendo el conocimiento científico. Para la religión, este conocimiento es de gran importancia para comprender la vida humana y orientarla desde unos criterios cristianos.

3º Música.

La música ha sido y es en la Iglesia y en la historia de las religiones uno de los elementos importantes de transmisión del mensaje religioso: himnos, cantos...

4º Educación Plástica, Visual y Audiovisual.

A través del arte, de las imágenes (pintura, escultura...) el alumno aprender a comprender y a valorar el patrimonio cultural y artístico universal, ello le permite estructurar y sistematizar los contenidos de la fe y, especialmente de la fe cristiana.

5º Matemáticas.

En el análisis de la realidad están presentes los razonamientos lógicos aportados desde las matemáticas. Esta materia facilita las claves necesarias para la regulación de prácticas sociales concretas en el reparto de los bienes. La religión, a partir de este análisis, orienta la moral del creyente y le da claves cristianas para que la justicia y la equidad se vayan haciendo realidad.

6º Tecnología.

A través del desarrollo de la sociedad se abre una nueva etapa cultural en la que la tecnología tiene una gran influencia en diversos aspectos de la vida humana: condiciones de vida, costumbres de la sociedad, etc. La religión ha de situarse en esa realidad y debe adaptar el mensaje religioso a las nuevas condiciones de vida y costumbres y valorar la técnica como medio transmisor importante.

7º Cultura Clásica.

Mediante el estudio de la Cultura Clásica, se sitúa al alumno en el entorno en el que se desarrollaron las grandes religiones.

8º Valores Éticos.

Uno de los campos en los que la religión tiene mayor conexión es con esta rama. La Ética analiza la moral humana desde el punto de vista de la racionalidad crítica, la religión lo hace desde unos valores y desde una moral que surge desde su sentido religioso. A través de esta moral se adquieren unos criterios y valores y unos comportamientos determinados que comprometen al creyente en la construcción de una sociedad más justa y humana.

9º Lengua Castellana y Literatura.

La lengua interioriza y expresa las representaciones culturales de una sociedad. Considerada también como herramienta de comunicación, tiene una importante dimensión social. La religión, a través de esta comunicación, expresa sus vivencias y creencias y descubre el mensaje religioso que, por medio de la Literatura ha llegado a nosotros, en especial en mensaje que está presente en la Biblia, comunicación de Dios con el hombre.

XI.- MATERIALES DIDÁCTICOS Y LIBROS DE TEXTO SELECCIONADOS PARA EL USO DE LOS ALUMNOS:

Recursos:

- a) Las explicaciones del profesor.
- b) Charlas y coloquios.
- c) Estudios monográficos.
- d) Entrevistas a expertos o especialistas.
- e) Mesas redondas.

Son también imprescindibles los recursos de carácter audiovisual:

- a) Montajes (realización y proyección), diapositivas, vídeos.
- b) Murales, carteles (realización y exposición.)
- c) Foros: cine, televisión, disco, teatro (leído-representado.)
- d) Pintura y dibujo, modelado, historietas...
- e) Expresión corporal...

Libros de texto: los utilizados desde primero a cuarto de la ESO corresponden a la **Editorial SM - Proyecto Ágora**. En Bachillerato se ha puesto libro de texto de la **Editorial SM – Proyecto Savia**.

XII.- ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA E.R.E.

No se espera a la cumplimentación de una prueba puntual y final por parte del alumno, sino que los datos se obtienen día a día durante las prácticas que suceden habitualmente en el grupo-aula.

La evaluación continua puede dividirse, temporalmente, en tres fases principales:

a) Evaluación inicial: tiene lugar en el momento de comenzar el trabajo con una unidad didáctica. Mediante ella el profesor detecta las ideas previas del alumno en relación con el tema que va a desarrollar.

Metodología: Diálogo para identificar, describir y evocar personajes y situaciones.

Trabajo en pequeño grupo para responder a un cuestionario.

Trabajo personal para describir un problema, identificar a un personaje y evocar valores.

b) Evaluación procesual: es la que se realiza a lo largo del desarrollo práctico de la unidad en el aula. Se detectan, mediante ella, los aspectos positivos y negativos que se produzcan, de manera que pueden favorecerse los primeros y corregirse los segundos.

Se evalúa el proceso de maduración y aprendizaje a lo largo del desarrollo del tema.

Metodología: Observación de la actividad diaria del alumno.

Valoración del desarrollo de sus capacidades.

Seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

c) Evaluación final: supone el análisis último de los resultados alcanzados por los alumnos durante el trabajo llevado a cabo en un tiempo determinado, que habitualmente será el previsto para la unidad didáctica.

Se constata si se han conseguido las intenciones educativas al término del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Metodología: se retoman los mismos elementos de la evaluación inicial.

Identificar y describir lo que se ha aprendido.

Relacionar, aplicar y transferir los contenidos.

Analizar críticamente la realidad.

La evaluación, ya sea inicial o final, no implica pruebas puntuales para el alumnado, sino que requiere la recogida de información al comienzo y al final del proceso, mediante las actividades que habitualmente se realizan en el aula. La puesta en práctica del modelo de evaluación adoptado aconseja la utilización de determinadas técnicas de recogida y análisis de datos.

Entre estas técnicas cabe destacar las siguientes:

1. Observación, como fuente primera y básica para la obtención de datos por parte del profesor, acerca de las características de su alumnado.
2. La entrevista, que permite recabar datos, a través de conversaciones más o menos informales sobre aspectos más difíciles de observar externamente.
3. La sociometría, que nos facilita los conocimientos de la estructura interna del grupo. Mediante esta técnica dispondremos de los datos relativos a los alumnos que tienen mayor aceptación en el aula y, en su caso, si alguno de ellos es rechazado por el resto.
4. El análisis de tareas, a través del cual el profesor analiza y controla los ejercicios (escritos, orales, individuales, en grupo...) que llevan a cabo los alumnos.

XIII.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

1. Los libros de texto son de la editorial SM, proyecto ÁGORA para la ESO y proyecto SAVIA para BACHILLERATO.
2. Se evaluará el trabajo realizado a diario en cada clase.
3. La actividad diaria consistirá en trabajar los diferentes textos y apartados del libro, una vez introducido el tema por el profesor.
4. Es importante que el alumno lleve al día el cuaderno de la asignatura y que deje anotadas las oportunas correcciones que el profesor indique tras haber corregido en clase.
5. Los alumnos al comienzo de la clase se colocarán por orden alfabético y procurarán hacerlo de forma ágil para perder el menor tiempo posible.
6. La buena actitud frente a la asignatura, el interés y la participación se valorarán muy positivamente.
7. Las herramientas del profesor y los alumnos no son únicamente el libro. Haremos uso de proyecciones de vídeos, películas, y diferente material audiovisual. De lo aprendido en cada tema el alumno responderá a diferentes preguntas o actividades, que se resolverán preferentemente en el aula.
8. Conoceremos la Biblia y trabajaremos textos, preferentemente del Nuevo Testamento.
9. Ocasionalmente haremos uso de actividades interactivas para el aprendizaje de palabras y conceptos importantes para nuestra asignatura.

Porcentajes:

- 80% Trabajos, ejercicios, resolución de las diferentes actividades propuestas en clase.
- 10%. Actitud, participación, interés.
- 10%. Preguntas orales y seguir las clases.

Para la aplicación de este procedimiento, será necesario que el alumno no haya faltado a clase en un porcentaje superior al 30% durante cada evaluación. En este caso, se producirá la pérdida de la evaluación continua en la evaluación correspondiente, y se evaluará la competencia adquirida mediante pruebas objetivas. Esta medida no se adoptará en casos de alumnado que no haya podido asistir por razones justificadas (hospitalizaciones, situaciones personales o familiares graves, etcétera) y que requieran una atención especial.

XIV.- ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON EVALUACIONES PENDIENTES:

El suspenso de cada evaluación se puede recuperar de distintas formas: un examen, un trabajo, un resumen de todos los temas. La nota final será la media de las tres evaluaciones y, si se suspende la materia, en junio se puede recuperar haciendo un trabajo escrito a mano sobre determinados textos del libro y las correspondientes preguntas sobre los mismos.

Los alumnos que por cualquier motivo tengan evaluaciones pendientes podrán recuperar las mismas durante o en el transcurso del trimestre posterior para lo cual deberán realizar trabajos adecuados a la evaluación pendiente y realizar unas pruebas de contenidos, además de demostrar una actitud digna durante ese trimestre.

Los alumnos que queden pendientes podrán realizar una prueba en las fechas que determine el centro, del curso siguiente, consistente en la elaboración de un trabajo de condiciones similares al que realizan sus compañeros en el aula, pero solo sobre los contenidos mínimos. Si en febrero no aprobara se someterá a una segunda prueba cuando determine el centro, consistente en la elección de un tema entre dos sacados al azar sobre los contenidos mínimos.

XV.- ADAPTACIONES CURRICULARES PARA ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

La variedad de alumnos requiere la elaboración de unos materiales específicos para cada caso, y más en el área de Religión.

En nuestra programación se tiene en cuenta esta circunstancia de diversidad y se brindan múltiples posibilidades de trabajo capaces de atender a colectivos de diversa índole. No obstante, es el profesor, en el contexto concreto de su clase, el que debe seleccionar qué contenidos deben ser trabajados y cuáles no, Él es quien debe marcar qué pasos hay que seguir y qué metas hay que alcanzar.

En las unidades didácticas se incluyen contenidos para aquellos alumnos que pueden ampliar el desarrollo de sus capacidades. También se tiene en cuenta a los alumnos que tienen dificultades para realizar todo el desarrollo del proceso. Pensando en estos alumnos se ofrecen síntesis muy breves y actividades sencillas que facilitan el adecuado desarrollo.

En cada unidad didáctica, se tendrá en cuenta las específicas características de los alumnos, para el tratamiento de la diversidad y se realizarán ejercicios de refuerzo y de ampliación, según queda informado en los criterios de calificación.

XVI.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

A) Educación Secundaria Obligatoria:

Viaje a Narnia y realización de un Belén de Navidad en el centro, para los alumnos de 1º de la ESO.

Visita al Monasterio de San Lorenzo de El Escorial o ruta por la naturaleza para los alumnos de 2º de la ESO.

Visita al Monasterio de San Lorenzo de El Escorial o ruta por la naturaleza para los alumnos de 3º de la ESO

Visita a la Catedral de la Almudena y Templo de Debod para los alumnos de 4º de la ESO.

B) Bachillerato:

Visita a cuatro belenes de Navidad y sus Iglesias para los alumnos de 1º de Bachillerato.

Visita a cuatro belenes de Navidad y sus Iglesias para los alumnos de 2º de Bachillerato.

DIEGO ANTONIO SERRANO TAMAYO

CREMILDO RAFAEL NGOVENE