

IES LA SERNA. CURSO 2024-25

2 BACHILLERATO- SECCIÓN

Área de Inglés

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2024/25

Jefe/a de Departamento: María Esther Millán Millán

1. Planificación y organización

1.1. Planificación y organización

El Departamento Didáctico de Inglés cuenta con los siguientes miembros:

1. María Esther Millán Millán (Jefa de Departamento)
2. Carmen Jiménez Caballer
3. Rosa García Sánchez
4. Rosa Píriz Marredo
5. Virginia Gil Fernández
6. Aranzazu Díaz Camuñez
7. Ana Belén Sánchez Duarte
8. Sofía Lee Park
9. Jesús Gutiérrez García
10. Saturnina Rodríguez Salguero
11. Laura Lázaro Villalba
12. Edward Jaume Van Damme Houghton

1.2. Materias que se imparten

1ESO – Programa. Las profesoras encargadas de impartir la asignatura en estos grupos son:

1. Rosa García Sánchez
2. Carmen Jiménez Caballer
3. Ana Belén Sánchez Duarte

1ESO – Sección. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Virginia Gil Fernández
2. Laura Lázaro Villalba

2ESO-Programa. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Aranzazu Díaz Camuñez
2. Saturnina Rodríguez Salguero
3. Sofía Lee Park

2 ESO -Sección. Encargada de impartir la asignatura es la siguiente profesora:
Carmen Jiménez Caballer

3 ESO-Programa. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Saturnina Rodríguez Salguero
2. Sofía Lee Park
3. Jesús Gutiérrez García
4. Edward Jaume Van Damme Houghton

3 ESO-Sección. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Aranzazu Díaz Camuñez
2. Ana Belén Sánchez Duarte

4 ESO-Programa. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Laura Lázaro Villalba
2. Rosa Píriz Marredo
3. Esther Millán Millán

4ESO-Sección. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Edward Jaume Van Damme Houghton
2. Ana Belén Sánchez Duarte

1 Bachillerato-Programa. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Laura Lázaro Villalba
2. Edward Jaume Van Damme Houghton

1 Bachillerato-Sección. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Esther Millán Millán
2. Jesús Gutiérrez García

2 Bachillerato-Programa. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Esther Millán Millán
2. Jesús Gutiérrez García
3. Edward Jaume Van Damme Houghton

2 Bachillerato-Sección. Encargados de impartir la asignatura son los siguientes profesores:

1. Esther Millán Millán
2. Aranzazu Díez Camuñez

1.3. Acuerdos comunes para el departamento:

El departamento acuerda todo lo relacionado con los siguientes ámbitos:

- a. Rúbricas para común corrección-calificación de redacción y expresión oral
- b. Exámenes finales de niveles, convocatorias ordinaria y extraordinaria, pendientes
- c. Adaptaciones metodológicas, ACIs
- d. Medidas de atención individual (programa INCLUYO)
- e. Elección de títulos a leer a lo largo del curso
- f. Criterios de calificación
- g. Materiales a utilizar durante el curso
- h. Pruebas objetivas a considerar en la evaluación del alumno y su número
- i. Elaboración de plan de mejora del alumnado con la asignatura pendientes
- j. Actividades extraescolares

2. programación de la materia

2.1. INGLÉS 2 Bachillerato Programa.

2.1.1. Contenidos, criterios de evaluación, competencias específicas.

2.1.2. Metodología y recursos didácticos.

2.1.3. Instrumentos de evaluación y criterios de calificación.

Contenidos	Criterios de evaluación	Competencias específicas	Situaciones de aprendizaje	Instrumentos de evaluación (Criterios de calificación)
– Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. . Uso de estrategias de comunicación para superar las interrupciones y lapsos comunicativos y para iniciar y concluir los intercambios	1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente. 2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias	1. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. 2. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE UNIDAD 2 “SAFETY FIRST” 1.- Título y objetivo general SAFETY FIRST Comprender información obtenida de fuentes variadas, donde haya ideas relacionadas con condiciones y condicionantes, sobre diferentes tipos de inventos donde la seguridad sea un factor relevante y haya que evitar diversos peligros para hacer una propuesta formal sobre un invento de creación propia. Las propuestas se pueden realizar tanto individualmente como por grupos y	Speaking: 10% Listening: 20% Grammar, use of English and vocabulary: 20% Reading: 20% Writing: 20% PAU practise: 10%. Para obtener evaluación positiva en el módulo/evaluación, el alumno ha de tener un resultado mayor o igual al 4,8 tras la sumatoria de porcentajes por destreza. La nota de evaluación se calculará de la siguiente manera: a partir de la octava décima, se asignará el entero superior. Hasta la séptima décima, se asignará el entero inferior. <u>Instrumentos de evaluación:</u> Pruebas escritas

comunicativos. – Profundización en las estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. – Estrategias y herramientas analógicas y digitales para la evaluación. . Reflexión sobre el proceso personal de aprendizaje, utilizando herramientas en distinto soporte, analógico o digital, y formato, y siendo así participe de su evolución en la adquisición de la lengua.	adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. 3. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes. 4. Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas. 5. Mediar entre	y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales. 3. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes. 4. Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas. 5. Mediar entre	serán compartidas oralmente ante el resto de alumnado de la clase, bien presencialmente o bien en vídeo o incluso a modo de podcast. <u>2.- Introducción y contextualización</u> La situación de aprendizaje va dirigida a alumnado adolescente o joven adulto de 2º Bachillerato, aunque se añaden algunas propuestas de ampliación para que pueda ser usada en grupos de alto rendimiento. La duración aproximada es de 2-3 semanas y está diseñada para ser realizada a finales del primer trimestre. Esta situación de aprendizaje ha sido diseñada teniendo en cuenta los <i>elementos del currículo</i>: se trabajan varios de los saberes básicos del nivel, se desarrollan tanto las competencias clave	Pruebas orales Debates Proyectos Observación diaria/control de tarea Presentación de trabajos individuales/grupo Cuadernos Workbooks <u>Instrumentos de calificación:</u> Lista de control / cotejo Rúbricas (pruebas orales, escritas y cuadernos) Escala numérica
--	--	--	--	---

. Participación en tareas de evaluación conjuntas para ganar una perspectiva general de la evolución del proceso de aprendizaje de sus iguales, más allá del suyo propio. – Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje) . Uso de la función metalingüística de la lengua en su favor para el intercambio de ideas sobre temas relacionados con los procesos comunicativos y de aprendizaje, mostrando así su autonomía en la capacidad comunicativa.	y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores.	distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	como las específicas de la materia y será evaluada de acuerdo con los criterios de evaluación que establece el currículo. Las tareas incluidas están estrechamente relacionadas con los <i>desafíos del siglo XXI así como con los Objetivos de Desarrollo Sostenible</i>, en particular el Objetivo número 4 (Educación de calidad), y el objetivo número 9 (Industria, innovación e infraestructura). Además, esta situación de aprendizaje sigue los principios del Desarrollo Universal del Aprendizaje (DUA) en cuestiones metodológicas y de atención a las necesidades individuales. La información se presentará en diversos soportes y habrá también diversidad de ellos para la presentación de la propuesta	
--	--	---	--	--

– Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. . Comparación entre la lengua extranjera y la materna para llegar a conclusiones tras el análisis de elementos sintácticos y semánticos adecuado a su nivel de competencia. . Uso de fenómenos semánticos como «falsos amigos» o cognados.			sobre el diseño de creación propia. <u>UNIDAD 4 “NEAR & DEAR”</u> <u>1.- Título y objetivo general</u> <i>NEAR & DEAR</i> Comprender información obtenida de fuentes variadas, donde haya ideas expresadas a través de estructuras de oraciones subordinadas de relativo que añaden más información esencial y estructuras de oraciones subordinadas que añaden información extra o no esencial para después crear una encuesta de opinión sobre las relaciones entre adolescentes en la sociedad actual. Las encuestas se pueden realizar tanto individualmente como por grupos y serán compartidas oralmente ante el resto de alumnado de la clase, bien presencialmente o bien en vídeo o incluso a modo de podcast. <u>2.- Introducción y contextualización</u>	
--	--	--	--	--

			La situación de aprendizaje va dirigida a alumnado adolescente o joven adulto de 2º Bachillerato, aunque se añaden algunas propuestas de ampliación para que pueda ser usada en grupos de alto rendimiento. La duración aproximada es de 2-3 semanas y está diseñada para ser realizada a finales del segundo trimestre. Esta situación de aprendizaje ha sido diseñada teniendo en cuenta los <i>elementos del currículo</i>: se trabajan varios de los saberes básicos del nivel, se desarrollan tanto las competencias clave como las específicas de la materia y será evaluada de acuerdo con los criterios de evaluación que establece el currículo. Las tareas incluidas están estrechamente relacionadas con los <i>desafíos del siglo XXI así como con los Objetivos de Desarrollo Sostenible</i>, en particular el objetivo	
--	--	--	---	--

			número 3 (Salud y bienestar), y el Objetivo número 4 (Educación de calidad) . Además, esta situación de aprendizaje sigue los principios del Desarrollo Universal del Aprendizaje (DUA) en cuestiones metodológicas y de atención a las necesidades individuales. La información se presentará en diversos soportes y habrá también diversidad de ellos para la presentación de la propuesta sobre el diseño de creación propia. <u>UNIDAD 6 “JUST THE JOB”</u> <u>1.- Título y objetivo general</u> <i>JUST THE JOB</i> Comprender información obtenida de fuentes variadas, donde haya información expresada por otra persona, sobre diferentes tipos de trabajos y profesiones para hacer una solicitud de trabajo y un currículum vitae. Las propuestas se pueden realizar tanto individualmente como por grupos y	
--	--	--	---	--

			serán compartidas oralmente ante el resto de alumnado de la clase, bien presencialmente o bien en vídeo o incluso a modo de podcast. <u>2.- Introducción y contextualización</u> La situación de aprendizaje va dirigida a alumnado adolescente o joven adulto de 2º Bachillerato, aunque se añaden algunas propuestas de ampliación para que pueda ser usada en grupos de alto rendimiento. La duración aproximada es de 2-3 semanas y está diseñada para ser realizada a finales del tercer trimestre. Esta situación de aprendizaje ha sido diseñada teniendo en cuenta los <i>elementos del currículo</i>: se trabajan varios de los saberes básicos del nivel, se desarrollan tanto las competencias clave como las específicas de la materia y será evaluada de acuerdo con los criterios de evaluación que establece el currículo.	
--	--	--	--	--

			Las tareas incluidas están estrechamente relacionadas con los <i>desafíos del siglo XXI así como con los Objetivos de Desarrollo Sostenible</i>, en particular el Objetivo número 4 (Educación de calidad), y el objetivo número 8 (Trabajo decente y crecimiento económico). Además, esta situación de aprendizaje sigue los principios del Desarrollo Universal del Aprendizaje (DUA) en cuestiones metodológicas y de atención a las necesidades individuales. La información se presentará en diversos soportes y habrá también diversidad de ellos para la presentación de la propuesta sobre el diseño de creación propia.	
--	--	--	---	--

Metodología/Recursos:

Mindset 2. Ed. Burlington, Student´s book y workbook.

Pantallas digitales de clase, sistemas de audio y tablets/portátiles.

Reader obligatorio a determinar por el departamento.

Temporalización:

Seis módulos con la siguiente distribución:

- 1 evaluación: Unidades 1 y 2
- 2 evaluación: Unidades 3 y 4
- 3 evaluación: Unidad 5 y 6

2.1.4. Cálculo de la evaluación final

La **nota de evaluación** vendrá calculada de la siguiente manera: Para obtener evaluación positiva en el módulo/evaluación, el alumno ha de tener un resultado mayor o igual al 4,8 tras la sumatoria de porcentajes por destreza (cf. tabla 2.1.1-3, apartado “criterios de calificación”). A partir de la octava décima, se asignará el entero superior. Hasta la séptima décima, se asignará el entero inferior.

La **nota final** de la asignatura vendrá del siguiente cómputo:

20% primera evaluación
30% segunda evaluación
50% tercera evaluación

Se tomará como base para tales cálculos **la nota que tenga el profesor en su hoja de cálculo/cuaderno**, en lugar de la nota exenta de decimal que recibe el alumno en su boletín como resultado de cada una de las tres evaluaciones de las que consta el curso académico.

En caso de alumnos que no se presenten al examen final tras suspender en la media ponderada del curso, se les mantendrá como nota final el resultado suspenso originario. Si el alumno se presenta al examen final, **obtendrá la nota más alta de entre la resultante de la media ponderada y resultado del examen final.**

2.1.5. Procedimientos extraordinarios de evaluación para los alumnos que superen el máximo de faltas de asistencia fijado en el plan de convivencia

En caso de abrir el protocolo, se procederá de la siguiente manera:

Se dará un apercibimiento previo a las familias (vía mail y llamada telefónica) cuando lleguen al 15% de acuerdo con la siguiente tabla:

1 EVALUACIÓN

	1er apercibimiento (15%)	2º apercibimiento (30%)
ESO y BACHILLERATO	6-7 días	13 días

2 EVALUACIÓN

	1º apercibimiento (15%)	2º apercibimiento (30%)
ESO y 1BACHILLERATO	9 días	18 días
2 BACHILLERATO	6-7 días	13 días

3 EVALUACIÓN

	1º apercibimiento (15%)	2º apercibimiento (30%)
ESO y 1BACHILLERATO	5 días	10 días
2 BACHILLERATO	7 días	15 días

En caso de perder la evaluación continua, el alumno hará **una prueba final en la evaluación en que se den sus ausencias que recoja todas las destrezas.**

2.1.6. Criterios para la atribución de menciones honoríficas

El total será igual o inferior al 10% de la matrícula de alumnado del nivel (programa y sección bilingüe consideradas independientemente).

Si el profesor decide asignar una matrícula de honor, y dándose un empate entre dos alumnos, valorará la trayectoria de 10 de dichos alumnos a mencionar. Aquel que más se acerque a lo mencionado (10 en todas las pruebas) será el que obtenga la matrícula/mención de honor.

De darse un empate tras lo anterior, se procederá al sorteo de la mención.

2.1.7. Sistema de recuperación de asignaturas pendientes /"Programa de mejora" del departamento de Inglés

PROGRAMA DE MEJORA DEL DEPARTAMENTO DE INGLÉS

1. Alumnos a los que está dirigido:

Alumnos con inglés suspenso del curso anterior (pendiente) o de varios cursos anteriores (ESO).

2. Cómo afectará en el desarrollo del curso vigente:

- **ALUMNO QUE SIGUE EL PROGRAMA:** El alumno necesitará seguir el programa de mejora, además de aprobar la PRIMERA Y SEGUNDA evaluación del curso vigente para poder aprobar la asignatura pendiente. En este caso, su pendiente quedará aprobada con un 6 (5 + 1 de programa de mejora)
- **ALUMNO QUE SIGUE EL PROGRAMA PERO NO APRUEBA PRIMERA Y SEGUNDA EVALUACIÓN:** Tendrá que hacer el examen final de pendientes. Si llega a la nota de 3,5, se considerará pendiente aprobada. En caso de pasar de 5, obtendrá el entero siguiente (ej: nota de examen: 5,3, nota mejorada del programa: 6,3, 6 en boletín)
- **ALUMNO QUE NO SIGUE EL PROGRAMA:** Si el alumno no sigue el programa de mejora del Departamento de Inglés, tendrá que aprobar el curso vigente COMPLETO o el EXAMEN DE PENDIENTES (ordinaria o extraordinaria) con una nota mínima de 5.

3. Requisitos para seguir el Programa de Mejora:

1. **INSCRIPCIÓN EN AULA DE CLASSROOM:** El alumno confirmará la invitación que la Jefa de Departamento le haga para entrar en el Programa.
2. **ENTREGAS SEMANALES:** el alumno entregará SEMANALMENTE, antes de la fecha y hora indicadas, las actividades de reading, grammar, listening y writing del curso suspenso.

3. **CÓMO REALIZAR LAS ENTREGAS:** han de estar **completas**, con **enunciados** completos y **escritas a mano** (manuscritas). Si hay dudas, el alumno puede consultarlas a su profesor de curso o a la profesora del Aula de Pendientes.

Sólo se permite **una** falta por cada evaluación en las entregas. Quedan excluidas las faltas debidamente justificadas.

Los alumnos recibirán un feedback del trabajo entregado y se informará a su profesor del curso sobre el seguimiento del alumno.

4. **ASISTENCIA A LAS CLASES:** El alumno que se acoja al programa NO PUEDE FALTAR A NINGUNA CLASE de Inglés de forma injustificada.

2.1.8. Atención a las diferencias individuales

2.1.8.1. Recuperación de evaluaciones pendientes del mismo curso académico

El alumnado con evaluación negativa en algún trimestre, dada la evaluación continua de la asignatura, no hace examen de recuperación de la evaluación que tenga suspenso. La media ponderada refleja el peso de cada una de las evaluaciones al final.

2.1.8.2. Medidas de atención a las diferencias individuales.

Medidas Ordinarias:

Formas de representación:

1. Proporcionar opciones para la percepción:

-ofrecer opciones para modificación/personificación en la presentación de la información: **en presentaciones personales, tanto en soporte físico como digital, uso de colores y formas, exposiciones orales en clase o en el Departamento por parejas / grupos.**

-ofrecer alternativas para la información auditiva: **dar la opción a los alumnos para realizar los ejercicios de audición de manera individual con cascos en clase desde mail o el libro digital, individual con la profesora en el Departamento, en casa como ejercicios a corregir o autocorregir, etc.**

-Ofrecer alternativas para la información visual: **grabaciones de vídeos, visionado de noticias en clase, individual como ejercicio en sus dispositivos móviles en clase o en casa.**

Formas de acción y expresión:

1. Proporcionar opciones para la interacción física:

-variar los métodos para la respuesta y la navegación: la flexibilidad de la asignatura se presta a aceptar y promocionar el uso de las nuevas tecnologías.

-optimizar el acceso a las herramientas y los productos y tecnologías de apoyo: **libro digital, workbook digital, uso de classroom y diseño de vídeos, videojuegos (sin desarrollar, sólo diseño de pantallas, niveles, explicación de vidas, bosses, dificultades, banda sonora, avatares, bonuses, precio, rango de edad de jugadores, formato online / físico y dispositivos), creación de podcasts, blogs, etc.**

2. proporcionar opciones para la expresión y comunicación:

-Utilizar múltiples medios de comunicación: **libros digitales, workbooks digitales, Google Classroom, aula virtual, mail, etc.**

3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas

-guiar el establecimiento de metas: el **“qué vamos a conseguir haciendo esto”** está presente en todas y cada una de las actividades que se realizan en el aula. Acompañaremos al alumno a descubrir el “para qué” de cada tarea. Es interesante que el mismo estudiante sea capaz de decidir sus objetivos lingüísticos, siempre factibles y reales, y encaminarnos hacia su consecución.

-apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias: **el calendario digital de comienzo de curso con la distribución de destrezas a practicar diariamente, exámenes y pruebas sirve de gran ayuda a la hora de parcelar su tiempo libre.** Tener a su disposición esta herramienta así como aconsejarles cómo afrontar cada destreza, cómo practicarla, instarlos a probar distintas fórmulas y adoptar la suya (**lectura pausada y comprensiva, toma de apuntes, paso de notas a limpio, visionado de documentales, visita a webs especializadas, etc.**) es parte de nuestro cometido.

-facilitar la gestión de información y de recursos: los alumnos saben desde el primer día que tanto las **diferentes aulas virtuales, aulas de Google Classroom, libros digitales, calendarios digitales y diferentes métodos de guía y ayuda están a su disposición.**

-aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances: Reflexionar sobre su propia capacidad, su mejora en la adquisición de la lengua y capacidad lingüística con ejercicios de metacognición, **pensar en cómo se piensa.** La clave de todo el proceso radica aquí: llegar a ser autónomos en su aprendizaje.

Metodología adecuada a las diferencias individuales.

Organización de espacios y tiempos:

Los alumnos que tengan más dificultad a la hora de expresarse oralmente podrán disponer del departamento para que, a solas con el profesor, sientan la confianza sufi/ciente y puedan comunicarse sin la presión del grupo de clase.

Los alumnos que necesiten dispondrán de tiempo extra en exámenes o diferente formato en los ejercicios a desarrollar (más espacio en blanco, una pregunta por hoja, un tamaño de letra mayor).

Medidas específicas:

Adaptaciones en la evaluación:

- Tiempo extra en exámenes
- Espacio diferente a la clase para la conclusión del ejercicio y para ejercicios orales en caso de necesitarlo.
- Diferente tipología de ejercicios: multiple choice, fill in the gaps, odd one out, rewriting sentences, etc.
- Diferente formato en enunciados, de necesitarlo.
- Ejercicios en hojas individuales, entregados controlando el tiempo de desarrollo.
- Explicaciones pausadas, de necesitarlas, hasta que la comprensión sea óptima.
- Lectura de exámenes con explicación previa al desarrollo del ejercicio.

Si tenemos alumnos en el programa SAED, valoraremos su condición y aptitud para realizar tareas y seguimiento del curso. De igual manera, se adaptarán criterios de calificación.

2.1.9. Prueba extraordinaria de Bachillerato

El Departamento consensuará una prueba única para todos los alumnos del nivel en la que se reflejen las destrezas de listening, reading, writing, use of English / grammar and vocabulary. Cada una de estas destrezas constituirá el 25% del total de la nota.

DESTREZA	PORCENTAJE DE LA NOTA EN PRUEBA EXTRAORDINARIA
GRAMMAR, USE OF ENGLISH AND VOCABULARY	25 %

LISTENING	25 %
WRITING	25%
READING	25%

2.1.10. Actividades complementarias

Se realizarán actividades extraescolares tales como escape rooms, salidas a paseos por la naturaleza guiadas en inglés, obras de teatro en inglés, conferencias cuando las fechas sean propicias (no tengan exámenes, no coincida con otras asignaturas y su actividad extraescolar, el tiempo meteorológico sea adecuado). Algunas de ellas se podrán realizar en el mismo centro. Además, junto con coordinación bilingüe y el grupo de assistants, se llevarán a cabo actividades relacionadas con las diferentes festividades/celebraciones relevantes en el mundo anglosajón.

Aquellos alumnos que no asistan a la actividad extraescolar programada, realizarán el trabajo correspondiente a la unidad didáctica diseñada sobre la actividad y se le evaluará.

2.1.11. Tratamiento de los temas transversales.

Además de las múltiples actividades de los métodos didácticos que manejamos, nos pondremos a disposición de todos los profesores que imparten el resto de disciplinas para trabajar aquellos aspectos que estos nos puedan encomendar, bien sea a través de textos en relación con sus materias o en aspectos estructurales o gramaticales que les pudieran servir de apoyo y también actividades de índole práctica como presentaciones o vídeos. Estaremos en contacto con los asistentes de conversación para idear estas actividades que aunará la coordinadora de bilingüismo.

Los alumnos estarán en contacto con obras literarias, artículos periodísticos, ensayos, etc., todos de su interés. Se desarrollarán actividades dinámicas durante su lectura y tras ella con ayuda de assistants y medios tecnológicos: dramatización de una parte de la obra, diseño de portadas alternativas a la que ya tienen, cambio de finales de la obra literaria, ilustración del artículo/ensayo, cambio de registro, uso de códigos alternativos para la elaboración de mensajes relacionados con la obra en cuestión, aprendizaje del uso de herramientas útiles para la lectura de textos, búsqueda de ambiente propicio para la lectura, etc.

2.1.12. Evaluación de la práctica docente

El profesorado llevará a cabo un seguimiento de programación mensual que será entregado a la jefa de departamento con el fin de garantizar la impartición regular de todos los elementos destinados a la adquisición de los saberes básicos. El carácter dinámico de la

asignatura hace que los miembros del departamento diseñen y usen actividades y materiales suficientemente útiles y atractivos como para conseguir que el alumnado los siga y mejore sus destrezas comunicativas. Tras las evaluaciones se analizarán los resultados. El departamento consensuará la práctica de actividades excepcionales con motivo de fechas señaladas en calendario de mundo anglosajón (Halloween, Guy Fawkes, St. Patrick, Black Friday, Thanks Giving...).

2.1.13. Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y proceso de mejora.

Una programación no se entiende si no es como documento vivo y adaptable a la realidad del aula. El departamento valorará, como ha estado haciendo hasta ahora, cualquier situación que sea merecedora de tomar medidas para paliar problemas que se den a lo largo del curso académico.

Se realizará un seguimiento trimestral de la programación con la siguiente estructura:

Profesor/ Curso académico / Grupo / Unidades-Módulos impartidos / Problemas encontrados / Observaciones de grupo – assistant – TIC / Medidas a tomar para paliar el/los problema/s.

Nuestro alumnado será informado el primer día de clase sobre todo aquello que ha de realizar para superar la asignatura. Los criterios anteriormente citados serán copiados en sus agendas de manera que sus padres y ellos mismos conozcan el proceso. Además, la PGA será publicada en la página web del instituto con dicha información, así que siempre pueden recurrir a ella o incluso al/la profesor/a para esclarecer cualquier duda.

2.1.14. TIC

Tanto el método utilizado como la dotación de las clases invitan al uso de las tecnologías en el aula. Los alumnos disponen de un workbook digital con uso similar al físico que se va a valorar con el 10% de su nota, al igual que versión digital de su libro (todos tienen códigos de descarga). El libro digital se hace imprescindible para todos en el aula. Su utilización facilita el proceso de enseñanza aprendizaje. Se dispone de pantalla digital, ordenador, portátil y tablet para que el contacto con las nuevas tecnologías sea pleno.

Además, el uso de Google Classroom, correo web, etc facilita el contacto y el intercambio, tan esenciales en el desarrollo de la actividad diaria de la asignatura.

2.1.15. Orientación académica y profesionales

La asignatura de inglés es tan amplia, flexible y adaptable que fácilmente favorece la transversalidad y se presta como útil herramienta para propósitos tan útiles como la orientación académica y profesional. En concreto, el Departamento de Inglés trabaja desde el año pasado el informe de la Universidad de Oxford *“The Future of Employment: How susceptible are jobs to computerisation?”* por Carl Benedikt y Michael A. Osborne (2013).

Además de analizar los distintos cambios en el mundo laboral a lo largo de la historia, reflexionar sobre la aparición y desaparición de determinados trabajos, los alumnos se exponen a una lista de 701 profesiones en una escala de mayor a menor probabilidad a ser absorbida por un equipo informático. Se insta a los alumnos a que descubran qué factores pueden influir en esa desaparición y qué se puede hacer al respecto. El Departamento tiene intención, además, de volver a poner en marcha la simulación de oferta de empleo-entrevista de trabajo-selección de personal que se llevó a cabo el curso pasado entre alumnos de 4 ESO y 3 ESO y que tuvo una aceptación y resultados tan satisfactorios.