



PLAN INCLUYO

Plan para la atención educativa a las diferencias
individuales del alumnado

2023-2024

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	1
2. ANÁLISIS DE LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO	2
3. IDENTIFICACIÓN DE POSIBLES BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO.....	5
4. MEDIDAS EDUCATIVAS ORDINARIAS	7
5. MEDIDAS ORGANIZATIVAS, CURRICULARES Y METODOLÓGICAS ESPECÍFICAS 10	
6. RESPONSABLES DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS MEDIDAS ORDINARIAS Y ESPECÍFICAS.....	11
ANEXO I: CONCRECIONES DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DE CADA DEPARTAMENTO DIDÁCTICO	12
ANEXO II : MODELO DE INFORME DE LAS MEDIDAS DE ACCESO A LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ASOCIADAS A DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE POR TRASTORNO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN, TRASTORNO DE ATENCIÓN O TRASTORNO DE APRENDIZAJE.	86
ANEXO III: PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO PARA EL ALUMNADO REPETIDOR.	89
ANEXO IV: PLAN INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES	92



1. INTRODUCCIÓN

Tal y como marca la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, los centros educativos debemos determinar la forma de atención a la diversidad en un plan específico de atención a las diferencias individuales del alumnado. Así, el Decreto 23/2023 de 22 de marzo del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid, recoge que este plan tiene por objeto aunar en un único documento institucional el planteamiento general del centro relativo a la atención a la diversidad de su alumnado. Además, se recoge que el plan responderá a las siguientes finalidades:

- a) Regular la atención educativa a fin de conseguir la plena participación y un óptimo desarrollo de todos y cada uno de los alumnos en él escolarizados, dentro de los límites establecidos en la normativa.
- b) Planificar procesos de enseñanza-aprendizaje, establecer criterios en la organización y gestión, determinar medidas de atención a las diferencias individuales, ordinarias y específicas, y los recursos necesarios para asegurar la participación efectiva de todo el alumnado.
- c) Diseñar entornos de aprendizaje ajustados al alumnado, de tal manera que se detecten y minimicen las barreras para el aprendizaje y la participación de todos.
- d) Facilitar un marco de referencia estable para la mejora de la práctica educativa.
- e) Recoger medidas que impulsen la participación de la comunidad educativa en los procesos de transformación hacia una educación de calidad.

Para la **elaboración del presente Plan Incluyo** se ha seguido el siguiente proceso:

- En un primer lugar, el claustro ha recibido una formación específica sobre la nueva normativa (Decreto 23/2023) y sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje como medio de ajustar los procesos de enseñanza-aprendizaje a las diferencias individuales.
- Desde el Departamento de Orientación y Jefatura de estudios se ha aportado un documento para la reflexión y trabajo en los departamentos didácticos. Ese documento se ha presentado en la CCP y se ha organizado desde este órgano de coordinación docente un plan de trabajo.
- Cada departamento didáctico ha reflexionado sobre las diferencias individuales de nuestro alumnado y sobre las barreras de aprendizaje que pueden presentar los alumnos en el estudio de sus materias. A raíz de éste análisis han elaborado una serie de medidas ordinarias y específicas concretas que poner en marcha en sus materias y que incluir en sus programaciones didácticas.
- Las aportaciones de los diferentes departamentos se han compartido y analizado en la CCP, de manera que las aportaciones de los departamentos se han completado con las aportaciones de otros compañeros y se ha llegado a consensuar unas medidas que cómo centro se van a aplicar y que van a formar parte de nuestro proyecto educativo.
- Además, los resultados de las evaluaciones iniciales han servido para detectar posibles barreras en el aprendizaje y para la adopción medidas ordinarias y específicas de atención a las diferencias individuales.
- Por último, el equipo directivo y el Departamento de Orientación han aunado todas las propuestas que van a configurar este Plan y que van a ser las que el IES La Serna ponga en marcha para atender a las diferencias individuales del alumnado.

A través de este análisis de la diversidad de nuestro alumnado, de las posibles barreras para el aprendizaje y de nuestra propia práctica docente, hemos podido diseñar y planificar una serie de medidas que garanticen a todo nuestro alumnado el acceso a los diferentes aprendizajes en condiciones de igualdad.

La elaboración del Plan Incluyo ha supuesto una reflexión profunda sobre la metodología y la forma en la que diseñar los procesos de enseñanza aprendizaje de una manera más adaptativa.

2. ANÁLISIS DE LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO

En el IES La Serna contamos con una gran diversidad en cuanto a condiciones personales, familiares y sociales del alumnado. El centro se encuentra en un entorno que en los últimos años está experimentando cambios relevantes en las características de la población. En los últimos años, ha habido un aumento de familias de procedencia extranjera, especialmente....

El centro es un centro bilingüe, por lo que la mayoría del alumnado proceden de los colegios bilingües de la zona. Actualmente tenemos un 38% de alumnado matriculado en sección y un 62% de alumnado matriculado en programa en los niveles de la ESO.

Por otra parte, somos un centro de escolarización preferente de alumnado TGD/TEA lo que supone otra realidad a tener en cuenta en la configuración de nuestro alumnado y en la organización del centro.

Haciendo un análisis en profundidad de la diversidad de nuestro alumnado, encontramos diferentes grupos que a continuación se detallan:

Alumnos con Necesidad Específica de Apoyo Educativo:

		Nº DE ALUMNOS					
		1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO	1º BACH	2º BACH
ACNEES	Discapacidad Psíquica	5	1	4	6		
	TDAH/Trastorno de Conducta	6	1	3	1		
	Discapacidad Auditiva			1			
	Discapacidad Visual						
	Discapacidad Motórica						
	TEA	1	6	2	1		

TEL		1	2		1	
ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES		2				1
INCORPORACIÓN TARDÍA AL SISTEMA EDUCATIVO		1	1			
ALUMNOS CON NECESIDAD DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA	7	5	3			
DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE POR TRASTORNO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN, TRASTORNO DE ATENCIÓN O DE APRENDIZAJE	7	6	9	7		5
ALUMNOS CON CONDICIONES PERSONALES DE SALUD					1	

Alumnos del Programa de Diversificación Curricular:

Contamos con un grupo de 1º curso del programa de diversificación de 14 alumnos y un grupo de 2º curso del programa de diversificación de 13 alumnos.

Alumnos repetidores:

En 1º y 2º de ESO el alumnado que ya ha repetido algún curso es de un 25%. En 3º curso de ESO este porcentaje aumenta hasta un 31% y en 4º de ESO baja a un 24%.

Actualmente un 6,95% del alumnado del centro finalizó el curso pasado en condiciones de no promocionar por lo que están repitiendo curso.

Por niveles son los siguientes:

- 1ºESO: 18
- 2ºESO: 11
- 3ºESO: 12
- 4ºESO: 7

Alumnos con materias suspensas pendientes de cursos anteriores

En este curso escolar hay un 24% del alumnado que ha promocionado de curso con alguna materia pendiente que durante este curso escolar deben recuperar.

Por niveles son los siguientes:

- 2ºESO: 61
- 3ºESO: 82

- 4°ESO: 65
- 2°Bachillerato: 30

Alumnos Absentistas:

En el centro, el número de alumnado absentista es muy pequeño, si bien, hay algunos casos con los que hay que trabajar ya que las faltas de asistencia inciden de forma significativa en el rendimiento académico.

El curso pasado se abrieron 4 protocolos de absentismo a alumnado de la ESO, uno de ellos ya no estudia en el centro. De los tres casos que continúan abiertos, uno ha mejorado significativamente y la asistencia ya es totalmente regular y los otros dos continúan en seguimiento porque la situación de absentismo no ha mejorado.

Además, los tutores realizan una revisión semanal de las faltas de asistencia, ya que hay alumnos que, aunque no alcanzan un número de faltas de asistencia como para abrir el protocolo, si faltan en horas concretas (por ejemplo, en las primeras horas).

Alumnos desmotivados hacia los aprendizajes académicos y que puedan estar en riesgo de fracaso y abandono temprano del sistema educativo:

En el centro hay una serie de alumnado desmotivado hacia los aprendizajes académicos, son aquellos alumnos que, a pesar de haber tomado medidas como la repetición de curso, ésta no les ha servido para adquirir los saberes básicos y competencias del nivel y promocionan al siguiente curso por agotar repetición. Este alumnado se enfrenta a un curso superior sin haber superado el anterior y con todas o la mayoría de las materias del curso anterior pendientes.

Son alumnos en gran situación de vulnerabilidad y que presentan un alto riesgo de abandonar tempranamente el sistema educativo.

Alumnos en situaciones familiares de vulnerabilidad:

Contamos con aproximadamente un 2% de alumnado cuyas familias se encuentran en situaciones de vulnerabilidad por condiciones económicas, falta de recursos, familias desestructuradas, enfermedad de los progenitores u otras situaciones que pueden afectar en los procesos educativos que se dan en el hogar y por consiguiente en el centro. Estas familias son atendidas por los servicios sociales municipales con los que mantenemos coordinaciones periódicas.

Alumnos con problemas emocionales:

En los últimos años el número de alumnos con dificultades emocionales ha aumentado de forma significativa (especialmente situaciones de ansiedad y depresión). Las dificultades emocionales inciden directamente en los procesos de aprendizaje de éste alumnado.

El curso pasado se abrieron 3 protocolos de prevención del riesgo de conductas suicidas y/o autolesiones.

Además, hay 18 alumnos con dificultades emocionales a los que se les realiza un seguimiento desde el Departamento de Orientación y en coordinación con los servicios externos necesarios y las familias.

Alumnos con ritmo lento de aprendizaje:

Encontramos alumnos que, aunque no presentan necesidades específicas de apoyo educativo, sí que tienen un ritmo más lento de aprendizaje que la mayoría de sus compañeros. En función de los resultados de la evaluación inicial de este curso y de los resultados de cursos anteriores, podemos estimar que suponen un 7% del alumnado matriculado en el centro. Este porcentaje aumenta a un 10% en los niveles de 1º y 2º de ESO y disminuye a un 3% en los niveles de Bachillerato.

Alumnos con ritmo de aprendizaje y nivel de competencia superior al de la mayoría de compañeros del aula:

Encontramos alumnos que, sin presentar altas capacidades intelectuales, si presentan un nivel de competencia superior a la media de su grupo y un ritmo de trabajo superior. En función de los resultados de la evaluación inicial de este curso, podemos estimar que este grupo de alumnos supone un 9% del alumnado general del centro.

3. IDENTIFICACIÓN DE POSIBLES BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO

El Decreto 23/2023 define las barreras para el aprendizaje y la participación como las dificultades existentes en el centro escolar que condicionan las posibilidades del alumnado para aprender, estar presente y participar en la vida escolar. Pueden estar provocadas por:

- a) La cultura y tradición escolar.
- b) Organización del centro (planificación de tiempos y espacios, coordinación y régimen de funcionamiento).
- c) Prácticas educativas que se generan en el aula (actividades del proceso de enseñanza y aprendizaje, recursos didácticos, agrupamientos de alumnos, etc.).
- d) Condiciones individuales del alumno u otras circunstancias.

Es imprescindible detectar estas barreras, para poner en marcha las medidas necesarias que consigan derribarlas y así lograr que el alumnado tenga mejores condiciones para aprender y participar en el centro.

Para detectar las barreras se emplean, por un lado, cuatro momentos de evaluación a lo largo del curso. El primer momento será en la evaluación inicial, donde cada docente valora de cada uno de sus alumnos el nivel de partida que el alumno tiene para afrontar los aprendizajes propios de su materia. El equipo docente analiza en cada caso en nivel de partida, posibles dificultades, necesidad de aplicación de medidas específicas en aquellos casos en los que se requieran, motivación del alumnado, hábitos de trabajo, etc. El tutor recogerá toda esa información que se enviará a las familias.

En cada una de las tres evaluaciones trimestrales, se realizará el mismo análisis del rendimiento de cada alumno, causas del mismo y adopción de medidas que se consideren necesarias. Esta información se trasladará a las familias.

También se analizará la dinámica del grupo aula, por si pudiera estar influyendo en el aprendizaje. En el primer trimestre se aplicará el Test Sociescuela para analizar las relaciones en el grupo y semanalmente, en las reuniones de tutores con jefatura de estudios y orientación, se analizarán las dinámicas grupales y relacionales de cada grupo.

A lo largo del curso, el tutor/a con el asesoramiento del Departamento de Orientación y en coordinación con las familias hará un seguimiento de cada alumno para prevenir y detectar posibles barreras que puedan surgir y tomar las medidas necesarias.

En función del análisis de la diversidad del centro, actualmente se detectan una serie de barreras de aprendizaje. A continuación, se van a detallar las barreras detectadas a nivel general. Éstas nos han servido para planificar las medidas organizativas, curriculares y metodológicas que se detallarán en los apartados siguientes, si bien, es preciso matizar, que no todos los alumnos presentarán las mismas y que en cada caso concreto se analizarán pormenorizadamente para ajustar la respuesta educativa.

Las principales barreras detectadas, las hemos clasificado como barreras de acceso, de participación y de aprendizaje.

Las **barreras de acceso o presencia**: están relacionadas con las infraestructuras del centro, con aspectos económicos y socio-familiares, de información y comunicación y materiales. Concretamente hemos identificado las siguientes barreras:

- Existen dificultades espaciales y temporales que limitan el desarrollo de metodologías activas (tamaño del aula, disposición del mobiliario, recursos materiales, etc.).
- Algunos de nuestros alumnos tienen carencias en la disponibilidad de alimentación y material fungible. Cuando el centro detecta esta dificultad facilita la participación proporcionando el material y se coordina con los servicios sociales del municipio, si procediera.
- Las familias tienen dificultades para acceder a la información que les llega a través de la aplicación Roble (como las faltas de asistencia) porque, en muchas ocasiones, no disponen de las claves o tienen dificultades con su manejo. Existen otras vías alternativas para la comunicación de otras cuestiones o para las citaciones, como el correo electrónico o el teléfono.

Las **barreras de participación y sentido de pertenencia**: están relacionadas con las interacciones que se desarrollan en el centro, los valores y las normas y las medidas de autorregulación y motivación. Concretamente hemos detectado las siguientes barreras:

- A lo largo del curso se pueden escolar en el centro alumnado de integración tardía con desconocimiento de la lengua vehicular, lo cual limita considerablemente sus posibilidades de adaptación, participación y aprendizaje.
- Existen algunos grupos de alumnos en los que no se generan contextos que favorezcan la enseñanza y el aprendizaje, desarrollando dinámicas disruptivas.
- Cuando se emplea una metodología única para enseñar y para que los alumnos muestren lo aprendido (evaluación) se producen barreras, ya que no todos los alumnos aprenden de la misma manera.
- La participación de las familias en las reuniones convocadas por el profesorado es, en algunos grupos, muy baja, lo cual dificulta la transmisión de información y el establecimiento de pautas comunes de actuación familia-centro.
- Algunos de nuestros alumnos tienen dificultades para participar en actividades extraescolares que implican un coste adicional.

- Es necesario reforzar la aplicación de múltiples formas para implicar al alumnado con las actividades del aula, conectando con conocimientos previos, clarificando conceptos, usando glosarios (visuales), presentando el material de forma variada, usando recursos tecnológicos.
- Necesidad de entrenamiento en estrategias para favorecer el autocontrol en el alumnado.

Las **barreras de aprendizaje y logro**: están vinculadas con aspectos curriculares, metodológicos y organizativos. Concretamente hemos detectado las siguientes barreras:

- Un currículo inflexible que no se adapta a las necesidades educativas del alumnado es una de las principales barreras de aprendizaje. Este curso 2023-2024 se han incorporado los principios y pautas DUA a las programaciones didácticas.
- Las actividades sin vinculación con las experiencias previas del alumnado y poco significativas y funcionales, no favorecen la calidad y generalización de los aprendizajes.
- Hay que fomentar el empleo de material inclusivo que facilite múltiples formas de expresión, representación y motivación.
- Consecuentemente, será necesario que la metodología empleada favorezca un aprendizaje activo del alumnado, y se ajuste a la diversidad del aula en cuanto a los ritmos de aprendizaje, estilos de afrontamiento.
- Es necesario ampliar la diversidad de los instrumentos de evaluación para favorecer las múltiples formas de expresión del alumnado.
- Dificultades en el establecimiento de tiempos de coordinación/comunicación entre el profesorado (especialmente, los equipos docentes); y entre el profesorado y el alumnado. Los tutores, sobre todo en la ESO, realizan tutorías individualizadas con el alumnado de su grupo de tutoría, pero el profesorado de las distintas materias tiene más dificultades para encontrar esos espacios.

4. MEDIDAS EDUCATIVAS ORDINARIAS

El centro va a poner en marcha una serie de medidas de carácter ordinario que nos sirvan para mejorar la atención a las diferencias individuales. Estas son de carácter organizativo y de carácter curricular y metodológico.

Medidas organizativas ordinarias:

- Agrupamientos y desdobles: se ha hecho una configuración de todos los grupos de la ESO de grupos mixtos programa-sección. Hace dos cursos se empezó con esta configuración y se han visto resultados positivos. Los resultados académicos son más homogéneos y hay una mejora en la convivencia. Al hacer esta organización de grupos mixtos, los alumnos se desdoblaron en las materias bilingües lo que hace que los grupos de programa se configuren con menos alumnos ya que es donde se encuentran la mayoría de alumnado con dificultades de aprendizaje.
- Organización de espacios y tiempos: se ha realizado una mejora en los espacios del centro, contando con una nueva aula de usos múltiples que permite la utilización de metodologías activas. Se han renovado los espacios exteriores, contando con varios espacios de aula exterior que permite también el uso de nuevas metodologías. Se han actualizado las aulas de informática del centro y se cuenta con recursos tecnológicos que pueden ser utilizados por todo el alumnado del centro.

- Planes específicos personalizados para alumnado que no promociona en la ESO: deben incorporar actividades de refuerzo y de profundización. Lo elaborará el equipo docente, que es coordinado por el tutor-a, en colaboración con el departamento de orientación. (**Ver Anexo III: Modelo de Plan específico para alumnado que no promociona**)
- Planes de refuerzo para alumnado con materias pendientes en la ESO: incluirán la secuencia y temporalización de actividades, el calendario de las pruebas y las características de la evaluación. (**Ver Anexo IV: Modelo de Plan de refuerzo para alumnado con materias pendientes**)
- Como medidas para la prevención del absentismo desde el centro se establece:
Llevar a cabo el programa de absentismo escolar que recoge las medidas preventivas, medidas de detección y control y medidas de intervención, en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad, según el Plan Marco que sobre el absentismo elabora la DAT Sur y concretado por el Ayuntamiento.
En las reuniones de tutores, se informará de cuáles son los pasos a seguir en relación al absentismo escolar y de cuáles son las funciones de cada uno de los implicados. En dichas reuniones se establecerá semanalmente como orden del día el seguimiento de los casos de absentismo y/o de alumnos que manifiesten faltas reiteradas con el fin de realizar las coordinaciones con familias, alumnado, servicios sociales que fueran pertinentes.

Medidas curriculares y metodológicas ordinarias:

El Decreto 23/2023 recoge que *“la atención a las diferencias individuales deberá constituir el marco de referencia en todos los procesos de enseñanza y aprendizaje, pues todo alumno es susceptible de manifestar, en algún momento de su escolaridad, diferentes necesidades educativas”*. De este modo, se hace necesario un diseño y planificación de situaciones de aprendizaje que contemplen esta idea de atención a las diferencias individuales.

La reflexión del claustro sobre cómo enseñamos y cómo aprenden los alumnos nos ha llevado a considerar la necesidad de diseñar los procesos de enseñanza-aprendizaje desde los principios del DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje). El DUA recoge que, si utilizamos un único currículo para todos, se generan barreras no intencionadas para acceder al aprendizaje. Así, el DUA busca adaptar el currículo y hacerlo flexible, de manera que todos los alumnos puedan encontrar la forma de acceder a la información y de expresarla. Los principios del DUA son:

- **¿Qué aprender?** El primer principio se centra en las **múltiples formas de representación**, ya sea de la información o del contenido, haciendo posible reflejar la gran cantidad de opciones de aprendizaje. Ya que no todo el mundo procesa la información de la misma manera, la información deberá ser presentada al alumnado mediante diferentes soportes y formatos distintos, teniendo en cuenta su capacidad de percepción o comprensión. Es decir, **este principio hace referencia a cómo se presentan los contenidos**.
- **¿Cómo aprender?** El segundo principio se basa en la existencia de **múltiples formas para expresar lo aprendido**. Por ello el/la docente debe proporcionar múltiples formas de acción y expresión, que permitan la libre interacción con la información y **que el/la estudiante demuestre su aprendizaje** acorde a sus preferencias o capacidades.
- **¿Por qué aprender?** El tercer principio se centra en la motivación y el compromiso del alumnado. Para ello se sugiere proporcionar **distintas formas para motivar y estimular al alumno/a**, para asegurarse el compromiso y la cooperación del mismo/a.

De este modo, a nivel de centro se propone como medida ordinaria de atención a las diferencias individuales, un diseño curricular inspirado en los principios del DUA que puedan concretarse en medidas como:

1. Proporcionar múltiples pautas de implicación
 - a. Proporcionar opciones para el interés: promover actividades significativas que conecten con los intereses del alumnado, conectar con sus conocimientos previos, utilización de metodologías cooperativas.
 - b. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia: ir proporcionando un feedback durante el proceso, plantear actividades que fomenten la autonomía del alumnado, crear un clima de confianza y utilizar la tutorización entre iguales.
 - c. Proporcionar opciones para la autorregulación: establecer autoevaluaciones, enseñar al alumnado a planificarse.
2. Proporcionar múltiples formas de representación
 - a. Proporcionar opciones para la percepción: presentar la información a través de distintas vías y utilización de materiales complementarios.
 - b. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos: clarificar el vocabulario, los símbolos y las palabras clave. Utilizar diversas formas de representación gráfica.
 - c. Proporcionar opciones para la comprensión: pautar las tareas en pasos, desarrollar distintas formas de tratar la información, uso de recursos visuales de apoyo (esquemas, mapas).
3. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión
 - a. Proporcionar opciones para la acción física: utilizar variedad de recursos y métodos a través de los cuales el alumnado pueda practicar los diferentes saberes que se trabajen.
 - b. Proporcionar opciones para la expresión y comunicación: utilizar variedad de métodos a través de los cuales el alumnado pueda expresar lo aprendido, distintos recursos de evaluación de las tareas y el aprendizaje.
 - c. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas: enseñar la forma de estudiar cada materia, ir evaluando las distintas partes que componen una tarea, proporcionar modelos de exámenes o trabajos resueltos.

Este es el marco general sobre el que se han diseñado las diferentes programaciones. Además, cada departamento didáctico, ha diseñado las medidas ordinarias que llevarán a cabo de forma más concreta en sus materias. (*Ver Anexo: concreciones de medidas de atención a las diferencias individuales de cada departamento*).

Por último, las medidas ordinarias se ajustarán en aquellos casos concretos de alumnos que sean necesarios. En estos casos, los profesores las registrarán e informarán a las familias y al resto del equipo docente.

5. MEDIDAS ORGANIZATIVAS, CURRICULARES Y METODOLÓGICAS ESPECÍFICAS

Las medidas específicas son aquellas que se podrán aplicar a alumnos que presenten necesidades específicas de apoyo educativo. Son medidas que se personalizarán en cada caso concreto. Estas medidas se registrarán, se hará un seguimiento a lo largo del curso y se informará a las familias.

- **Alumnos con necesidades educativas especiales:** podrán requerir adaptaciones curriculares individualizadas y significativas, apoyo específico, medidas específicas de acceso, adecuación de los procesos de evaluación y flexibilización de la enseñanza.

En el caso de las adaptaciones curriculares individualizadas y significativas, cada departamento didáctico ha elaborado un modelo consensuado para sus materias que sirva de base y que se ajustará en cada caso concreto. Las ACIS se orientarán a la consecución de los objetivos de la etapa. Se consignarán en Raíces. Para su elaboración se contará con el apoyo del Departamento de Orientación.

En el caso de los apoyos específicos, en el presente curso escolar contamos con dos maestras PT a tiempo completo, una maestra PT a tiempo parcial y un maestro AL a tiempo parcial. La organización de los apoyos se ha realizado teniendo como criterios fundamentales las necesidades de cada alumno.

En el caso de las medidas de acceso, el alumnado TGD/TEA escolarizado de forma preferente, requiere de apoyos intensivos para su acceso. Para su atención contamos con una maestra PT y una Integradora Social que llevan a cabo estos apoyos.

Para el alumnado con necesidades educativas especiales que cursen Bachillerato, se priorizan las adaptaciones específicas de acceso al currículo (organizativas, empleo de medios técnicos, adaptaciones en el formato...), pudiendo adoptar la organización de la etapa en 3 años previo informe psicopedagógico que establezca la idoneidad de la medida.

- **Alumnado con altas capacidades intelectuales:** para todos los alumnos con altas capacidades se diseñará un Plan Individualizado de enriquecimiento curricular que tendrá por objeto el máximo desarrollo de sus capacidades en el curso de la etapa en el que se encuentra escolarizado. Este plan se consignará en Raíces.

Por otro lado, desde el Departamento de Orientación se fomentará la participación de este alumnado en el Programa de Enriquecimiento educativo para alumnos con Altas Capacidades de la Comunidad de Madrid.

Además, en aquellos casos en los que se considere necesario, se podrá flexibilizar la enseñanza, reduciendo su duración. Esta medida se adoptará cuando se prevea que es la más adecuada para el desarrollo de su equilibrio personal y socialización.

- **Alumno de integración tardía en el sistema educativo español:** este alumnado recibirá apoyo específico por parte de los maestros de PT ya que en el centro no disponemos de aula de enlace o maestro de compensatoria.

Cuando el alumnado presente desfase curricular se podrá escolarizar un curso por debajo de lo que le pertenece por edad.

- **Alumnado con dificultades específicas de aprendizaje por trastorno del desarrollo del lenguaje y la comunicación, trastorno de atención o trastorno de aprendizaje:** para este alumnado se podrá aplicar como medida específica la adaptación de los procesos de evaluación, que podrán consistir en la adaptación de tiempos y formatos de las pruebas de evaluación, uso de medios técnicos específicos y la adecuación de espacios. Los ajustes que se realicen en los procedimientos de evaluación se harán sin perder el objeto final de la misma. En el caso de la aplicación de estas medidas, se recogerán en el modelo de informe del Anexo II del Plan Incluyo.
- **Alumnado con necesidad de compensación educativa:** estos alumnos podrán requerir adaptaciones curriculares significativas en las áreas instrumentales. Recibirán apoyo específico. Al no contar con maestro de compensatoria en el centro, el apoyo será responsabilidad de los maestros de PT.
- **Alumnado con necesidad educativa específica por condición personal de salud:** se podrán aplicar medidas específicas de acceso a los procesos de evaluación que podrán consistir en la adaptación de tiempos y formatos de las pruebas de evaluación, uso de medios técnicos específicos y la adecuación de espacios. Por otra parte, este alumnado podrá ser atendido en los hospitales sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Madrid, Hospitales de Día-Centros Educativos Terapéuticos, o en su propio domicilio mediante el servicio de apoyo educativo domiciliario. Desde el centro se articularán los medios y recursos disponibles, en especial los tecnológicos, para facilitar la participación en el proceso de enseñanza y aprendizaje propio de cada materia.

6. RESPONSABLES DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS MEDIDAS ORDINARIAS Y ESPECÍFICAS

Todo el profesorado es responsable de la aplicación de las medidas ordinarias y específicas de atención a las diferencias individuales. A lo largo del curso y especialmente tras los resultados de cada evaluación, el profesorado hará un seguimiento de las medidas que se están llevando a cabo para modificarlas en aquellos casos en los que se considere necesario.

El Departamento de Orientación junto al Equipo Directivo realizará el seguimiento de las medidas a lo largo del curso y contará con las aportaciones que se hagan desde la CCP. A final de curso se evaluará el Plan, proponiendo las mejoras necesarias de cara al siguiente curso.

ANEXO I: CONCRECIONES DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DE CADA DEPARTAMENTO DIDÁCTICO

DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

- Medidas Ordinarias:

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:
 - Diversidad de medios de representación
 - Clases magistrales para explicar los conceptos teóricos más relevantes de la materia.
 - Prácticas y demostraciones de laboratorio mediante el uso de microscopios, el análisis de minerales, etc.
 - Ilustraciones en la pizarra o usando medios digitales para representar estructuras como las capas de la geosfera, el ciclo de las rocas, etc.
 - Medios audiovisuales que expliquen procesos causa-efecto como los derivados de los impactos ambientales.
 - Modelos tridimensionales y maquetas que representen estructuras como las capas de la tierra, los orgánulos celulares, etc.
 - Presentaciones (PowerPoint, pdf o página web) que ilustren y organicen los contenidos de la materia.
 - Mapas conceptuales, esquemas y ejes cronológicos que ilustren y organicen los contenidos de la materia de una forma más visual.
 - Infografías que expliquen los procesos biológicos y geológicos más complejos.
 - Supuestos prácticos que desarrollen los contenidos teóricos, los ilustren y ayuden a asimilarlos, estableciendo un nexo con el entorno ambiental del alumno.
 - Lecturas científicas y divulgativas como actividades de ampliación que ayuden a motivar a los alumnos más avanzados.
 - Entrega complementaria de materiales en la lengua original del alumno en caso de alumnos de reciente incorporación al sistema educativo y que presenten problemas en la comprensión del castellano.
 - Diversidad de medios de expresión
 - Pruebas escritas con diversidad en el tipo de preguntas: utilizando preguntas de respuesta corta, preguntas de desarrollo, ejercicios apoyados en el uso de imágenes, preguntas en que haya que completar tablas o frases o actividades tipo test.
 - Pruebas orales para ayudar en el estudio diario de la materia así como para detectar dificultades de comprensión de los conceptos.

- Elaboración de trabajos de investigación que apliquen los contenidos teóricos adquiridos y apliquen los principios del trabajo científico.
 - Elaboración de murales, maquetas o modelos que expliquen y representen de forma visual procesos biológicos o geológicos.
 - Exposiciones en el aula que den visibilidad al trabajo realizado por el alumnado y permitan a sus autores realizar una explicación oral del mismo.
 - Debates sobre temas ambientales que permitan expresar las inquietudes y las sensibilidades del alumnado.
 - Elaboración de documentos audiovisuales (páginas web, videos) como medios alternativos en la realización de trabajos de investigación o de exposición de los mismos.
 - Clases invertidas que pretendan una asimilación previa de los conceptos a estudiar, y una mayor elaboración de la fase expositiva de los mismos, permitiendo así mismo una dinámica más activa y participativa en las clases teóricas.
 - Posibilidad de sustitución de exámenes por otros medios de evaluación en caso de ausencias prolongadas por motivos médicos o de alumnos atendidos por el SAED.
- Diversidad de medios de motivación.
- Calificación, incidiendo en la corrección de los errores que se detecten
 - Refuerzo positivo, tanto en el aula como en la corrección de tareas.
 - Modelos variados de ejercicios y exámenes que favorezcan la diversidad de formas de expresión del alumnado.
 - Procedimientos participativos de autoevaluación y coevaluación en las tareas prácticas de laboratorio, de forma que se permita al alumnado sus propios errores de procedimiento.
 - Salidas a diferentes entornos naturales y visitas a museos.
 - Actividades optativas de ampliación de los contenidos a elección del alumno, en especial aquellas que conlleven la realización de investigaciones, clases invertidas o exposiciones en el aula.
 - Actividades de refuerzo basadas en el nivel del alumno, que se realicen de forma previa a la realización de los exámenes para familiarizar al alumnado con el modelo de los mismos.
 - Actividades en grupos flexibles que favorezcan el diálogo, la coordinación y la organización entre el alumnado.
- Metodología adecuada a las diferencias individuales.
- Clásica, con clases magistrales y actividades de repaso.
 - Activa –participativa, mediante la realización de prácticas, proyectos e investigaciones, etc.
- Organización de espacios y tiempos
- Espacios:

- Distribución flexible dentro del aula en función de la tarea a desempeñar y de las características de los alumnos.
- Uso del entorno natural del centro para ilustrar los contenidos referidos al estudio de la botánica.
- Uso de los laboratorios
- Uso del jardín y el huerto.
- Uso de equipos informáticos y de aplicaciones de teléfono móvil (yuka, plantnet, etc.) para el desarrollo de actividades prácticas.
- Tiempos:
 - Flexibilización de los tiempos en función del ritmo de aprendizaje

- **Medidas específicas:**

- Adaptaciones en la evaluación
 - Cambios en la ponderación de los instrumentos de calificación aplicados al alumno, previa información por escrito a las familias. En especial se considerará duplicar el porcentaje asignado al trabajo diario en detrimento del porcentaje asignado a pruebas escritas.
 - Relativos a la realización de pruebas escrita:
 - Cambio de formato (letra, distribución de los espacios, fragmentación física de las preguntas del ejercicio, entrega por tiempos de los ejercicios de las pruebas, tipología de preguntas)
 - Lectura de las preguntas en voz alta,
 - Simplificación de los enunciados,
 - Subrayado de las palabras principales de las pruebas escritas,
 - Permitir el uso de subrayadores en las respuestas de los alumnos
 - Dejar espacio lineado tras cada pregunta para que pueda responder el alumno.
 - Posibilidad de realizar los exámenes de forma oral.
 - Tiempo extra o exámenes más reducidos.
 - Supresión de la deducción de puntos por faltas de ortografía
 - Revisar los exámenes a su entrega para comprobar que se han respondido y entendido las preguntas formuladas.
 - En relación a la exposición de los trabajos en el aula, se podrá sustituir la exposición oral por una exposición grabada en video.
- Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento. El departamento ha consensuado unos modelos de adaptación curricular significativa que se personalizarán en cada caso concreto.

- **Medidas Ordinarias:**

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

Diversidad de medios de representación:

- Clases magistrales
- Presentaciones (PowerPoint)
- Visualización de vídeos
- Modelos de ejercicios
- Classroom
- Recursos on- line

- Diversidad de medios de expresión:

- Exposición en clase
- Ejercicios de geometría
- Pruebas de geometría
- Elaboración de proyectos en grupo
- Elaboración de vídeos
- Elaboración de GIFS.
- Elaboración de carteles
- Intervención artística en espacios comunes del Centro
- Fotografía artística

- Diversidad de medios de motivación:

- Refuerzo positivo
- Calificaciones
- Modelos de obras de Arte desde la antigüedad hasta nuestros días.
- Modelos de ejercicios de alumnos de años anteriores
- Trabajos extras

- Metodología adecuada a las diferencias individuales.

- Tradicional
- Trabajo cooperativo
- Proyectos de investigación

- Organización de espacios y tiempos

- **Medidas específicas:**

- Adaptaciones en la evaluación

-A la hora de evaluar tanto las actividades prácticas (láminas, carteles, ejercicios y otros) como las pruebas de examen se tendrán en cuenta las diferencias individuales del alumnado; valorando en función de sus capacidades el esfuerzo realizado.

- Cuando sea necesario, se realizará una adaptación del formato de examen, tamaño de letra, distribución de los espacios, división de la prueba de dibujo en partes etc.
- Lectura de las preguntas de la prueba en voz alta y aclaración de dudas.
- Simplificación de enunciados.

Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento

-Debido a las características de nuestra materia, metodología, así como la valoración del esfuerzo en función de las capacidades del alumno, no se realizan ACIS significativas.

DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA

- **Medidas Ordinarias:**

1. DISEÑO CURRICULAR SIGUIENDO LOS PRINCIPIOS DEL DUA.

ASIGNATURA: ECONOMÍA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO (2º BACHILLERATO)		
Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	<ul style="list-style-type: none"> ● Los proyectos de empresa, y las herramientas de diseño de modelo de negocio se aplican a una empresa elegida por cada alumno según sus intereses. ● Se promueve la investigación en los sectores de interés de cada alumno. ● Orientación en lo posible de todas las actividades hacia territorios significativos y de valor para los alumnos ● Se intenta asociar los distintos contenidos a salidas profesionales posibles para los alumnos
	Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia	<ul style="list-style-type: none"> ● Proporcionar feedback formativo, no solo al final de la tarea sino como parte del proceso formativo. ● Durante las exposiciones con cuestiones de ajuste de los alumnos ● en la realización de tareas en el aula, diseñadas por pasos claros de resolución ● clima de confianza en el aula ● fomentar tutoría entre alumnos.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Se proponen actividades que apoyen la mayor autonomía del alumno (aplicación de contenidos teóricos a un proyecto de empresa)
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> ● trabajar de forma explícita la reflexión, el autoconocimiento, la educación de las emociones y estrategias para la gestión de conflictos ● Concretar en todas las unidades los objetivos y pautas de desarrollo de la actividad ● Proponer calendarios claros y muy anticipados de realización de actividades
Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentación una misma información con distintos ejemplos y en distintos momentos del curso, asociándola a diversos tipos de actividades y problemas. ● Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente el comienzo de las unidades de percepción. Desarrollar el pensamiento visual ● materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información
	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	<ul style="list-style-type: none"> ● clarificar el vocabulario y los símbolos, enseñar de forma explícita palabras clave, conectores, estructuras, palabras de transición ● plantear problemas económicos utilizando distintas formas de representación: gráfico, numérico, lingüístico, infográfico, esquemático, mostrando su complementariedad
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de mapas conceptuales que permitan hacer un seguimiento completo de un problema ● planificar las tareas en pequeños pasos que los alumnos conocen, comprendiendo en qué pasos hay más dificultades ● desarrollar distintas formas de tratar la información en el proyecto de empresa incluyendo esquemas, planos, organigramas,

		<ul style="list-style-type: none"> ● Inventar los casos numéricos que se van a aplicar a la propia empresa. ● Proceso de “design thinking”, articulación de pensamiento divergente, convergente en diferentes fases.
Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de simuladores y otras técnicas para generar ideas de negocio. ● Durante las clases se aporta variedad de informaciones para alcanzar objetivos que sintetizan y articulan esa información. ● Variedad de tipologías de preguntas: definir, clasificar, razonar, ejemplificar, desarrollar, relacionar,
	Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ● Variedad de tipologías de respuestas: uso de procesos de cálculo, comentario de un texto, juicio crítico de afirmaciones
	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	<ul style="list-style-type: none"> ● Se reflexionará sobre las estrategias de estudio más eficientes ● Dividir las tareas en operaciones cortas para evaluar y al tiempo comprender la tarea global. ● presentación de videoexámenes resueltos para que el alumno trabaje a su ritmo.

ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN (2º BACHILLERATO)		
Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo cooperativo como parte fundamental de la asignatura ● los alumnos concretan los temas de sus trabajos grupales según sus intereses. ● asociar los distintos contenidos a salidas profesionales posibles para los alumnos

	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Proporcionar feedback formativo, . ● Durante las exposiciones con cuestiones de ajuste de los alumnos ● en la realización de tareas individuales ● en la realización de trabajos grupales ● clima de confianza en el aula ● fomentar tutoría entre alumnos.
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● trabajar de forma explícita la reflexión, el autoconocimiento, la educación de las emociones y estrategias para la gestión de conflictos ● Concretar en todas las unidades los objetivos y pautas de desarrollo de la actividad comprendiendo los distintos grados de dificultad y tipo de recursos necesarios. ● Proponer calendarios claros y muy anticipados de realización de actividades
<p>Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente el comienzo de las unidades de percepción. Desarrollar el pensamiento visual ● materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● clarificar el vocabulario y los símbolos, enseñar de forma explícita palabras clave, conectores, estructuras, palabras de transición
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de apuntes abiertos que el alumno debe cerrar según su grado de comprensión. ● Uso de mapas conceptuales que permitan hacer un seguimiento completo de un problema

		<ul style="list-style-type: none"> ● planificar las tareas en pequeños pasos que los alumnos conocen, comprendiendo en qué pasos hay más dificultades ● desarrollar distintas formas de tratar la información en el proyecto de empresa incluyendo esquemas, planos, organigramas, ● Inventar los casos numéricos que se van a aplicar a la propia empresa.
Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de simuladores y otras técnicas para generar ideas de negocio. ● Durante las clases se aporta variedad de informaciones para alcanzar objetivos que sintetizan y articulan esa información. ● Variedad de tipologías de preguntas: definir, clasificar, razonar, ejemplificar, desarrollar, relacionar,
	Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ● Variedad de tipologías de respuestas: uso de procesos de cálculo, comentario de un texto, juicio crítico de afirmaciones
	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	<ul style="list-style-type: none"> ● Dividir las tareas en pasos cortos ● presentación de videoexámenes resueltos para que el alumno trabaje a su ritmo.

ASIGNATURA: ECONOMÍA (1º BACHILLERATO)		
Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	<ul style="list-style-type: none"> ● Los alumnos eligen los temas de lectura e investigación económica. ● Se promueve la investigación en los sectores de interés de cada alumno. ● Se introduce la asignatura como apoyo básico a la toma de decisiones.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Orientar en lo posible todas las actividades hacia territorios significativos y de valor para los alumnos
	Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia	<ul style="list-style-type: none"> ● Proporcionar feedback formativo, no solo al final de la tarea sino como parte del proceso formativo. ● Durante las exposiciones con cuestiones de ajuste de los alumnos ● en la realización de tareas en el aula, diseñadas por pasos claros de resolución ● clima de confianza en el aula ● fomentar tutoría entre alumnos. ●
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> ● trabajar de forma explícita la reflexión, el autoconocimiento, la educación de las emociones y estrategias para la gestión de conflictos ● estudio de los sesgos y heurísticos que intervienen en la toma de decisiones. ● Concretar en todas las unidades los objetivos y pautas de desarrollo de la actividad ● Proponer calendarios claros y muy anticipados de realización de actividades
Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente la comienzo de las unidades de percepción. Desarrollar el pensamiento visual ● materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información
	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	<ul style="list-style-type: none"> ● plantear problemas económicos utilizando distintas formas de representación: gráfico, numérico,

		<p>lingüístico, infográfico, esquemático, mostrando su complementariedad</p> <ul style="list-style-type: none"> ● clarificar el vocabulario y los símbolos, enseñar de forma explícita palabras clave, conectores, estructuras, palabras de transición
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de apuntes abiertos que el alumno debe cerrar según su grado de comprensión. ● Uso de mapas conceptuales que permitan hacer un seguimiento completo de un problema ● planificar las tareas en pequeños pasos que los alumnos conocen , comprendiendo en qué pasos hay más dificultades ● desarrollar distintas formas de tratar la información en el proyecto de empresa incluyendo esquemas, planos, organigramas, ● Inventar los casos numéricos que se van a aplicar a la propia empresa.
Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de simuladores y otras técnicas para generar ideas de negocio. ● Durante las clases se aporta variedad de informaciones para alcanzar objetivos que sintetizan y articulan esa información. ● Variedad de tipologías de preguntas: definir, clasificar, razonar, ejemplificar, desarrollar, relacionar,
	Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ● Posibilidad de realizar trabajos de lectura de textos económicos o investigaciones de problemas económicos ● Variedad de tipologías de respuestas en las pruebas escritas: uso de procesos de cálculo, comentario de un texto, juicio crítico de afirmaciones

	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se reflexionará sobre las estrategias de estudio más eficientes ● Dividir las tareas en pasos cortos. Todos los procedimientos de análisis se realizan a partir de guiones pautados en detalle. ● presentación de videoexámenes resueltos para que el alumno trabaje a su ritmo. ● Se potencia la alternancia entre un enfoque teórico y otro aplicado.
--	---	--

ASIGNATURA: ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO (4º ESO)		
<p>Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Los alumnos eligen los temas de sus lecturas y trabajos de investigación ● La teoría desarrollada se enlaza siempre con situaciones próximas al alumno ● se problematizan situaciones que el alumno no contemplaba propias de su responsabilidad y decisión. (por ejemplo el ahorro)
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Proporcionar feedback formativo, no solo al final de la tarea sino como parte del proceso formativo. ● Durante las exposiciones con cuestiones de ajuste de los alumnos ● en la realización de tareas en el aula, diseñadas por pasos claros de resolución ● clima de confianza en el aula ● fomentar tutoría entre alumnos.
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● trabajar de forma explícita la reflexión, el autoconocimiento, la educación de

		<p>las emociones y estrategias para la gestión de conflictos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● se transfieren las herramientas económicas para la gestión de conflictos y problemas de vida cotidiana ● se incluye un tema completo sobre habilidades sociales que incluye conocimiento, diagnóstico y estrategias de mejora. ● Concretar en todas las unidades los objetivos y pautas de desarrollo de la actividad ● Proponer calendarios claros y muy anticipados de realización de actividades
<p>Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente la comienzo de las unidades de percepción. Desarrollar el pensamiento visual ● materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● plantear problemas económicos utilizando distintas formas de representación: gráfico, numérico, lingüístico, infográfico, esquemático, mostrando su complementariedad ● clarificar el vocabulario y los símbolos, enseñar de forma explícita palabras clave, conectores, estructuras, palabras de transición
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de apuntes abiertos que el alumno debe cerrar según su grado de comprensión. ● Uso de mapas conceptuales que permitan hacer un seguimiento completo de un problema

		<ul style="list-style-type: none"> ● planificar las tareas en pequeños pasos que los alumnos conocen , comprendiendo en qué pasos hay más dificultades ● Inventar los casos numéricos que se van a aplicar a la propia empresa. ● Proceso de “design thinking”, articulación de pensamiento divergente, convergente en diferentes fases.
Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de simuladores y otras técnicas para generar ideas de negocio. ● Durante las clases se aporta variedad de informaciones para alcanzar objetivos que sintetizan y articulan esa información. ● Variedad de tipologías de preguntas: definir, clasificar, razonar, ejemplificar, desarrollar, relacionar,
	Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ● Posibilidad de entregar trabajos en inglés, ● Variedad de tipologías de respuestas: uso de procesos de cálculo, comentario de un texto, juicio crítico de afirmaciones
	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	<ul style="list-style-type: none"> ● Se ofrecen pautas para la planificación estratégica de los proyectos de empresa que pueden aplicarse a los objetivos del alumno ● Se reflexionará sobre las estrategias de estudio más eficientes ● Dividir las tareas en pasos cortos ● presentación de video-exámenes resueltos para que el alumno trabaje a su ritmo.

EDUCACIÓN FÍSICA

- **Medidas Ordinarias:**

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

- Diversidad de medios de representación
 - Demostraciones teórico-prácticas de los diferentes deportes, de los juegos, de los movimientos y ejes corporales, de las acciones técnico-tácticas, de los protocolos de actuación de primeros auxilios, etc.
 - Visualización de vídeos tanto de deportes, como de mejora de la condición física y hábitos saludables, valores en el deporte, etc.
 - Clases magistrales en aquellos contenidos de más carga teórica: salud, nutrición, condición física, primeros auxilios, etc.
 - Presentaciones (PowerPoint, Canva, Genially, etc) sobre cualquier contenido de nuestra asignatura.
 - Plataformas educativas como Classroom y Aula Virtual Educa Madrid que nos permitan estar conectados con nuestro alumnado, hacerles llegar información, recursos, tareas e incluso evaluarles.
 - Aplicaciones informáticas de salud, actividad física, nutrición como, por ejemplo: Strava, Runstastic, MyRealFood, myfitnesspal, etc.
 - Mapas conceptuales, esquemas y resúmenes de los diferentes contenidos: deportes y juegos (reglas, técnica, táctica, condición física), salud, nutrición, prevención de accidentes, etc.
 - Lecturas científicas sobre hábitos de vida saludable, sobre nutrición, sobre la importancia de la actividad física y el entrenamiento, sobre la psicología en el deporte, sobre la salud mental y la gestión emocional entre otros.
 - Artículos periodísticos de diferente carácter: valores en el deporte, igualdad, deportes minoritarios, deporte espectáculo, etc.
- Diversidad de medios de expresión
 - Exposición en clase de alguna temática relacionada con la actividad física, el deporte y la salud.
 - Pruebas físicas y deportivas.
 - Examen escrito
 - Examen oral
 - Elaboración e interpretación de composiciones artísticas: coreografías, bailes, teatro, mimo...
 - Elaboración de trabajos escritos para profundizar más en los contenidos trabajados en clase.
 - Elaboración de murales, posters, infografías
 - Elaboración de videos con explicaciones científicas, con demostraciones deportivas, con elaboración de recetas saludables, con la consecución de retos físicos, etc.
 - Preparación y dirección de actividades, juegos, clases dirigidas, competiciones deportivas supervisadas por el profesor, etc.
 - Fotografía deportiva.

- Colaboración activa y alternativa en clase para los estudiantes incapacitados temporalmente por problemas de salud: funciones de árbitro, entrenador, anotador, ayuda logística, lectura y elaboración de un documento sintetizando las ideas principales, etc.
- Diversidad de medios de motivación.
 - Refuerzo positivo al alumnado: durante la práctica diaria en nuestras clases, tras las evaluaciones valorando sus progresos, tras muestras de compañerismo y respeto, etc.
 - Fomentar un clima de confianza en el aula.
 - Trabajar de forma explícita la reflexión, el autoconocimiento, la educación de las emociones y estrategias para la gestión de conflictos
 - Calificaciones: las calificaciones se amoldarán realísticamente a las características del alumnado y se darán oportunidades para poder mejorar sus notas siempre que sea posible, fomentando así la capacidad de superación.
 - Modelos de ejercicios y exámenes (prácticos y teóricos): tanto en las clases diarias como en las pruebas evaluables para que tengan referentes en los que fijarse.
 - Retos físicos cooperativos (individuales o grupales): acordes a sus características para poder lograrlos y aumentar así su implicación en la actividad.
 - Trabajos extras. Libertad para elegir temática, de tal manera que, puedan profundizar en aquellos temas de mayor interés.
 - Lecturas voluntarias sobre diferentes temáticas relacionadas con la asignatura: biografías deportivas, artículos científicos sobre salud y entrenamiento, salud mental, prensa deportiva sobre competiciones oficiales, entrevistas a deportistas, etc.
 - Exposición de anécdotas y curiosidades relacionadas con la actividad física y la salud. Por ejemplo: contarnos una competición deportiva en la que hayan participado, o sus sensaciones tras entrenar de forma regular en el gimnasio, o una receta saludable que hayan preparado...
 - Excursiones y viajes deportivos (esquí, kayak, senderismo, escalada, patinaje, orientación ...)
 - Concursos coreográficos de diferentes estilos de baile (carnaval, fin de trimestre, semana cultural...)
 - Actividades deportivas en los recreos (Patios Activos).
 - Actividades deportivas extraescolares (IPAFD): baloncesto, voleibol, fútbol, patinaje, lucha y ciclismo.
- o Metodología adecuada a las diferencias individuales.
 - Tradicional (mando directo y asignación de tareas): principalmente en contenidos relacionados con Condición Física y la adquisición de habilidades deportivas.

- Aprendizaje mediante búsqueda: para el aprendizaje de la táctica y la estrategia en los diferentes juegos y deportes, para la creación de coreografías y montajes artísticos, para superar retos físicos, etc.
- Aprendizaje cooperativo (grupos): coreografías, retos deportivos, elaboración de trabajos y presentaciones, etc.
- Aprendizaje basado en proyectos y juegos
- Aprendizaje servicio: trabajando con nuestra comunidad del barrio (escuela infantil, centro de mayores, escuela de educación especial...)
- Proyectos de investigación y de campo: sobre salud, nutrición, entrenamiento, ocio deportivo, etc.
- Explicación alumno – alumno
- Clase invertida (flipped classroom): para que el alumno pueda ver en su casa un contenido teórico tranquilamente y refuerce lo aprendido y practicado en clase.
- Enseñanza individualizada en base a las necesidades del discente: planes individualizados, materiales y recursos adaptados, etc.
- Organización de espacios y tiempos
 - Espacios:
 - Distribución flexible dependiendo de la actividad y la disponibilidad de espacios del centro.
 - Uso de las pistas deportivas exteriores
 - Uso de los gimnasios
 - Uso de las diferentes partes del patio
 - Uso del aula de Usos múltiples
 - Uso del aula de informática
 - Uso de aulas.
 - Uso de instalaciones públicas adyacentes como, por ejemplo, el parque Bosquesur.
 - Tiempos:
 - Adaptación de los tiempos al ritmo de aprendizaje
 - Adaptación de la temporalización trimestral y anual a las necesidades del grupo
 - Atender a las condiciones climatológicas para la elección de los contenidos a trabajar y los espacios a utilizar.
 - Ajustar entrega de trabajos y realización de exámenes a momentos del trimestre con menos carga evaluativa para el alumnado
- **Medidas específicas:**
 - Adaptaciones en la evaluación

- En tareas teóricas:
 - Adaptación del formato del examen (letra, distribución de los espacios, fragmentación física de las preguntas del ejercicio, entrega por tiempos de los ejercicios de las pruebas)
 - Leer las preguntas, ejercicios o tareas en voz alta aclarando dudas.
 - Simplificación de enunciados.
 - Traducciones del inglés al español si fuera necesario.
 - Evaluaciones orales si fuera necesario.
 - Posibilidad de realización de exámenes online si fuera necesario.
 - Tiempo extra para quien lo precise.
- En las pruebas prácticas:
 - Pruebas adaptadas a las posibilidades reales del alumnado.
 - Se dará la oportunidad siempre que sea posible de repetir una prueba para mejorar el resultado.
 - Baremos, rúbricas, listas de control, adaptadas a las características del discente y los contenidos trabajados y practicados en clase.
 - Pruebas prácticas en momentos en los que no haya presencia del resto de alumnos/as (en caso de que haya problemas de miedo escénico)
- Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación dependiendo del contenido, del trabajo a evaluar y del objetivo del mismo.
- Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento

En el año escolar actual y atendiendo a las características del alumnado en el IES la Serna, no tenemos que recurrir a ninguna ACI para la materia de Educación Física.

Dada la naturaleza de nuestra asignatura, eminentemente práctica, tenemos la posibilidad de adaptar la gran mayoría de nuestro trabajo diario a la variedad de necesidades que nuestros estudiantes precisen.

Adaptaciones metodológicas, adaptaciones de acceso, adaptaciones de materiales, espacios, tiempos, agrupaciones, entre otras, garantizarán que los discentes alcancen los objetivos curriculares y que se desarrollen competencialmente tal y como establece el marco legislativo y nuestra programación de aula.

DEPARTAMENTO DE FIOLOSOFÍA

○ **Medidas Ordinarias:**

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

Explicitando como objetivo la inclusión de la diversidad del alumnado, el DUA plantea de manera conjunta dos propuestas que, en sí mismas, son diferentes y no necesariamente coincidentes.

En primer lugar, propone eliminar o reducir las barreras que, debido a las diferencias individuales del alumnado, impiden su acceso universal a la motivación, presentación y expresión de la información en el aprendizaje.

En segundo lugar, propone diversificar la formas de motivación, presentación y expresión de la información. Nótese que esta segunda medida debe quedar subordinada a la primera, so pena de resultar contraproducente y convertirse en una multiplicación pseudocompensatoria de las barreras inherentes a cada forma de motivación, presentación y expresión de la información.

Ambas propuestas, además, tendrán sus limitaciones en función del tipo de aprendizaje, enseñanza e información que se pretenda transmitir, pues es la naturaleza del objeto de estudio lo que determina su adecuada forma de acceso epistemológico (sería impropio escuchar música con la vista o ver pintura con el oído), así como también del tipo de alumnado.

Siguiendo los principios del DUA y en coherencia con lo anterior, el Departamento de Filosofía plantea las siguientes medidas.

➤ *Diversidad de medios de motivación/implicación (DUA Ppio. III)*

La diversidad de medios de motivación buscará de forma prioritaria consolidar en el alumnado la motivación intrínseca y estable sobre la extrínseca y circunstancial. Para ello se estimulará el vínculo o conexión entre los intereses propios del alumnado en su dimensión existencial, como seres racionales dotados de autoconsciencia, y en su dimensión política, como ciudadanos inmersos en el mundo social. Dicha estimulación motivadora tendrá lugar mediante los siguientes medios y herramientas.

<i>Captación del interés (DUA Pauta 7)</i>	
- Optimizar elección y autonomía (7.1)	- Selección de temas de investigación - Elección de grupos para trabajos
- Optimizar relevancia y valor (7.2)	- Mayéutica socrática - Preguntas abiertas - Debates y diálogos - Noticias de actualidad - Indicaciones del profesorado - Orientación salidas profesionales
- Minimizar inseguridad (7.3)	- Calendario de actividades - Rutinas de clase - Explicitación metas y objetivos - Orientación pautas de desarrollo
<i>Persistencia esfuerzo (DUA Pauta 8)</i>	
- Resaltar relevancia (8.1)	- División objetivos largo y corto plazo

	- Debates y diálogos reflexivos
- Variar niveles y recursos (8.2)	- Adaptación esfuerzo-resultados
- Fomentar colaboración (8.3)	- Autoevaluación grupal - Rúbricas de autoevaluación grupal
- Utilizar feedback (8.4)	- Feedback del profesorado - Feedback autoevaluativo alumnado
<i>Autorregulación (DUA Pauta 9)</i>	
- Promover expectativas (9.1)	- Explicitación metas y objetivos - Orientación pautas de desarrollo
- Facilitar estrategias (9.2)	- Calendario de actividades - Rutinas de clase - Debates y diálogos reflexivos - Indicaciones del profesorado
- Desarrollar autoevaluación (9.3)	- Autoevaluación grupal e individual - Rúbricas de autoevaluación

➤ *Diversidad de medios de representación (DUA Ppio.I)*

<i>Opciones perceptivas (DUA Pauta 1)</i>	
- Presentación información (1.1)	- Tamaño letra visible - Espacio orientativo para respuestas
- Alternativas inf. auditiva (1.2)	- Esquemas y mapas conceptuales - Pizarra verde y pizarra blanca - Libros y materiales de texto - Información online
- Alternativas inf. visual (1.3)	- Explicaciones orales profesorado - Debates y diálogos

<i>Opciones lingüísticas (DUA Pauta 2)</i>	
- Clarificación vocabulario (2.1)	- Definición de términos y conceptos - Explicaciones profesorado
- Clarificación sintáctica (2.2)	- Esquemas y mapas conceptuales - Relación entre conceptos - Conexión entre temas y problemas - Estructuración ideas fundamentales - Explicaciones profesorado
- Clarificación simbólica (2.3)	- Definición ideas clave - Correlaciones conceptuales
- Promoción idiomas (2.4)	- Definiciones etimológicas - Correlaciones idiomáticas
- Ilustración multimedia (2.5)	- Presentaciones audiovisuales - Documentales y películas
<i>Opciones comprensivas (DUA Pauta 3)</i>	
- Activar conocimientos previos (3.1)	- Mayéutica socrática - Preguntas abiertas - Debates y diálogos - Conexiones curriculares
- Estructuración del conocimiento (3.2)	- Esquemas y mapas conceptuales - Estructuración ideas fundamentales - Relación entre conceptos - Conexión entre temas y problemas - Ejemplos y contra-ejemplos
- Guía proceso información (3.3)	- Explicitación de pautas y procesos argumentales y razonamientos - Esquemas y mapas conceptuales - Estructuración unidades temáticas

	<ul style="list-style-type: none"> - Indicaciones estructura curricular - Resolución pruebas y exámenes - Materiales de apoyo
- Maximizar memoria y aplicación (3.4)	<ul style="list-style-type: none"> - Indicaciones toma de apuntes - Indicaciones pautas de estudio - Indicaciones realización pruebas - Indicación de aplicaciones prácticas y vitales de la información trabajada - Ejemplos y contra-ejemplos - Correlaciones y analogías - Actividades de repaso - Resolución pruebas y exámenes - Materiales de refuerzo - Materiales complementarios

En todas estas formas de representación que puedan realizarse en el aula, el alumnado será orientado para la toma de notas o apuntes que deberá tomar en cuaderno o similar, maximizando la asimilación significativa de la información mediante la integración sensoriomotora propia del proceso de recepción y expresión implicado en esta actividad fundamental del aprendizaje.

Entre las formas de representación señaladas, en las materias de la ESO, debido a su reducida carga lectiva y a su carácter introductorio y exploratorio, primarán la pluralidad y los medios de representación audiovisual. Por su parte, en las materias de Bachillerato, debido a su carácter propiamente filosófico y científico, primarán las explicaciones del profesorado de las ideas y razonamientos propios de las materias, con el potencial apoyo de libros de texto y otros materiales de lectura y audiovisuales.

➤ *Diversidad de medios de expresión (DUA Ppio. II)*

<i>Opciones interacción (DUA Pauta 4)</i>	
- Métodos de respuesta (4.1)	<ul style="list-style-type: none"> - Exámenes escritos - Pruebas objetivas - Exposiciones orales - Presentaciones audiovisuales
- Tecnologías de apoyo (4.2)	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra verda y pizarra blanca - Ordenador, proyector y altavoces

<i>Opciones expresión (DUA Pauta 5)</i>	
- Medios de comunicación (5.1)	<ul style="list-style-type: none"> - Exámenes escritos - Pruebas objetivas - Exposiciones orales - Presentaciones audiovisuales - Debates y diálogos
- Herramientas composición (5.2)	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales e información virtual - Documentales y películas
- Niveles de competencia (5.3)	<ul style="list-style-type: none"> - Estructuración curricular de materias según progresivo nivel de dificultad - Feedback evaluativo-autoevaluativo
<i>Opciones ejecutivas (DUA Pauta 6)</i>	
- Establecimiento metas (6.1)	<ul style="list-style-type: none"> - Mayéutica socrática - Preguntas abiertas - Explicitación objetivos
- Estrategias planificación (6.2)	<ul style="list-style-type: none"> - División metas largo y corto plazo - Calendario de actividades - Rutinas de clase - Indicaciones del profesorado
- Gestión información y recursos (6.3)	<ul style="list-style-type: none"> - Esquemas y mapas conceptuales - Pautas toma de apuntes - Materiales de apoyo
- Seguimiento de avances (6.4)	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de síntesis y repaso - Feedback evaluativo-autoevaluativo - Resolución pruebas y exámenes

Entre las formas de expresión señaladas, en las materias de la ESO, por su reducida carga lectiva y a su carácter introductorio y exploratorio, primará la pluralidad mediante exposiciones orales y audiovisuales, así como mediante trabajos grupales y herramientas de autoevaluación. En las materias de Bachillerato, por su carácter propiamente filosófico y científico, sumado a la densidad y amplitud del temario junto a la notable reducción de horas lectivas en las materias de Filosofía,

se plantearán principalmente formas de expresión de la información de carácter significativo mediante pruebas escritas, en las que el alumnado muestre la debida comprensión racional, sin limitarse a la mera repetición memorística de contenidos. Para ello las pruebas buscarán que el alumnado exprese la comprensión significativa de ideas, tesis y argumentos mediante las siguiente tipología de acciones:

- Exposiciones ordenadas y coherentes
- Análisis y comparaciones
- Identificaciones y ejemplificaciones
- Justificaciones y razonamientos

○ Metodología adecuada a las diferencias individuales

Siguiendo los objetivos planteados por el DUA, se intentarán eliminar aquellas barreras de acceso y expresión de la información que no afecten a la naturaleza propia de dicha información. En este sentido, se plantean las siguientes medidas relativas a las formas de evaluación:

- Establecer las fechas de las pruebas y exámenes del curso con suficiente antelación, si es posible en la primera evaluación o al inicio de cada evaluación, para la adecuada planificación del alumnado.
- Pruebas o exámenes de duración prevista en torno a 45 minutos, de manera que acontezca la ampliación general del tiempo de examen un 10 % para todo el alumnado, sin menoscabo de posibles ampliaciones mayores como medidas específicas para el alumnado que lo precise según indicaciones del Departamento de Orientación.
- Enunciados en letra de tamaño visible y preguntas separadas con espacio orientativo para las respuestas.
- Especificación de la puntuación de cada pregunta o enunciado.
- Clases de repaso previas a los exámenes con planteamiento de preguntas similares a las pruebas.
- Lectura y explicación pública e inicial de los enunciados o preguntas y el modo de responderlas en las pruebas o exámenes, así como de las dudas que puedan surgir durante su realización.

Respecto a las formas de presentación, en la presentación de cada contenido o unidad temática se recordará su ubicación en el programa general de la asignatura, entregado al alumnado al inicio del

curso, de manera que pueda recordar y contextualizar el sentido concreto y también global de la información que está trabajando.

○ Organización de espacios y tiempos

- Ubicación del alumnado con problemas de atención, cognitivos y emocionales cerca del profesorado.
- Reestructuración del espacio del aula para actividades grupales especialmente en las materias de la ESO.
- Salidas y visitas a los espacios extraescolares planteados en las programaciones de las materias.
- Inclusión general de un 10 % de tiempo extra en las pruebas o exámenes según lo ya señalado.

○ **Medidas específicas:**

○ Adaptaciones en la evaluación

Además de las adaptaciones generales ya indicadas en las medidas ordinarias (tiempo extra, formato de examen, lectura y explicación de los enunciados, etc.) y siempre siguiendo las indicaciones del Departamento de Orientación, podrán adoptarse las siguientes medidas específicas de atención a las diferencias individuales.

- Eliminación de la penalización por faltas de ortografía.
- Ampliación de tiempo extra en exámenes superior al 10%
- Ubicación del alumnado en lugares específicos del aula.

○ Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento

Salvo indicaciones específicas del Departamento de Orientación, no se plantean adaptaciones curriculares significativas en las materias del departamento en la ESO, por su marcado carácter introductorio y bajo contenido académico.

DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

Medidas Ordinarias

DISEÑO CURRICULAR SIGUIENDO LOS PRINCIPIOS DEL DUA

ASIGNATURA: FÍSICA Y QUÍMICA (2º ESO)		
Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	<ul style="list-style-type: none"> ● Durante las sesiones de clase se harán preguntas abiertas de reflexión, videos, noticias que se compartirán en el classroom/aula virtual, con el objetivo de fomentar el interés sobre temas no tan relacionados con los saberes básicos, pero que están dentro del mundo científico. ● Además se realizan situaciones de aprendizaje que relacionan los conocimientos del tema con la vida real del alumnado, como pueden ser pequeñas investigaciones, reciclaje, o la energía en la factura de la luz. ● Se intentará realizar actividades variadas dentro de una misma sesión y en diferentes sesiones, así como la incorporación de elementos de interés, como pueden ser los juegos, la exposición en público, los trabajos manuales, etc. ● Puntualmente se contactará con científicos que vengan al centro a realizar experimentos prácticos de interés para los alumnos de este nivel ● Al finalizar el curso se realizará la lectura de un libro con contenidos científicos "La puerta de los tres cerrojos" tomo 1
	Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia	<ul style="list-style-type: none"> ● En todos los temas se propondrán ejercicios, vídeos y explicaciones de apoyo, así como ejercicios extra de carácter más complejo para intentar motivar a todo el alumnado a seguir estudiando la física y la química, ya sea por falta de entendimiento o por conocimiento avanzado.
Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción	<ul style="list-style-type: none"> ● Las explicaciones se realizarán de forma hablada, soportada por un apoyo visual en formato presentaciones que ayude al alumnado a seguir el hilo de la explicación. ● Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente al comienzo de las unidades además de materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información.
	Pauta 2. Proporcionar opciones para el	<ul style="list-style-type: none"> ● En Física y Química las fórmulas son muy frecuentes, por lo que se le hará un esquema al

	lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	alumnado de las mismas, describiendo el significado de cada letra (magnitud) y la unidad en la que deben ser expresadas
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	<ul style="list-style-type: none"> ● De manera general, en las sesiones de clase se realizarán ejercicios teóricos y numéricos que ayuden al alumnado a incorporar los conceptos explicados en las mismas ● Se proporcionarán esquemas y videos de apoyo (subidos en classroom/aula virtual) para reforzar la comprensión de los conceptos. ● Nos ayudaremos de formas deductivas y técnicas para la memorización de otros (por ejemplo reglas nemotécnicas para la memorización de la tabla periódica, fórmulas...)
Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física	<ul style="list-style-type: none"> ● Durante el desarrollo de las clases se propondrán diferentes actividades como: <ul style="list-style-type: none"> ● preguntas abiertas, ● test interactivos, ● laboratorios virtuales (phet colorado, educaplus...) ● juegos (bingo químico), ● investigaciones ● trabajos manuales (realización de moléculas simples y complejas con modelos moleculares, plastilina...) ● No se podrán realizar prácticas de laboratorio debido a no contar con profesores de desdoble para las mismas
	Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ● Se realizarán pruebas escritas calificables relacionadas con los bloques fundamentales de la asignatura, donde se incorporarán preguntas de diferentes tipos (ejercicios numéricos, de desarrollo, de razonamiento...). ● También situaciones de aprendizaje, donde también se incluyen ese tipo de preguntas, además de ejercicios de investigación, análisis y reflexión. ● Elaboración de un trabajo en grupo relacionado con otro tema diferente a la situación de aprendizaje,

		donde tendrá que elegir la forma de representación de la información y el conocimiento, ya sea a través de un vídeo, una maqueta, un mural... dicha representación no podrá repetirse en los trimestres
	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	<ul style="list-style-type: none">● Se propondrán dentro de las situaciones de aprendizaje la elaboración de informes facilitándoles un guión elaborado por el profesor con pautas específicas para que sean capaces de llegar a la solución del problema● En los trabajos grupales se pedirá al inicio un esquema de trabajo y planificación.

ASIGNATURA: FÍSICA Y QUÍMICA (3º ESO)		
<p>Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Durante las sesiones de clase se harán preguntas abiertas de reflexión, videos, noticias que se compartirán en el classroom/aula virtual, con el objetivo de fomentar el interés sobre temas no tan relacionados con los saberes básicos, pero que están dentro del mundo científico. ● Además se realizan situaciones de aprendizaje que relacionan los conocimientos del tema con la vida real del alumnado, como puede ser pequeñas investigaciones, sobre gases , o contaminación ambiental. ● Se intentará realizar actividades variadas dentro de una misma sesión y en diferentes sesiones, así como la incorporación de elementos de interés, como pueden ser los juegos, la exposición en público, los trabajos manuales, etc. ● Puntualmente se contactará con científicos que vengan al centro a realizar experimentos prácticos de interés para los alumnos de este nivel ● Al finalizar el curso se realizará la lectura de un libro con contenidos científicos "La puerta de los tres cerrojos" tomo 2
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● En todos los temas se propondrán ejercicios, vídeos y explicaciones de apoyo, así como ejercicios extra de carácter más complejo para intentar motivar a todo el alumnado a seguir estudiando la física y la química, ya sea por falta de entendimiento o por conocimiento avanzado.
<p>Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Las explicaciones se realizarán de forma hablada, soportada por un apoyo visual en formato presentación que ayude al alumnado a seguir el hilo de la explicación. ● Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente al comienzo de las unidades además de materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información.

	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● En Física y Química las fórmulas son muy frecuentes, por lo que se le hará un esquema al alumnado de las mismas, describiendo el significado de cada letra (magnitud) y la unidad en la que deben ser expresadas.
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● De manera general, en las sesiones de clase se realizarán ejercicios teóricos y numéricos que ayuden al alumnado a incorporar los conceptos explicados en las mismas ● Se proporcionarán esquemas y videos de apoyo (subidos en classroom) para reforzar la comprensión de los conceptos. ● Nos ayudaremos de formas deductivas y técnicas para la memorización de otros (por ejemplo reglas nemotécnicas para la memorización de la tabla periódica, fórmulas...)
<p>Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Durante el desarrollo de las clases se propondrán diferentes actividades como: <ul style="list-style-type: none"> ● preguntas abiertas, ● test interactivos, ● laboratorios virtuales (phet colorado, educaplus...) ● juegos (bingo químico, hundir la fisqui flota) ● investigaciones ● Trabajos manuales (elaboración de maquetas de modelos atómicos...) ● No se podrán realizar prácticas de laboratorio debido a no contar con profesores de desdoble para las mismas
	<p>Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se realizarán pruebas escritas calificables relacionadas con los bloques fundamentales de la asignatura, donde se incorporarán preguntas de diferentes tipos (ejercicios numéricos, de desarrollo, de razonamiento...). ● También situaciones de aprendizaje, donde también se incluyen ese tipo de preguntas, además de ejercicios de investigación, análisis y reflexión.

		<ul style="list-style-type: none">● Elaboración de un trabajo en grupo relacionado con otro tema diferente a la situación de aprendizaje, donde tendrá que elegir la forma de representación de la información y el conocimiento, ya sea a través de un vídeo, una maqueta, un mural... dicha representación no podrá repetirse en los trimestres
	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	<ul style="list-style-type: none">● Se propondrán dentro de las situaciones de aprendizaje la elaboración de informes facilitándoles un guión elaborado por el profesor con pautas específicas para que sean capaces de llegar a la solución del problema● En los trabajos grupales se pedirá al inicio un esquema de trabajo y planificación.

ASIGNATURA: FÍSICA Y QUÍMICA (4º ESO)		
Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	<ul style="list-style-type: none"> ● Durante las sesiones de clase se harán preguntas abiertas de reflexión, videos, noticias que se compartirán en el classroom, con el objetivo de fomentar el interés sobre temas no tan relacionados con los saberes básicos, pero que están dentro del mundo científico. ● Además se realizan situaciones de aprendizaje que relacionan los conocimientos del tema con la vida real del alumnado, como puede ser aplicación del método científica: ley de hooke, presión , o reacciones químicas. ● Se intentará realizar actividades variadas dentro de una misma sesión y en diferentes sesiones, así como la incorporación de elementos de interés, como pueden ser los juegos, la exposición en público, los trabajos manuales, etc. ● Puntualmente se contactará con científicos que vengan al centro a impartir una charla de interés para los alumnos de este nivel.
	Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia	<ul style="list-style-type: none"> ● En todos los temas se propondrán ejercicios, vídeos y explicaciones de apoyo, así como ejercicios extra de carácter más complejo para intentar motivar a todo el alumnado a seguir estudiando la física y la química, ya sea por falta de entendimiento o por conocimiento avanzado.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> ● Al final de cada unidad se realizará un cuestionario al alumnado donde deberán hacer una reflexión sobre el contenido aprendido o no aprendido, el por qué de ello y qué pautas pueden proponer, tanto para ellos mismos como para el profesorado, para mejorar el rendimiento académico. ● También, al realizar trabajos y ejercicios de manera colectiva se favorecerá el buen trato y la regulación de la frustración entre iguales. ● De manera concreta, para rebajar la tensión ante un examen, se realizará en la sesión previa al mismo un repaso acompañado de un mapa mental de los conceptos, fórmulas y procesos que se deben conocer para realizarlo de forma correcta.

Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción	<ul style="list-style-type: none"> Las explicaciones se realizarán de forma hablada, soportada por un apoyo visual en formato power point que ayude al alumnado a seguir el hilo de la explicación. Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente al comienzo de las unidades además de materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información.
	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	<ul style="list-style-type: none"> En Física y Química las fórmulas son muy frecuentes, por lo que se le hará un esquema al alumnado de las mismas, describiendo el significado de cada letra (magnitud) y la unidad en la que deben ser expresadas.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	<ul style="list-style-type: none"> De manera general, en las sesiones de clase se realizarán ejercicios teóricos y numéricos que ayuden al alumnado a incorporar los conceptos explicados en las mismas Se proporcionarán esquemas y videos de apoyo (subidos en classroom) para reforzar la comprensión de los conceptos. Nos ayudaremos de formas deductivas y técnicas para la memorización de otros (por ejemplo reglas nemotécnicas para la memorización de la tabla periódica, fórmulas...)
Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física	<ul style="list-style-type: none"> Durante el desarrollo de las clases se propondrán diferentes actividades como: <ul style="list-style-type: none"> preguntas abiertas, test interactivos, laboratorios virtuales (phet colorado, educaplus...) juegos (bingo químico, hundir la fisqui flota) investigaciones.
	Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> Se realizarán pruebas escritas calificables relacionadas con los bloques fundamentales de la asignatura, donde se incorporarán preguntas de diferentes tipos (ejercicios numéricos, de desarrollo, de razonamiento...).

		<ul style="list-style-type: none"> ● También situaciones de aprendizaje, donde también se incluyen ese tipo de preguntas, además de ejercicios de investigación, análisis y reflexión. ● Elaboración de un trabajo en grupo relacionado con otro tema diferente a la situación de aprendizaje, donde tendrá que elegir la forma de representación de la información y el conocimiento, ya sea a través de un vídeo, una maqueta, un mural... dicha representación no podrá repetirse en los trimestres
	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	<ul style="list-style-type: none"> ● Se propondrán dentro de las situaciones de aprendizaje la elaboración de informes facilitándoles un guión elaborado por el profesor con pautas específicas para que sean capaces de llegar a la solución del problema ● En los trabajos grupales se pedirá al inicio un esquema de trabajo y planificación.

ASIGNATURA: FÍSICA Y QUÍMICA (1º BACHILLERATO)

ASIGNATURA: FÍSICA Y QUÍMICA (1º BACHILLERATO)		
Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	<ul style="list-style-type: none"> ● Durante las sesiones de clase se harán preguntas abiertas de reflexión, videos, noticias que se compartirán en el classroom, con el objetivo de fomentar el interés sobre temas no tan relacionados con los saberes básicos, pero que están dentro del mundo científico. ● Además se realizan situaciones de aprendizaje que relacionan los conocimientos del tema con la vida real del alumnado, como puede ser la contaminación medioambiental, la cinemática aplicada a un parque de atracciones, o la energía en la factura de la luz. ● Se intentará realizar actividades variadas dentro de una misma sesión y en diferentes sesiones, así como la incorporación de elementos de interés, como pueden ser los juegos, la exposición en público, los trabajos manuales, etc. ● De manera concreta, se realizará una excursión al parque de atracciones donde se dará una charla sobre la relación de la física con estos aparatos.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Puntualmente se contactará con científicos que vengan al centro a dar conferencias de interés para los alumnos de este nivel
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● En todos los temas se propondrán ejercicios, vídeos y explicaciones de apoyo, así como ejercicios extra de carácter más complejo para intentar motivar a todo el alumnado a seguir estudiando la física y la química, ya sea por falta de entendimiento o por conocimiento avanzado.
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Al final de cada unidad se realizará un cuestionario al alumnado donde deberán hacer una reflexión sobre el contenido aprendido o no aprendido, el por qué de ello y qué pautas pueden proponer, tanto para ellos mismos como para el profesorado, para mejorar el rendimiento académico. ● También, al realizar trabajos y ejercicios de manera colectiva se favorecerá el buen trato y la regulación de la frustración entre iguales. ● De manera concreta, para rebajar la tensión ante un examen, se realizará en la sesión previa al mismo un repaso acompañado de un mapa mental de los conceptos, fórmulas y procesos que se deben conocer para realizarlo de forma correcta.
<p>Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Las explicaciones se realizarán de forma hablada, soportada por un apoyo visual en formato power point que ayude al alumnado a seguir el hilo de la explicación. ● Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente al comienzo de las unidades además de materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información.
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● En Física y Química las fórmulas son muy frecuentes, por lo que se le hará un esquema al alumnado de las mismas, describiendo el significado de cada letra (magnitud) y la unidad en la que deben ser expresadas

	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● De manera general, en las sesiones de clase se realizarán ejercicios teóricos y numéricos que ayuden al alumnado a incorporar los conceptos explicados en las mismas ● Se proporcionarán esquemas y videos de apoyo (subidos en classroom) para reforzar la comprensión de los conceptos. ● Nos ayudaremos de formas deductivas y técnicas para la memorización de otros (por ejemplo reglas nemotécnicas para la memorización de la tabla periódica, fórmulas...) <p>□</p>
<p>Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Durante el desarrollo de las clases se propondrán diferentes actividades como: preguntas abiertas, test interactivos, juegos, ejercicios, investigaciones, trabajos manuales
	<p>Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se realizarán pruebas escritas calificables relacionadas con los bloques fundamentales de la asignatura, donde se incorporarán preguntas de diferentes tipos (ejercicios numéricos, de desarrollo, de razonamiento...). ● También situaciones de aprendizaje, donde también se incluyen ese tipo de preguntas, además de ejercicios de investigación, análisis y reflexión. ● Entregar un trabajo en grupo relacionado con otro tema diferente a la situación de aprendizaje, donde tendrá que elegir la forma de representación de la información y el conocimiento, ya sea a través de un vídeo, una maqueta, un mural... dicha representación no podrá repetirse en los trimestres.
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Al finalizar cada tema el alumnado deberá entregar un resumen/esquema/hoja de fórmulas donde se organicen los conceptos que debe aprender antes del examen, con el objetivo de planificar su estudio, iniciando el mismo a partir de los conceptos y después yendo a la práctica. ● Se propondrán dentro de las situaciones de aprendizaje la elaboración de ejercicios propios y su resolución para que de manera individual sean

		<p>capaces de planificar un esquema de resolución propio.</p> <ul style="list-style-type: none">● En los trabajos grupales se pedirá al inicio un esquema de trabajo y planificación.
--	--	---

ASIGNATURA: FÍSICA (2º BACHILLERATO)		
Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	<ul style="list-style-type: none"> ● Durante las sesiones de clase se harán preguntas abiertas de reflexión, videos, noticias que se compartirán en el classroom, con el objetivo de fomentar el interés sobre temas no tan relacionados con los saberes básicos, pero que están dentro del mundo científico. ● Además se realizan situaciones de aprendizaje que relacionan los conocimientos del tema con la vida real del alumnado, como puede ser la contaminación medioambiental, la cinemática aplicada a los planetas y satélites, o los diferentes rangos de energía. ● Se intentará realizar actividades variadas dentro de una misma sesión y en diferentes sesiones. ● Puntualmente se contactará con científicos que vengan al centro a dar conferencias de interés para los alumnos de este nivel
	Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia	<ul style="list-style-type: none"> ● En todos los temas se propondrán ejercicios, vídeos y explicaciones de apoyo, así como ejercicios extra de carácter más complejo para intentar motivar a todo el alumnado a seguir estudiando la física, ya sea por falta de entendimiento o por conocimiento avanzado.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> ● Al final de cada unidad se realizará un cuestionario al alumnado donde deberán hacer una reflexión sobre el contenido aprendido o no aprendido, el por qué de ello y qué pautas pueden proponer, tanto para ellos mismos como para el profesorado, para mejorar el rendimiento académico. ● De manera concreta, para rebajar la tensión ante un examen, se realizará en la sesión previa al mismo un repaso acompañado de un mapa mental de los conceptos, fórmulas y procesos que se deben conocer para realizarlo de forma correcta. <p style="text-align: center;">□</p>
Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción	<ul style="list-style-type: none"> ● Las explicaciones se realizarán de forma hablada, soportada por un apoyo visual en formato power

FORMAS DE REPRESENTACIÓN		<p>point y pdf que ayude al alumnado a seguir el hilo de la explicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente al comienzo de las unidades además de materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información.
	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	<ul style="list-style-type: none"> En Física las fórmulas son muy frecuentes, por lo que se le hará un esquema al alumnado de las mismas, describiendo el significado de cada letra (magnitud) y la unidad del SI en la que deben ser expresadas.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	<ul style="list-style-type: none"> De manera general, en las sesiones de clase se realizarán ejercicios teóricos y numéricos que ayuden al alumnado a incorporar los conceptos explicados en las mismas Se proporcionarán esquemas y videos de apoyo (subidos en classroom) para reforzar la comprensión de los conceptos. Nos ayudaremos de formas deductivas y técnicas para la memorización de otros (por ejemplo reglas nemotécnicas para la memorización de fórmulas...)
Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física	<ul style="list-style-type: none"> Durante el desarrollo de las clases se propondrán diferentes actividades como: preguntas abiertas, test interactivos, ejercicios, investigaciones.
	Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> Se realizarán pruebas escritas calificables relacionadas con los bloques fundamentales de la asignatura, donde se incorporarán preguntas de diferentes tipos (ejercicios numéricos, de desarrollo, de razonamiento...). También situaciones de aprendizaje, donde también se incluyen ese tipo de preguntas, además de ejercicios de investigación, análisis y reflexión.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	<ul style="list-style-type: none"> Al finalizar cada tema el alumnado deberá entregar un resumen/esquema/hoja de fórmulas donde se organicen los conceptos que debe aprender antes del examen, con el objetivo de planificar su

		<p>estudio, iniciando el mismo a partir de los conceptos y después yendo a la práctica.</p> <ul style="list-style-type: none">● Se propondrán dentro de las situaciones de aprendizaje la elaboración de ejercicios propios y su resolución para que de manera individual sean capaces de planificar un esquema de resolución propio.
--	--	---

ASIGNATURA: QUÍMICA (2º BACHILLERATO)		
Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	<ul style="list-style-type: none"> ● Durante las sesiones de clase se harán preguntas abiertas de reflexión, videos, noticias que se compartirán en el classroom, con el objetivo de fomentar el interés sobre temas no tan relacionados con los saberes básicos, pero que están dentro del mundo científico. ● Además se realizan situaciones de aprendizaje que relacionan los conocimientos del tema con la vida real del alumnado, como puede ser aplicación del método científica: ley de hooke, presión , o reacciones químicas. ● Se intentará realizar actividades variadas dentro de una misma sesión y en diferentes sesiones, así como la incorporación de elementos de interés. ● Puntualmente se contactará con científicos que vengan al centro a impartir una charla de interés para los alumnos de este nivel.
	Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia	<ul style="list-style-type: none"> ● En todos los temas se propondrán ejercicios, vídeos y explicaciones de apoyo, así como ejercicios extra de carácter más complejo para intentar motivar a todo el alumnado a seguir estudiando la física y la química, ya sea por falta de entendimiento o por conocimiento avanzado.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> ● Al final de cada unidad se realizará un cuestionario al alumnado donde deberán hacer una reflexión sobre el contenido aprendido o no aprendido, el por qué de ello y qué pautas pueden proponer, tanto para ellos mismos como para el profesorado, para mejorar el rendimiento académico. ● También, al realizar trabajos y ejercicios de manera colectiva se favorecerá el buen trato y la regulación de la frustración entre iguales. ● De manera concreta, para rebajar la tensión ante un examen, se realizará en la sesión previa al mismo un repaso acompañado de un mapa mental de los conceptos, fórmulas y procesos que se deben conocer para realizarlo de forma correcta.

<p>Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción</p>	<ul style="list-style-type: none"> Las explicaciones se realizarán de forma hablada, soportada por un apoyo visual en formato power point que ayude al alumnado a seguir el hilo de la explicación. Utilización de esquemas y mapas mentales especialmente al comienzo de las unidades además de materiales complementarios y compensatorios (vídeos, infografías) para presentar la información.
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos</p>	<ul style="list-style-type: none"> En Física y Química las fórmulas son muy frecuentes, por lo que se le hará un esquema al alumnado de las mismas, describiendo el significado de cada letra (magnitud) y la unidad en la que deben ser expresadas.
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión</p>	<ul style="list-style-type: none"> De manera general, en las sesiones de clase se realizarán ejercicios teóricos y numéricos que ayuden al alumnado a incorporar los conceptos explicados en las mismas Se proporcionarán esquemas y videos de apoyo (subidos en classroom) para reforzar la comprensión de los conceptos. Nos ayudaremos de formas deductivas y técnicas para la memorización de otros (por ejemplo reglas nemotécnicas para la memorización de la tabla periódica, fórmulas...)
<p>Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física</p>	<ul style="list-style-type: none"> Durante el desarrollo de las clases se propondrán diferentes actividades como: <ul style="list-style-type: none"> preguntas abiertas, test interactivos, investigaciones.
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para la expresión y comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se realizarán pruebas escritas calificables relacionadas con los bloques fundamentales de la asignatura, donde se incorporarán preguntas de diferentes tipos (ejercicios numéricos, de desarrollo, de razonamiento...). También situaciones de aprendizaje, donde también se incluyen ese tipo de preguntas, además de ejercicios de investigación, análisis y reflexión.

	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	<ul style="list-style-type: none">● Se propondrán dentro de las situaciones de aprendizaje la elaboración de informes facilitándoles un guión elaborado por el profesor con pautas específicas para que sean capaces de llegar a la solución del problema

- **Medidas específicas:**

- Adaptaciones en la evaluación

- Adaptación del formato del examen (tamaño de letra, cada pregunta tendrá su espacio para contestar, formatos de hoja A3, A4....)
- Simplificar el lenguaje de los enunciados.
- Leer las preguntas en voz alta y dar las instrucciones precisas.
- Reducir el número de preguntas por hoja
- Separar en distintas líneas un enunciado con varios apartados.
- Exámenes orales y/o escritos
- Posibilidad de cambio de soporte de evaluación en determinados casos
- TDAH y DEL
 - Tiempo extra
 - Las faltas de ortografía o las unidades solo penalizarán la mitad.
 - Fijar las fechas del examen con mucha antelación.
 - Exámenes cortos y frecuentes.
 - Trabajar con muestras de formato de exámenes.
 - Ubicar al alumno cerca del profesor.
 - Verificar que el alumno ha entendido los enunciados.
 - Supervisar que responde a todo antes de entregar el examen.
 - Preguntarle si tiene dudas a lo largo del examen.

- Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento

El Departamento de Física y Química ha elaborado modelos de adaptaciones curriculares significativas que se personalizarán en cada caso concreto.

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un enfoque pedagógico y un marco de diseño curricular que tiene como objetivo principal hacer que la educación sea más accesible, inclusiva y efectiva para todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias individuales, habilidades, antecedentes o necesidades. El DUA se basa en la premisa de que la diversidad es la norma en el aula y que los métodos educativos deben adaptarse para satisfacer esa diversidad.

Estos son algunos conceptos clave del Diseño Universal para el Aprendizaje:

1. **Accesibilidad:** El DUA busca crear un entorno educativo que sea accesible desde el principio, lo que significa que se planifican múltiples formas de acceso a la información y al aprendizaje desde el diseño inicial de los materiales y actividades educativas.
2. **Flexibilidad:** Se promueve la flexibilidad en la presentación de información, la expresión del aprendizaje y la participación de los estudiantes. Esto implica permitir que los estudiantes elijan las herramientas o métodos que mejor se adapten a sus necesidades y preferencias.
3. **Equidad:** El DUA busca eliminar las barreras que pueden dificultar el aprendizaje de ciertos estudiantes. Al proporcionar múltiples opciones y apoyos, se busca garantizar que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades para aprender y tener éxito.
4. **Participación activa:** Se fomenta la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje. Esto implica la creación de entornos que motiven a los estudiantes a involucrarse y a tomar decisiones sobre cómo abordan las tareas y actividades educativas.
5. **Apoyo individualizado:** El DUA reconoce que los estudiantes tienen diferentes necesidades y ritmos de aprendizaje. Se brindan apoyos personalizados para ayudar a cada estudiante a alcanzar sus objetivos de aprendizaje.
6. **Evaluación inclusiva:** Se adapta la evaluación para que sea inclusiva y justa para todos los estudiantes. Esto puede implicar la utilización de diferentes métodos de evaluación y la consideración de diversas formas de demostrar el aprendizaje.
7. **Diseño anticipado:** En lugar de adaptar las lecciones y materiales después de que surjan las barreras, el DUA aboga por un diseño anticipado que tenga en cuenta la diversidad desde el principio.

En resumen, el Diseño Universal para el Aprendizaje busca transformar la educación en un proceso que se adapte a las necesidades individuales de cada estudiante, promoviendo la inclusión, la accesibilidad y el éxito para todos. Se trata de un enfoque dinámico que pone a los estudiantes en el centro del proceso de aprendizaje y se apoya en la flexibilidad y la equidad como principios fundamentales

El Departamento de Francés integra en este contexto las siguientes medidas ordinarias y extraordinarias para el curso 2023-2024:

- **Medidas Ordinarias:**

Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

Diversidad de Medios de Representación:

1. **Manuales:** Uso de libros de texto y material impreso para abordar contenidos de forma tradicional y visual.
2. **Clases magistrales:** Presentaciones orales y visuales del contenido por parte del profesor, fomentando la comprensión a través de la escucha activa.
3. **Podcast:** Utilización de grabaciones de audio que permiten a los estudiantes aprender de manera auditiva, ideal para la práctica de la pronunciación y comprensión auditiva en francés.
4. **Vídeos:** Recursos visuales dinámicos que complementan la enseñanza, mostrando aspectos culturales y lingüísticos en contexto.
5. **Representaciones teatrales:** Interpretación de diálogos en francés para involucrar a los estudiantes en un aprendizaje vivencial y cultural.

6. **Presentaciones (PowerPoint):** Uso de diapositivas interactivas para explicar conceptos, enriquecidas con imágenes y multimedia.
7. **Mapas conceptuales:** Herramienta gráfica que ayuda a organizar ideas y conceptos, facilitando la comprensión de relaciones entre ellos.
8. **Infografías:** Gráficos visuales que resumen información compleja de manera simplificada y atractiva.
9. **Modelos de ejercicios:** Diversidad de formatos de ejercicios escritos para adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje.
10. **Blogs y Vlogs:** Plataformas digitales que permiten la publicación de contenido escrito o en video, fomentando la expresión y el intercambio de ideas.

Diversidad de Medios de Expresión:

1. **Examen escrito:** Evaluación de comprensión escrita y gramática, donde los estudiantes demuestran sus habilidades lingüísticas en francés.
2. **Examen oral:** Evaluación de habilidades de expresión oral y pronunciación en situaciones comunicativas.
3. **Elaboración de trabajos:** Creación de proyectos escritos que exploran temas lingüísticos o culturales.
4. **Exposición en clase:** Presentaciones orales que promueven la comunicación en francés y el desarrollo de habilidades de expresión.
5. **Debates:** Discusiones en francés sobre temas actuales que fomentan el pensamiento crítico y la argumentación.
6. **Elaboración de documentos audiovisuales:** Creación de vídeos o presentaciones que integran lenguaje oral y visual para expresar ideas y conceptos.
7. **Dramatización:** Representación de escenas teatrales en francés para mejorar la expresión verbal y la comprensión de roles y contextos.
8. **Podcast:** Creación de grabaciones de audio que permiten a los estudiantes practicar y mejorar su pronunciación y comprensión auditiva en francés.
9. **Lectura dramatizada:** Presentaciones orales de fragmentos de obras literarias o poesía en francés para desarrollar habilidades de interpretación y expresión artística.
10. **Escritura creativa:** Creación de textos originales en francés, que pueden seguir modelos literarios o seguir pautas establecidas, fomentando la creatividad lingüística.
11. **Visual Thinking:** Uso de técnicas visuales como dibujos y esquemas para expresar y organizar ideas en francés de manera efectiva.

Diversidad de Medios de Motivación:

1. **Nota:** Reconocimiento del esfuerzo y el buen desempeño en las tareas y exámenes en francés, incentivando el compromiso con el aprendizaje.
2. **Refuerzo positivo:** Utilización de elogios y comentarios constructivos para impulsar la confianza de los estudiantes en su capacidad para dominar el idioma.

3. **Modelos de ejercicios y exámenes:** Proporcionar ejemplos y guías claras para que los estudiantes se sientan preparados y motivados para abordar sus evaluaciones en francés.
4. **Retos en los procesos de autoevaluación y coevaluación:** Fomentar la autorreflexión y la retroalimentación entre compañeros para mejorar el aprendizaje en francés.
5. **Recompensa y/o premio:** Ofrecer incentivos tangibles por el logro de objetivos y metas en el estudio del francés.
6. **Trabajos extras:** Proporcionar oportunidades adicionales para que los estudiantes profundicen en temas de su interés en francés, estimulando su curiosidad y motivación.
7. **Lecturas voluntarias que subirán la nota:** Fomentar la lectura autónoma en francés y premiarla con mejoras en la calificación.
8. **Multiopción en trabajos y tareas de formatos:** Permitir que los estudiantes elijan el formato de entrega de sus trabajos, brindando opciones que se adapten a sus preferencias y habilidades.

Metodología:

1. **Tradicional:** Enfoque pedagógico que incluye clases magistrales, ejercicios escritos y ejercicios orales para enseñar gramática y vocabulario en francés.
2. **Pequeños proyectos:** Realización de investigaciones sobre temas literarios y culturales en francés, fomentando la exploración y la creatividad.
3. **Trabajo cooperativo:** Colaboración en grupos para resolver problemas y desarrollar proyectos en francés, promoviendo el aprendizaje interactivo.
4. **Flipped Classroom:** Inversión del modelo de enseñanza, donde los estudiantes estudian material en francés en casa y luego participan en actividades prácticas en clase.

Organización de Espacios y Tiempos:

- **Espacios flexibles:** Adaptable distribución en el aula para diferentes actividades en francés y la posibilidad de usar recursos como el patio, biblioteca y teatros.
- **Exploración de la ciudad:** Salidas a calles y lugares de la ciudad para rutas literarias en francés, y viajes a otras ciudades para experiencias culturales y lingüísticas.
- **Flexibilidad temporal:** Ajuste de horarios para adaptarse al ritmo de aprendizaje.

- Medidas específicas:

Adaptaciones en la evaluación

- **Comunicación con anticipación** suficiente de las fechas de las evaluaciones a los alumnos.
- **Proporcionar a los alumnos modelos** de exámenes de evaluación.
- **Adaptación de formato de exámenes:** Modificación de letra, distribución espacial y fragmentación de preguntas para facilitar la comprensión y respuesta en francés.

- **Lectura de preguntas en voz alta:** Facilitación de la comprensión oral en exámenes escritos en francés.
- **Cambio de redacción de preguntas:** Ajuste de preguntas para adaptarse a las necesidades de los estudiantes en francés.
- **Exámenes orales y escritos:** Flexibilidad en la modalidad de evaluación, permitiendo tanto pruebas orales como escritas en francés.
- **Extensión de tiempo en exámenes:** hasta un 35%

- Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento

El departamento ha consensuado unos modelos de adaptación curricular significativa que se personalizarán en cada caso concreto..

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

- **Medidas Ordinarias:**

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

<p>Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposición de contenidos motivadores al iniciar la unidad. ● Detección de contenidos previos. ● Durante las sesiones de clase se harán preguntas abiertas de reflexión. ● Plantear contextos de aprendizaje que puedan adaptarse al contexto y el entorno del alumnado. ● Plantear las tareas como retos. ● Se analizará de manera guiada y cooperativa la trascendencia, importancia o dimensión actual de los distintos temas que se aborden durante el curso.
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de refuerzos positivos. ● Retroalimentación sostenida. ● Plantear actividades e interacciones que impliquen a todo el alumnado, modulando las cuestiones e interpelaciones al alumnado en función de su capacidad. ● Recurrir a actividades de trabajo en pequeño grupo. ● Revisión, valoración y corrección periódica del cuaderno de trabajo. ● Al finalizar cada evaluación, se hará una actividad de reflexión para visualizar los logros individuales y colectivos del alumnado.
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Las actividades finales de la unidad incluirán elementos de reflexión personal y autoevaluación de lo aprendido. ● Antes de las pruebas escritas se hará un repaso de los contenidos y procedimientos relevantes, visualizando y resolviendo modelos similares. ● Las fechas de los exámenes y trabajos serán establecidos con la suficiente antelación. ● Se expondrán de forma clara los criterios de calificación.
<p>Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● El proceso de enseñanza y aprendizaje hará uso de herramientas variadas. ● Entre estas herramientas estaría, como elemento fundamental de referencia y soporte de contenidos y procedimientos básicos, el libro de texto.

<p>REPRESENTACIÓN</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Se utilizarán de manera dinámica y constante otras herramientas expositivas como videos, tanto expositivos como indagatorios o motivadores. ● Las presentaciones de contenidos y procedimientos se harán también con formatos digitales como Powerpoint o Prezzi. ● Esquemas o infografías con herramientas como Canva también serán vehículos de expresión y transmisión de la información.
	<p>Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se hará uso de ejes cronológicos, mapas temáticos, históricos y físicos para la representación, comprensión y asimilación de los contenidos. ● Entre los procedimientos ocupará un lugar preferente el trabajo con datos, bien en tablas o en formato gráfico, que permitan enlazar distintos aspectos del aprendizaje, así como utilizar elementos de otros campos del conocimiento.
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● De manera general, en las sesiones de clase se realizarán ejercicios teóricos y prácticos que permitan interiorizar los contenidos impartidos. ● Se proporcionarán esquemas, videos, presentaciones y materiales digitales mediante las aulas virtuales para reforzar la comprensión de los conceptos. ● Será de uso recurrente el material adicional en formato digital que proporciona la editorial de referencia, que clarifica, amplía y profundiza en los contenidos de la materia.
<p>Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN</p>	<p>Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física</p>	<p>Durante el desarrollo de las clases se propondrán diferentes actividades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● preguntas abiertas, ● test interactivos, ● Gamificación ● Investigaciones con exposiciones orales, tanto individuales como colectivas. ● Presentaciones murales. ● Actividades de comprensión lectora, así como de reflexión y relación de otros contenidos en el texto.

	<p>Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se realizarán pruebas escritas calificables relacionadas con los bloques fundamentales de la asignatura, donde se incorporarán preguntas de tipología variada. ● En los ejercicios, actividades y pruebas, también se incluirán elementos de expresión oral. ● También situaciones de aprendizaje que posibiliten procesos de investigación, análisis y reflexión. ● Se plantearán durante el curso actividades que permitan debates argumentativos. ● Presentación de tareas en formatos digitales variados.
	<p>Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se planteará al inicio de cada unidad cuales son los objetivos y cómo van a lograrse. ● Se proporcionarán instrucciones claras para la realización de las diversas tareas que se inicien. ● En los trabajos grupales se pedirá al inicio un esquema de trabajo y planificación, así como la documentación del proceso de realización de este tipo de tareas. ● Se mostrarán modelos de ejercicios y exámenes corregidos.

- Metodología adecuada a las diferencias individuales.
 - Concreción de tareas en los trabajo grupales
 - Elementos de aprendizaje cooperativo
 - Observación activa más recurrente del aprendizaje con recursos y referencias variadas.

- Organización de espacios y tiempos:
 - Agrupaciones diversas en el aula
 - Aprovechamiento de los espacios en el patio
 - Actividades en rutas y espacios urbanos
 - Aula de usos múltiples
 - Biblioteca
 - Aulas tecnológicas

- **Medidas específicas:**

- Adaptaciones en la evaluación:
 - Formatos variados de examen
 - Ejercicios espaciados
 - Tiempo extra
 - Tamaño de letra adaptado
 - Enunciados explicativos
 - Concreción y sencillez en el diseño
 - Explicaciones previas orales

- Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento: El departamento ha consensuado unos modelos de adaptación curricular significativa que se personalizarán en cada caso concreto.

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

Medidas Ordinarias:

➤ Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

- Formas de implicación:
 1. proporcionar opciones para captar el interés: desde la asignatura de inglés, se fomenta la **seguridad sobre lo que ya se sabe y lo asequible de lo que está por adquirirse**. Esto reduce la inseguridad y la animadversión hacia la materia.
 2. proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:
 - resaltar relevancia de metas y objetivos dentro de la intención primordial que es la comunicación de ideas.
 - adaptar los niveles según la necesidad de cada alumno con material del curso: workbooks básicos, material adicional: audios, videos, textos, etc.
 - fomentar la colaboración: con técnicas de **aprendizaje cooperativo en la realización de situaciones de aprendizaje presentes a lo largo de todo el curso**.
 - proveer el feedback necesario para el alumno de manera que sea consciente de su capacidad para realizar las tareas en cuestión.
 3. Proporcionar opciones para la autorregulación:
 - en relación con el anterior punto, **centrarnos en capacidad** más que en imposibilidad va a incrementar la motivación de nuestros alumnos.
 - con **nuestras situaciones de aprendizaje y la transversalidad de todos los temas tratados en nuestros libros de curso, se enfrenta a los alumnos a tesituras cotidianas y a ver cómo resolverlas: situaciones de aprendizaje (comprar un billete de avión ida y vuelta, pedir en un restaurante, diseñar unas vacaciones organizando viaje, estancia y comidas, etc.)**

-autoevaluación: todas nuestras unidades y actividades implican una visión sobre el proceso, además del resultado: **How did you find this activity? Which activities did you find the most difficult/easiest? Why?**

▪ Formas de representación:

1. Proporcionar opciones para la percepción:

-ofrecer opciones para modificación/personificación en la presentación de la información: en presentaciones personales, tanto en soporte físico como digital, uso de colores y formas, exposiciones orales en clase o en el Departamento por parejas / grupos.

-ofrecer alternativas para la información auditiva: dar la opción a los alumnos para realizar los ejercicios de audición de manera individual con cascos en clase desde mail o el libro digital, individual con la profesora en el Departamento, en casa como ejercicios a corregir o autocorregir, etc.

-Ofrecer alternativas para la información visual: grabaciones de vídeos, visionado de noticias en clase, individual como ejercicio en sus dispositivos móviles en clase o en casa.

2. Proporcionar opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos.

-Clarificar el vocabulario y los símbolos: Listas de vocabulario bilingües, uso de pictogramas, práctica lúdica del vocabulario (crosswords, wordsearch, wordsnakes, kahoots,...) Los alumnos que lo necesiten tendrán los enunciados en castellano (el material ya ofrece esta adaptación) para garantizar su comprensión.

-Clarificar la sintaxis y la estructura: Relacionado con el punto anterior, en los ejercicios a realizar, se darán todas las explicaciones oportunas de manera que el alumnado no tenga ninguna duda que impida su total comprensión. Se leen los textos con los alumnos y se solventan problemas que emerjan.

-Promover la comprensión entre diferentes idiomas: los alumnos que así lo requieran siempre contarán con explicación en castellano para garantizar la total comprensión en caso de necesitarlo. El material ya cuenta con esta opción.

-Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios: la maleabilidad y transversalidad de esta asignatura la dotan precisamente de adaptabilidad a cualquier situación dada en el aula. Desde representación teatral, vídeos, música, cualquier vía es susceptible de uso en nuestra asignatura.

3. Proporcionar opciones para la comprensión

-Encadenar lo antiguo con lo nuevo. En inglés, cada año viene a reforzar una base que se adquiere al comienzo de la andadura bilingüe. Ejercicios de repaso y de ampliación en cada tema.

-Destacar ideas principales, estudio de textos, vídeos, noticias, apelar a su capacidad de síntesis es algo común en la asignatura de Inglés. Ejercicios de jumbled texts, key sentences, ejercicios de escucha con los assistants, juegos (articulate, who's in the bag, etc.)

-guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación: con todos los ejercicios aplicados a los textos, audios y vídeos de nuestros métodos, situaciones de aprendizaje y proyectos: página web de moda sostenible con presupuesto fijado de antemano (aprendizaje cooperativo), diseño de casa para una familia con listado de mobiliario a adquirir y presupuesto fijado de antemano (aprendizaje cooperativo),

diseño de unas vacaciones de unos días y una ciudad en concreto con gestión y uso de transporte sostenible, comidas, y presupuesto fijado de antemano (aprendizaje cooperativo). Los proyectos van acompañados de presentaciones digitales y explicación de cada uno de los miembros del equipo de las secciones de las que han sido responsables (búsqueda de restaurantes, hoteles, vuelos, muebles, menaje del hogar, transporte urbano e interurbano en diferentes países).

▪ Formas de acción y expresión:

1. Proporcionar opciones para la interacción física:

-variar los métodos para la respuesta y la navegación: la flexibilidad de la asignatura se presta a aceptar y promocionar el uso de las nuevas tecnologías.

-optimizar el acceso a las herramientas y los productos y tecnologías de apoyo: libro digital, workbook digital, uso de classroom y diseño de vídeos, videojuegos (sin desarrollar, sólo diseño de pantallas, niveles, explicación de vidas, bosses, dificultades, banda sonora, avatares, bonuses, precio, rango de edad de jugadores, formato online / físico y dispositivos), creación de podcasts, blogs, etc.

2. proporcionar opciones para la expresión y comunicación:

-Utilizar múltiples medios de comunicación: libros digitales, workbooks digitales, Google Classroom, aula virtual, mail, etc.

-Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición: todo lo mencionado anteriormente.

3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas

-guiar el establecimiento de metas: el “qué vamos a conseguir haciendo esto” está presente en todas y cada una de las actividades que se realizan en el aula. Acompañaremos al alumno a descubrir el “para qué” de cada tarea. Es interesante que el mismo estudiante sea capaz de decidir sus objetivos lingüísticos, siempre factibles y reales, y encaminarnos hacia su consecución.

-apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias: el calendario digital de comienzo de curso con la distribución de destrezas a practicar diariamente, exámenes y pruebas sirve de gran ayuda a la hora de parcelar su tiempo libre. Tener a su disposición esta herramienta así como aconsejarles cómo afrontar cada destreza, cómo practicarla, instarlos a probar distintas fórmulas y adoptar la suya (lectura pausada y comprensiva, toma de apuntes, paso de notas a limpio, visionado de documentales, visita a webs especializadas, etc.) es parte de nuestro cometido.

-facilitar la gestión de información y de recursos: los alumnos saben desde el primer día que tanto las diferentes aulas virtuales, aulas de Google Classroom, libros digitales, calendarios digitales y diferentes métodos de guía y ayuda están a su disposición.

-aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances: Reflexionar sobre su propia capacidad, su mejora en la adquisición de la lengua y capacidad lingüística con ejercicios de metacognición, pensar en cómo se piensa. La clave de todo el proceso radica aquí: llegar a ser autónomos en su aprendizaje.

➤ **Metodología adecuada a las diferencias individuales.**

Adecuación a las diferentes demandas facilitando atención, material adaptado, explicaciones adicionales y pausadas, reforzando lo positivo y cualquier avance. Asimismo,

se contempla el tiempo extra para aquel alumno que lo requiera, seguimiento y comprobación de que todo se ha entendido correctamente. Además, una de las razones por las que se barajó la elección del material con el que contamos ahora es la adaptabilidad a diferentes demandas y necesidades en clase.

➤ **Organización de espacios y tiempos:**

Los alumnos que necesiten una atención más continua dispondrán de su mesa al lado de la del profesor y favorecer así el seguimiento, la atención y la observación.

Los alumnos que tengan más dificultad a la hora de expresarse oralmente podrán disponer del departamento para que, a solas con el profesor, sientan la confianza suficiente y puedan comunicarse sin la presión del grupo de clase.

Los alumnos que necesiten dispondrán de tiempo extra en exámenes o diferente formato en los ejercicios a desarrollar (más espacio en blanco, una pregunta por hoja, un tamaño de letra mayor).

Medidas específicas:

o Adaptaciones en la evaluación:

-Tiempo extra en exámenes

-Espacio diferente a la clase para la conclusión del ejercicio y para ejercicios orales en caso de necesitarlo.

-Diferente tipología de ejercicios: multiple choice, fill in the gaps, odd one out, rewriting sentences, etc.

-Diferente formato en enunciados, de necesitarlo.

-Ejercicios en hojas individuales, entregados controlando el tiempo de desarrollo.

-Proyectos basados en aprendizaje cooperativo.

-Enunciados en castellano, de necesitarlo.

-Explicaciones pausadas, de necesitarlas, hasta que la comprensión sea óptima.

-Lectura de exámenes con explicación previa al desarrollo del ejercicio.

o Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento. El departamento ha elaborado unos modelos de adaptación curricular significativa que se personalizarán en cada caso.

DEPARTAMENTO DE LATÍN

• **Medidas Ordinarias:**

1.- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

- Diversidad de medios de representación
 - Materiales elaborados por el Departamento
 - Libros de texto de Latín LOMLOE
 - Clases magistrales

- Vídeos del libro digital ANAYA
 - Representaciones teatrales: teatro clásico en la UCM
 - Presentaciones y esquemas morfológicos y sintácticos (a través de PowerPoint)
 - Mapas conceptuales presentados en libro digital
 - Ejes cronológicos en los aspectos culturales
 - Presentación de variados modelos de ejercicios: morfológicos, sintácticos, léxicos, culturales,...
 - Visitas guiadas a yacimientos arqueológicos (**Clunia-** Burgos; **Segóbriga** – Cuenca).
- Diversidad de medios de expresión
 - I) Ejercicios escritos, trabajando en día anterior un modelo semejante.
 - II) Pruebas orales en cada sesión sobre aspectos tratados en las diferentes sesiones.
 - III) Elaboración y presentación de trabajos ora individuales, ora en grupo para su exposición en clase
 - IV) Debates, especialmente en los temas de léxico y cultura.
 - V) Elaboración de trabajos para exposición en centro (mosaicos, murales...)
 - VI) Lectura dramatizada de algún mito relevante (Píramo y Tisbe; Filemón y Baucis,...) de las Metamorfosis de Ovidio (en castellano).
 - VII) Visita a *Complutum* (Alcalá de Henares) y la complementación con la observancia del trabajo de los Talleres musivarios.
- Diversidad de medios de motivación.
 - A) Variedad de notas por actividades, cuadernos, intervenciones acertadas,...
 - B) Refuerzo positivo
 - C) Presentación de modelos variados de actividades y de pruebas escritas.
 - D) Establecer retos en los procesos de autoevaluación y coevaluación
 - E) Lecturas voluntarias de algunas de las que recomienda el libro de ANAYA LOLOE, que subirán la nota (hasta un 20 % de la nota por Evaluación).
 - F) Para los trabajos individuales o en grupo se permitirá elegir cualquier formato en su entrega.
- Metodología adecuada a las diferencias individuales.
 - a) Tradicional para la explicación de los conceptos lingüísticos, e innovadora para el estudio de la lexicografía y la cultura.

- b) Pequeños proyectos a través de las propuestas del libro digital ANAYA LOMLOE.
- c) Se incentivará igualmente el trabajo cooperativo

- Organización de espacios y tiempos

- I.- Espacios:

- Distribución flexible dentro del aula
 - Uso de los nuevos espacios creados en patio para actividades de debate
 - Uso del aula de Usos múltiples para lecturas en latín pautadas
 - Lecturas dramatizadas de mitos de las Metamorfosis de Ovidio.
 - Visitas guiadas a Clunia y/o Segóbriga

- II.- Tiempos:

- Se flexibilizarán los tiempos de acuerdo con el ritmo de aprendizaje de los conceptos, sobre todo ante una lengua tan compleja para ellos como es la latina y especialmente la griega.
 - Hora de lectura semanal en el aula de las frases o textos latinos propuestos. Los primeros se realizarán con ayuda del profesor.
 - Hora específica semanal dedicada al TALLER de LÉXICO, en donde pretendemos un aprendizaje de las palabras castellanas procedentes del latín (Recordemos el 78% de palabras de nuestra lengua son de base latina), o del griego (20%, que se hallan en el lenguaje científico y médico).

- **Medidas específicas:**

- Adaptaciones en la evaluación

- Si se observa una dificultad de aprendizaje en algunos alumnos, se podrá hacer una adaptación del formato del examen (*tamaño de letra, distribución de los espacios, se fragmentarán y espaciarán las preguntas del ejercicio, se les podrá dejar un poco más de tiempo en los ejercicios escritos y en las actividades en clase*)
 - Se incentivará y animará a leer las actividades en voz alta y las lecturas con carácter obligatorio en cada curso. Se les animará a otras lecturas.
 - Se podrá cambiar la redacción de las preguntas o reorganizar estas mismas.
 - En las pruebas orales y en los ejercicios escritos
 - Alumnos TDAH y DEA
 - Se podrá ampliar el tiempo extra, de acuerdo a las indicaciones del DOR.: hasta un 35%
 - No se plantea en este Departamento la deducción de puntos por ortografía, ya que se les pautará la corrección *in situ*.

- Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento

RECURSOS PARA LA DIVERSIDAD Y LA INCLUSIÓN

El conjunto de recursos que se recogen en este apartado nos proporcionarán al profesorado una serie de herramientas y estrategias para favorecer *el principio de normalización e inclusión permitiendo la plena y activa participación del alumnado en su propio aprendizaje*. Dada la gran diversidad existente en las aulas, dispondremos de materiales que nos permitirán personalizar la ayuda que el alumnado, especialmente *aquel con ciertas dificultades en el aprendizaje, pueda necesitar*. Para ello, contaremos en el Departamento de Latín con una serie de recursos teniendo en cuenta los siguientes elementos:

- *Aportar materiales de apoyo.*
- *Prestar una atención individualizada.*
- *Adaptar los contenidos a los diferentes ritmos de aprendizaje.*
- *Seleccionar y aplicar diversas estrategias metodológicas.*

El punto de partida del aprendizaje será el libro de texto en el caso del alumnado de 4º ESO y su contenido teórico, en él se basa la propuesta de este material en el que existen tres tipos de fichas: *fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización.*

Fichas para adaptar el currículo (AC). Estas fichas han sido pensadas para dar respuesta, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al alumnado con *Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE)* con los siguientes perfiles:

- *Alumnado con Dificultades Específicas de Aprendizaje.*
- *Alumnado de incorporación tardía al sistema educativo.*
- *Trastorno del Déficit de Atención e Hiperactividad.*
- *Trastorno del Espectro Autista.*
- *Alumnado con condiciones personales especiales o historia escolar.*

Para su elaboración se han realizado adaptaciones metodológicas que hacen accesible los elementos prescriptivos del currículo sin renunciar a ningún contenido, evitando así una adaptación curricular significativa. La principal premisa con la que se ha creado este material es la necesidad de inclusión educativa y social del alumnado que presenta mayores necesidades de aprendizaje.

Con este conjunto de recursos se pretenden alcanzar los **siguientes objetivos**:

- *Fomentar el sentimiento de pertenencia al grupo.*
- *Incrementar su autoestima y autoconcepto.*
- *Impulsar la motivación a la hora de abordar las tareas propuestas.*
- *Prevenir el absentismo y el abandono escolar prematuro.*

Las estrategias metodológicas que se han empleado en la realización de las fichas de adaptación curricular son las siguientes:

- Aunque el punto de partida es, como se ha dicho, el libro de texto, en todas las fichas se han incorporado explicaciones teóricas que impulsan y motivan al alumnado a comenzar con la tarea y permiten realizar una concreción curricular. En estas breves explicaciones se han empleado numerosos recursos visuales a fin de fomentar el aprendizaje de las personas que tienen mayor memoria visual y, a la vez, facilitar la comprensión de los contenidos.
- Tras la presentación teórica, se van a proponer diferentes tipologías de actividades, por ejemplo:
 - a) relacionar conceptos, tipo test,
 - b) preguntas en las que tengan que describir conceptos,
 - c) rellenar huecos en las definiciones,
 - d) actividades manipulativas, etc.

Todas ellas contribuirán a descubrir cuál es el tipo de pregunta que más se acerca a las necesidades individuales de nuestro alumnado.

Algunas características de las actividades de estas fichas son las siguientes:

- *Se emplean enunciados cortos en las actividades.*
- *Se resaltan los verbos de acción en los enunciados cuando son dos o más acciones las que han de realizar en una misma pregunta. Esto será beneficioso para centrar la atención y evitar que deje parte de la pregunta sin responder.*
- *Se resaltan algunas palabras que puedan ayudar a mejorar la comprensión de la pregunta (pueden ser conceptos o palabras clave).*
- *Se utiliza un vocabulario sencillo, evitando emplear palabras técnicas en los enunciados de las cuestiones.*
- *Se estructuran los espacios para dar claridad a lo expuesto, lo que permitirá una mayor eficiencia al realizar las actividades.*

Fichas de ejercitación (E)

Su objetivo es poner en práctica y ejercitar los aprendizajes desarrollados durante el estudio de la unidad. Para ello, cada ficha comienza con la referencia al apartado del libro del alumnado que requiere ser leído, revisado o estudiado y, a continuación, se plantean una serie de actividades de diferentes tipologías relacionadas con el contenido. Las fichas están dirigidas a aquellos y aquellas estudiantes que necesiten ejercitar y reforzar los contenidos pero que no tengan necesidades específicas de apoyo educativo. Esto se concreta en una oferta flexible de ejercicios que busca adaptarse a las necesidades del alumnado.

Fichas de profundización (P).

En estas fichas se desarrollan actividades y metodologías que permiten que el alumnado aplique y profundice en la adquisición de las competencias básicas. Están dirigidas tanto al alumnado que ha alcanzado el aprendizaje de los contenidos y, a criterio del profesorado, pueda ampliar o profundizar en ellos; como a aquellos alumnos y alumnas con necesidades específicas de apoyo educativo con altas capacidades. En las fichas de profundización se parte de una situación inicial motivadora, bien un texto, una imagen, una gráfica, etc., que serán el punto de partida para profundizar en los contenidos de la materia y que proporcionarán al alumnado situaciones de

aprendizaje que requieran de un mayor esfuerzo, y le lleven a reflexionar y a justificar sus respuestas.

Así pues, este material pretenderá aportar algunas medidas de atención a la diversidad de carácter ordinario orientadas a responder las necesidades concretas del alumnado y a la consecución de los objetivos de la etapa educativa.

.....

OBSERVACIÓN. A la hora de plantear las medidas de atención a la diversidad e inclusión recabaremos, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo deberemos conocer la relativa a:

- *El número de alumnos y de alumnas.*
- *El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).*
- *Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto al desarrollo de contenidos curriculares.*
- *Las necesidades que se hayan podido identificar; conviene pensar en esta fase en cómo se pueden abordar (planificación de estrategias metodológicas, gestión del aula, estrategias de seguimiento de la eficacia de medidas, etc.).*
- *Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.*
- *Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo en esta materia.*
- *Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y a las alumnas para los trabajos cooperativos.*
- *Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo.*

Esta evaluación inicial nos facilitará no solo conocimiento acerca del grupo como conjunto, sino que también nos proporcionará información acerca de diversos aspectos individuales de nuestros estudiantes; a partir de ella podremos:

- *Identificar a los alumnos o a las alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).*
- *Saber las medidas organizativas a adoptar. (Planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual).*
- *Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a emplear.*
- *Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada uno de ellos.*
- *Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos de estos estudiantes.*
- *Fijar el modo en que se va a compartir la información sobre cada alumno o alumna con el resto de docentes, que intervienen en su itinerario de aprendizaje; especialmente con el tutor.*

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, lo presentaremos a través de diferentes *formas de representación, expresión, acción y motivación*.

El DUA implica que pongamos **nuestra mirada en la capacidad** y no en la discapacidad, que huyamos del modelo de déficit para centrarnos en un **modelo competencial**, que veamos como **discapacitantes los modos y los medios** con los que se presenta el currículo y **no a las personas**, porque todos tenemos capacidades, pero de un modo diferente.

El DUA debe contagiar todos los elementos del proceso educativo: *planificación de elementos curriculares prescriptivos, medios o recursos que utilizemos, forma de utilizarlos, metodología de enseñanza, propuesta de actividades, evaluación, organización de agrupamientos, espacios y tiempos*.

Con el libro de Latín de 4º (ANAYA) se van a proponer una serie de pautas que presidirá nuestra práctica educativa.

	MATERIALES IMPRESOS	ENTORNO DIGITAL
SECUENCIA DE APRENDIZAJE		
ODS ¹	La relación con los ODS (retos del siglo XXI) y con la vida cotidiana del alumnado optimiza la relevancia, el valor y la autenticidad (7.2).	Da acceso a la información actualizada sobre los ODS al profesorado y al alumnado utilizando múltiples medios de comunicación (5.1).
Contexto	- Las preguntas vinculan la situación de aprendizaje con las experiencias y los conocimientos previos del alumnado (3.1). - Aporta información objetiva y contrastable sobre la importancia del desafío (8.1).	
El desafío	- Estimula la reflexión colectiva a través de una estrategia de pensamiento útil para afrontar los problemas cotidianos (9.2). - Fomenta la autonomía proponiendo un producto final abierto a la contextualización en el centro y a la elección del alumnado (7.1), variando los niveles de exigencia (8.2). - Facilita la generación y la transferencia de los aprendizajes esenciales (3.4).	

¹ Objetivos de Desarrollo Sostenible.

	- Fomenta la colaboración para la realización y la difusión colectiva del producto final (8.3).	
Secuencia de aprendizaje	Guía de forma ordenada la consecución del desafío (6.1), modelando y visibilizando el proceso (6.2) con un organizador gráfico (6.3).	Permite reconstruir el proceso de aprendizaje de forma interactiva con el apoyo del organizador gráfico que representa el progreso hacia la consecución del desafío (3.3).
Cierre de unidad y portfolios de las situaciones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Maximiza la transferencia de los aprendizajes a nuevos contextos y situaciones (3.4). - Incorpora actividades que permiten respuestas abiertas que fomentan la experimentación, la resolución de problemas y la creatividad (7.2). - Ofrece indicaciones y apoyo para visualizar el proceso y los resultados previstos para la consecución del producto final del desafío (6.1). - Fomenta la interacción, la tutorización entre iguales a través de técnicas de aprendizaje cooperativo (8.3). 	
SECUENCIA DIDÁCTICA		
Aprendizajes esenciales	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el vocabulario básico (color, iconos, tipografía) de cada unidad (2.1). - Proporciona ejemplos de buena ejecución y avisos que focalizan la atención (3.2) minimizando la inseguridad y las distracciones (7.3). - La representación alternativa al texto facilita la comprensión y la conexión personal con el context de aprendizaje (2.5). - Proporciona definiciones claras y bien estructuradas de los conceptos (2.2) y los representa con diversos tipos de organizadores gráficos que representan las ideas clave y sus relaciones (3.2) de manera progresiva entre los niveles de la etapa (3.3). - Incorpora acciones de práctica y revisión sistemáticas que favorecen la generalización de los aprendizajes (3.4). 	<ul style="list-style-type: none"> - Propone actividades interactivas para la detección de ideas previas (3.1). - Utiliza las píldoras audiovisuales en la apertura de la UD como presentación de los aprendizajes, promoviendo expectativas y creencias que aumentan la motivación (9.1). - Presenta en cada UD información adicional en distintos formatos que proporcionan alternativas a la información auditiva (1.2) y visual (1.3) como representaciones alternativas al texto (2.5): vídeos, organizadores gráficos, visual thinking, etc., utilizables, además, para dinamizar la participación. - Selecciona «Lo esencial» de cada Unidad Didáctica (3.2) y proporciona Para estudiar: esquemas o resúmenes (3.3) interactivos imprimibles de los saberes básicos que permiten personalizar la presentación de información (1.1). - Complementa el texto escrito a través de otros medios como apoyo Para exponer los saberes básicos con presentaciones o vídeos (2.5).
Actividades de aplicación		Ofrece apoyo para ejercitar los saberes básicos con actividades interactivas trazables en cada Unidad Didáctica utilizando herramientas y tecnologías de apoyo (4.2).

Actividades competenciales	<ul style="list-style-type: none"> - Incorpora actividades que permiten respuestas personales abiertas que fomentan la participación, la experimentación, la resolución de problemas y la creatividad (7.2). - Proporciona modelos y apoyos por medio de estrategias y llaves de pensamiento que facilitan el procesamiento de la información y su transformación en conocimiento útil (3.3). - Fomenta la interacción y la tutorización entre iguales a través de técnicas de aprendizaje cooperativo (8.3). 	<p>Proporciona modelos y apoyos del proceso y pautas de comprobación de los resultados (6.1) apoyando la planificación y el desarrollo de estrategias (6.2) y facilitando la gestión de la información y los recursos (6.3).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Infografías Plan Lingüístico. - Infografías TIC.
RECURSOS COMPLEMENTARIOS		
Clase invertida	Proporciona métodos alternativos para que el alumnado acceda a la información e interactúe con el contenido (4.1).	Proporciona alternativas para la respuesta y la navegación (4.1) por medio de vídeos y variadas herramientas tecnológicas (4.2) complementando el texto escrito a través de múltiples medios (2.5).
Plan TIC-TAC		Utiliza múltiples herramientas para la construcción y la composición (5.2).
Game Room (aprendizaje basado en juegos)		Utiliza múltiples medios de comunicación como medios alternativos de expresar lo aprendido (5.1).
Atención a la diversidad	Define competencias con niveles de apoyos graduados para la práctica y la ejecución variando los niveles de exigencia (4.1).	Diversidad e inclusión: Permite la personalización de las informaciones adecuándola a la diversas características y necesidades educativas del alumnado (1.1) y ofreciendo fichas de adaptación al currículo, de ejercitación y de profundización.
EVALUACIÓN		
Actividades de evaluación	Estimula la autoevaluación y la coevaluación, proporcionando variedad de instrumentos y actividades de evaluación y la elaboración del portfolio de las situaciones de aprendizaje (9.3).	<ul style="list-style-type: none"> - Estimula la autoevaluación y la coevaluación (9.3) con actividades interactivas no trazables con herramientas y tecnologías de apoyo (4.2). - Aumenta la capacidad de hacer un seguimiento de los avances (6.4): - Instrumentos y actividades interactivas trazables de heteroevaluación. - Generador de pruebas de evaluación y ejercitación por niveles de desempeño (básico/avanzado) en los distintos momentos de la programación anual (inicial, durante el desarrollo, final) (5.3). - Evaluación competencial.

Cierres de unidad y portfolios de las situaciones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Maximiza la transferencia de los aprendizajes a nuevos contextos y situaciones (3.4). - Estimula el logro y la mejora por medio de estrategias de autorregulación que permiten afrontar los desafíos con información relevante sobre fortalezas personales y patrones de error (9.2). 	Instrumentos vinculados al portfolio imprimibles, que permiten la personalización en la presentación de información (1.1) en cada UD, aumentando la capacidad del alumnado para realizar un seguimiento continuo de sus avances (6.4) a través de la autoevaluación y la reflexión (9.3) y la utilización del feedback y orientando una mejor ejecución (8.4).
PERFIL DE SALIDA Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
	Evidencia la relevancia de metas y objetivos relacionando los elementos curriculares vinculados con los aprendizajes esenciales (competencias específicas y criterios de evaluación) y los saberes básicos de cada UD con el perfil de salida de las competencias clave de la etapa en la PD (8.1).	Facilita la autoevaluación y la coevaluación proporcionando instrumentos de evaluación de la práctica docente (9.3).

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

- Medidas Ordinarias:

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:
 - Diversidad de medios de representación
 - Manuales tradicionales y publicaciones especializadas de Lengua Castellana y literatura
 - Clases magistrales respetando los ritmos personales de aprendizaje. En estas clases se realizarán preguntas orales de activación de conocimientos previos, evaluación de la comprensión, coevaluación entre pares y/o comprobación del interés del alumnado.
 - Reproducción de Podcast especializados en algún área de la materia: sobre reseñas de libros, lectura de textos literarios...
 - Vídeos relativos a la historia de la literatura, variedades de la lengua, adaptaciones cinematográficas de obras literarias.
 - Representaciones teatrales
 - Presentaciones (PowerPoint)
 - Organizadores gráficos de la información:
 - Mapas conceptuales
 - Infografías
 - Ejes cronológicos de la historia de la literatura
 - Mapas de ideas
 - Entrega de modelos de ejercicios tanto para que ellos los resuelvan como ya resueltos de pruebas externas, de exámenes internos.

- Blogs de profesoras de lengua o de autoridades relevantes dentro del mundo de la literatura y la lengua. Al igual que la presentación de Vlogs.
- Rutas literarias contratadas o elaboradas por las propias docentes o sus alumnos.
- Diversidad de medios de expresión
 - Examen escrito tradicional con diferentes tipos de preguntas: comprensión lectora, teoría literaria, reproducción de procedimientos, reconocimiento de fenómenos léxico-semánticos y todos aquellos que requieran poner en práctica procedimientos de análisis de diferente tipo (sintáctico, literario, lingüístico...)
 - Examen oral con diferentes tipos de preguntas: comprensión oral, teoría literaria, reproducción de procedimientos, reconocimiento de fenómenos léxico-semánticos y todos aquellos que requieran poner en práctica procedimientos de análisis de diferente tipo (sintáctico, literario, lingüístico...)
 - Elaboración de trabajos de investigación con opción de elegir el formato de entrega relativos a diferentes periodos literarios, evolución de la lengua y sus variedades...
 - Exposición oral en clase de lecturas, o trabajos de investigación literaria.
 - Debates que precisen de las técnicas de producción de textos expositivo-argumentativos
 - Elaboración de documentos audiovisuales (pueden hacer vídeos, composiciones fotográficas, murales...)
 - Dramatización de fragmentos de obras literarias.
 - Elaboración de Podcast sobre reseñas literarias, noticias lingüísticas, difusión de la cultura literaria...
 - Rutas literarias elaboradas por el alumno
 - Recitales poéticos de obras propias o de autores reconocidos.
 - Escritura creativa (escritura de imitación o siguiendo pautas establecidas)
 - Visual Thinking
- Diversidad de medios de motivación.
 - Nota
 - Refuerzo positivo mediante:
 - Tarjetas de recompensa y/o premio (se podrán conseguir por méritos y se intercambiarán por “privilegios”
 - Trabajos extra que suben la nota
 - Multiopción en formatos de entrega para los trabajos y/o tareas.
 - Lecturas voluntarias

- Modelos de ejercicios y exámenes
- Retos en los procesos de autoevaluación y coevaluación, podrán corregir sus propios ejercicios o los de sus compañeros con una rúbrica entregada.
- Metodología adecuada a las diferencias individuales.
 - Tradicional
 - Pequeños proyectos (investigación de diversos temas literarios, lingüísticos, creación de bancos de datos, investigaciones de campo...)
 - Trabajo cooperativo
 - Flipped Classroom
- Organización de espacios y tiempos
 - Espacios:
 - Distribución flexible dentro del aula
 - Uso del patio
 - Uso de la biblioteca
 - Uso del aula de Usos múltiples
 - Teatros
 - Calles de la ciudad (rutas literarias)
 - Otras ciudades (Viajes)
 - Tiempos:
 - Flexibilización de los tiempos en función del ritmo de aprendizaje
 - Hora de lectura semanal o quincenal en el aula
 - Hora específica de ortografía quincenal
- **Medidas específicas:**
 - Adaptaciones en la evaluación
 - Adaptación del formato del examen (letra, distribución de los espacios, fragmentación física de las preguntas del ejercicio, entrega por tiempos de los ejercicios de las pruebas)
 - Leer las preguntas en voz alta.
 - Cambio en la redacción de las preguntas y cambio de preguntas.
 - Exámenes orales y/o escritos
 - Posibilidad de cambio de soporte de evaluación en determinados casos
 - TDAH y DEL
 - Tiempo extra hasta 35%
 - Deducción de puntos por ortografía
 - Solo se puede deducir la mitad de la penalización máxima
 - Cada falta de ortografía deducirá la mitad.

- Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento. El departamento ha elaborado un modelo común de adaptación curricular significativa que se personalizarán en cada caso concreto.

DEPARTAMENTOS DE MATEMÁTICAS

- Medidas Ordinarias:

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

Principio 1: Proporcionar múltiples pautas de implicación:

Pauta 1. Proporcionar opciones para e interés.

- Proporcionar ejemplos de aplicaciones directas de las matemáticas en la vida cotidiana y en carreras profesionales, que clarifiquen la utilidad de la asignatura.
- Visionado de videos divulgativos haciendo más cercano el mundo de las matemáticas y que capten el interés del alumnado.
- Proporcionar retos matemáticos que capten el interés del alumnado.

Pauta 2. Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:

- Valorar el trabajo diario dentro de los porcentajes de calificación y proporcionar opciones de recuperación en todas las evaluaciones.
- Proporcionar actividades adaptadas a los diferentes niveles del alumnado dentro del aula utilizando el material proporcionado por la editorial.
- Proporcionar el necesario feedback al alumnado que permita corregir errores y mejorar resultados.
- Dar la posibilidad de realizar trabajos extra

Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación:

- Proporcionar con antelación fechas de exámenes y entrega de trabajos que permitan la autoorganización .
- Explicar de forma clara los criterios de calificación para que el propio alumno reflexione sobre sus resultados y como mejorarlos.
- Permitir al alumnado la utilización de distintas aplicaciones de matemáticas como Photomath o Symbolab que permitan la autocorrección de ejercicios.

Principio 2: Proporcionar múltiples formas de representación:

Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción

- Presentar la información por distintos canales, visionado de videos, representación y explicaciones utilizando distintas aplicaciones matemáticas dejando atrás la utilización única del libro de texto.

- Utilización de actividades manipulativas que permitan la adquisición de determinados conceptos como, por ejemplo: suma de enteros, factorización de polinomios, Teorema de Pitágoras.

Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos

- Utilizar en la medida de lo posible el lenguaje matemático de forma explicativa e instar al alumnado a usarlo de forma correcta en los ejercicios y exámenes.
- Corregir expresiones matemáticamente incorrectas, aunque el resultado numérico sea correcto.
- Inculcar la importancia del signo “=” en las expresiones matemáticas.

Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión.

- Utilizar nuevas tecnologías para explicar determinados conceptos, como por ejemplo monotonía y crecimiento, asíntotas o diagramas de barras y sectores
- Utilizar distintas formas y medios en las explicaciones diaria, ejemplos, esquema de fórmulas
- Dividir un problema en distintos pasos más sencillos que permitan alcanzar la solución.
- Utilizar distintos ejemplos en la explicación de determinados conceptos que faciliten la comprensión

Principio 3. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.

Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física

- Uso de distintas herramientas, hojas de cálculo, aplicaciones de representación que permitan al alumno visualizar resultados sin utilizar lápiz y papel.
- Usar material manipulativo con el que el propio alumno manipule y entienda determinados conceptos.
- Uso de Classroom que permita al alumno hacer cuestionarios y entrega de trabajos de forma digital.
- Corrección de ejercicios y problemas por el propio alumno y en la pizarra, que den la oportunidad al alumno de explicar lo que ha hecho y como lo ha hecho
- Practicar el cálculo mental de forma oral en los cursos más bajos de ESO
- Fomentar la explicación alumno – alumno mediante una buena distribución del alumnado dentro del aula.
- Proporcionar opciones de lecturas voluntarias.

Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación

- Proporcionar la posibilidad de entregar trabajos escritos, en Power point , en forma de mural, etc...
- Realizar cuestionarios de múltiple opción que permitan al alumno dar respuestas rápidas de forma oral o escrita.

- Exponer de forma oral trabajos y ejercicios.

Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas

- Guiar a alumno en la resolución de problemas.
- Exposición de anécdotas y curiosidades matemáticas que ayuden a hacer más interesante aquello que aprenden.
- Proporcionar proyectos de investigación de campo, estudios estadísticos, fotografía matemática..
- Proporcionar modelos de ejercicios y exámenes.
- Proporcionar el acceso a distintas web especializadas que faciliten el estudio personal.
- Utilizar distintos espacios, aula de informática, patio, sala de usos múltiples. etc..
- Distribución flexible de la clase, formar grupos o parejas de trabajo.
- Adaptar la temporalización en función de las necesidades del grupo.

- **Medidas específicas:**

- Adaptaciones en la evaluación
 - Adaptación del formato del examen (letra, distribución de los espacios, fragmentación física de las preguntas del ejercicio, entrega por tiempos de los ejercicios de las pruebas)
 - Leer las preguntas en voz alta aclarando dudas
 - Simplificación de enunciados
 - Simplificación en las operaciones
 - Exámenes orales si fuera necesario
 - Posibilidad de realización de exámenes online si fuera necesario
 - Tiempo extra hasta 35% dependiendo de las necesidades individuales del alumno.

- Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento: . El departamento ha elaborado un modelos común de adaptación curricular significativa que se personalizarán en cadacaso concreto.

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

- **Medidas Ordinarias:**

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:
 - Diversidad de medios de representación
 - Musicogramas

- Diagramas de digitación
 - Vídeos
 - Interpretaciones musicales
 - Presentaciones (PowerPoint)
 - Mapas conceptuales
 - Ejes cronológicos
 - Canto y onomatopeyas
 - Gestos quironómicos
 - Partituras
- Diversidad de medios de expresión
 - Escritura musical
 - Escritura en lenguaje natural
 - Elaboración de trabajos
 - Exposición en clase
 - Elaboración de documentos audiovisuales (videos musicales, grabaciones de audio...)
 - Interpretación en vivo
 - Composición musical
 - Diversidad de medios de motivación.
 - Formar parte de un grupo con un rol determinado
 - Diversidad de instrumentos en el aula de Música para elegir
 - Repertorio musical a trabajar elegido por el alumnado y próximo a sus intereses
 - Participación en actuaciones de Navidad, Fin de Curso y diversos eventos a lo largo del curso
 - Refuerzo positivo
 - Actividades musicales en el recreo
- Metodología adecuada a las diferencias individuales.
 - Adaptar los arreglos del repertorio a los conocimientos previos de cada uno de los alumnos/as (conservatorio, escuela de música, etc)
 - Proporcionar partituras, esquemas y/o diagramas dependiendo de los conocimientos previos del alumnado en concreto
 - Trabajo en grupo que propicia que unos alumnos/as ayuden a otros/as
 - Reparto de roles en el seno del grupo adecuados a las posibilidades de cada alumno/a

- Organización de espacios y tiempos
 - Espacios:
 - Distribución flexible, división en zonas de trabajo escrito y de trabajo instrumental y vocal (zona de ensayo)
 - Uso del salón de actos, escenarios en el patio
 - Uso del teatro del centro cultural La Serna
 - Posible asistencia a auditorios para asistir a conciertos
 - Posible uso del aula al aire libre
 - Tiempos:
 - Flexibilización de los tiempos en función del ritmo de aprendizaje
 - Distribución de las sesiones entre sesiones de ensayo y sesiones más teóricas o de conceptos
 - Sesiones de trabajo de lectura y escritura musical

- **Medidas específicas:**

- Adaptaciones en la evaluación
 - Adaptación del formato del examen (letra, distribución de los espacios, fragmentación física de las preguntas del ejercicio)
 - Pruebas prácticas en momentos en los que no haya presencia del resto de alumnos/as (en caso de que haya problemas de miedo escénico)
 - Exigencia en el desempeño instrumental adaptado a las posibilidades de cada alumno/a.
 - Exámenes prácticos y/o escritos
 - Para todo el alumnado exámenes de duración máxima 30 minutos, pudiendo quien lo emplear 20 minutos extra
- Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento

En otras materias parte del alumnado puede requerir adaptaciones curriculares significativas, aunque no suele suceder en la asignatura de Música, debido a que la materia es muy fácilmente adaptable al nivel competencial de cada alumno/a (tengamos en cuenta que podemos encontrarnos diferencias enormes entre los que estudian en Escuelas de de Música o Conservatorios y el resto, por ejemplo). Sí hay que prestar atención a las adaptaciones metodológicas y para la evaluación que puedan requerir, como: adaptaciones de tiempo, adaptación del modelo de prueba, ayudas técnicas o materiales, etc. Por ejemplo, los alumnos TDH típicamente necesitan que los enunciados sean cortos y claros, mientras que algunos alumnos TEA pueden requerir tapones en los oídos para combatir la hipersensibilidad auditiva y no suelen prestarse a realizar pruebas prácticas instrumentales o vocales delante de los compañeros. Desde el departamento de Música no consideramos necesario realizar adaptaciones curriculares significativas, ya que la medidas metodológicas y para a evaluación son suficientes para adaptarnos a todo el alumnado.

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

- **Medidas Ordinarias:**

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:
 - Diversidad de medios de representación
 - Clases magistrales
 - Esquemas
 - Resúmenes
 - Contenidos interactivos
 - Plataforma educativa: Classroom
 - Presentaciones de Genially
 - Presentaciones a través de PowerPoint
 - Vídeos
 - Línea del tiempo
 - Modelos de actividades resueltas

 - Diversidad de medios de expresión
 - Cuestionarios de Classroom
 - Actividades concretas sobre los contenidos tratados
 - Portfolio
 - Trabajos de investigación
 - Examen escrito
 - Preguntas orales
 - Biografías
 - Opiniones personales
 - Concurso de preguntas
 - Exposiciones en clase
 - Debates guiados
 - Concurso de pintura artística

 - Diversidad de medios de motivación.
 - Calificaciones
 - Concursos para la obtención de positivos
 - Refuerzo positivo al alumnado
 - Ejemplos de modelos de actividades resueltas
 - Entrega de premios en el concurso de pintura
 - Realización de Kahoot
 - Libertad para elegir un tema de trabajo dentro de una temática propuesta

- Metodología adecuada a las diferencias individuales.
 - Metodología clásica
 - Atención personalizada al alumnado en la medida de lo posible.
 - Observación de la actividad diaria del alumnado
 - Trabajo cooperativo en pequeño grupo
 - Trabajo cooperativo en gran grupo
 - Diversidad de actividades y recursos didácticos
 - Flipped Classroom o aula invertida.
- Organización de espacios y tiempos
 - Espacios:
 - Aula. Rotación de alumnos dentro de la misma.
 - Ubicación del alumno dentro del aula según sus necesidades personales.
 - Uso de los espacios construidos en el patio.
 - Actividades en espacios urbanos o naturales.
 - Tiempos:
 - Adaptación de los tiempos en función del ritmo de aprendizaje del alumnado.
 - Intentar que la entrega de trabajos no coincida con los exámenes finales de la evaluación
- **Medidas específicas:**
 - Adaptaciones en la evaluación
 - Adaptación de tiempos. Incrementar el tiempo de examen (máximo 35%) sobre el tiempo previsto para ello.
 - Adaptar el tipo y el tamaño de fuente en el texto del examen.
 - Disponer las preguntas del examen de forma que, tras cada enunciado, aparezca delimitado el espacio para la respuesta, ajustado a las necesidades del alumno.
 - Entregar cada pregunta de los trabajos por separado.
 - Permitir el uso de hojas auxiliares en blanco.
 - Utilizar instrumentos y formatos variados de evaluación de los aprendizajes: preguntas orales, respuesta múltiple, rellenar huecos, relacionar conceptos, etc.
 - Lectura en voz alta de los enunciados de las preguntas para asegurar su comprensión.
 - Modelos de ACI significativa de cada materia común al departamento

- **Medidas ordinarias:**

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:
 - Diversidad de medios de representación: (según los objetos de estudio).
 - Clases Magistrales.
 - Libros.
 - Vídeos.
 - Esquemas, fotografías y dibujos.
 - Simuladores.
 - Presentaciones.
 - Ejercicios.
 - Prácticas en taller.
 - Diversidad de medios de expresión: (según los casos).
 - Exposiciones orales.
 - Trabajos escritos a mano o con procesador, en papel o directamente mediante medios digitales.
 - Ejercicios en papel o mediante medios digitales.
 - Montaje de circuitos mediante simuladores.
 - Montaje de circuitos en el taller.
 - Representación de objetos a mano o mediante aplicaciones de CAD.
 - Exámenes escritos, tipo test o mixtos.
 - Diversidad de medios de motivación: (según los casos).
 - Calificaciones.
 - Refuerzo positivo.
 - Gamificación.
 - Exposiciones orales.
- Metodología adecuada a las diferencias individuales:
 - Exposición de los contenidos al grupo.
 - Explicaciones individuales.
 - Trabajos en grupo o por parejas.
 - Apoyo específico en el uso de aplicaciones.
 - Uso de aplicaciones diversas en la medida de lo posible.
 - Incorporación de extensiones de apoyo en el navegador en caso necesario cuando sea posible.
- Organización de espacios y tiempos:
 - Uso del taller.

- Uso de aulas de informática.
 - Uso de aulas convencionales.
 - Distribución flexible en el aula.
 - Ubicación del alumno según sus circunstancias.
 - Adaptación de la secuenciación de contenidos en un grupo en caso de que sea conveniente.
 - Adaptación de los tiempos a las circunstancias del grupo en la medida de lo posible.
- **Medidas específicas:**
- Adaptaciones en la evaluación:
 - Adaptación del formato de examen en caso necesario o de material, contemplando tipografía, espaciado, etc.
 - Lectura de enunciados en voz alta en caso necesario.
 - Tiempo extra en caso necesario.
 - Modelos de ACI significativa de cada materia de la ESO comunes del departamento.

ANEXO II : MODELO DE INFORME DE LAS MEDIDAS DE ACCESO A LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ASOCIADAS A DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE POR TRASTORNO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN, TRASTORNO DE ATENCIÓN O TRASTORNO DE APRENDIZAJE.

Datos del alumno/a:

Nombre		Apellidos				
Curso escolar			Número de identificación del alumno/a (NIA)			
Centro actual de escolarización			Código de centro		Municipio	

1. Medidas adoptadas por el equipo docente:

Descripción de las medidas ²	Áreas en las que se aplica
<input type="checkbox"/> Adaptación del tiempo establecido para la realización de las pruebas de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Incrementar el tiempo de examen hasta _____% sobre el tiempo previsto para ello. <input type="radio"/> Realizar el examen en varias sesiones. 	

<p><input type="checkbox"/> Adaptación de modelos o pruebas a la necesidad del alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Pruebas orales:<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Utilizar apoyos visuales.<input type="checkbox"/> Proporcionar un guion para la respuesta.<input type="checkbox"/> Permitir el uso de la pizarra.○ Pruebas escritas:<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Tipo de preguntas: respuesta múltiple, rellenar huecos, relacionar conceptos etc.<input type="checkbox"/> Pautar los pasos a seguir.<input type="checkbox"/> Proporcionar modelos de resolución de las actividades.<input type="checkbox"/> Disponer las preguntas del examen de forma que, tras cada enunciado, aparezca delimitado el espacio para la respuesta, ajustado a las necesidades del alumno.<input type="checkbox"/> Utilizar apoyos visuales: iluminar palabras clave / utilizar claves de color...<input type="checkbox"/> Numerar los párrafos en los textos.<input type="checkbox"/> Entregar cada pregunta del examen por separado.<input type="checkbox"/> Lectura en voz alta, o mediante documento grabado, de los enunciados de las preguntas.○ Otro/s (especificar) _____	
--	--

Descripción de las medidas ²	Áreas en las que se aplica
<p><input type="checkbox"/> Adecuación de diferente tipo y tamaño de fuente en el texto de las pruebas. Uso unificado de (especificar en cada caso):</p> <p><input type="radio"/> Tipo de fuente: _____</p> <p><input type="radio"/> Tamaño mínimo : _____</p> <p><input type="radio"/> Interlineado mínimo: _____</p> <p><input type="radio"/> Separación mínima entre caracteres: _____</p> <p><input type="radio"/> Otros (especificar): _____</p>	
<p><input type="checkbox"/> Uso de materiales que faciliten el proceso de evaluación:</p> <p><input type="radio"/> Material audiovisual.</p> <p><input type="radio"/> Material manipulativo.</p> <p><input type="radio"/> Uso de una pauta específica:</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/> Escritura.</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/> Numeración,</p> <p><input type="radio"/> Hojas en blanco.</p> <p><input type="radio"/> Ordenador.</p> <p><input type="radio"/> Calculadora.</p> <p><input type="radio"/> Diccionario.</p> <p><input type="radio"/> Correctores ortográficos.</p> <p><input type="radio"/> Marcadores de tiempo.</p> <p><input type="radio"/> Otros (especificar): _____</p>	
<p><input type="checkbox"/> Habilitación de espacios diferenciados al efecto. Realizar las pruebas:</p> <p><input type="radio"/> En un espacio libre de distractores.</p> <p><input type="radio"/> Cerca del profesor.</p> <p><input type="radio"/> En un aula separada.</p> <p><input type="radio"/> Otro/s (especificar) _____</p>	

_____, a _____ de _____ de
20__

EL TUTOR/A

EL ORIENTADOR/A

EL JEFE/A DE ESTUDIOS

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

ANEXO III: PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO PARA EL ALUMNADO REPETIDOR.

1. Datos del alumno:

Nombre y apellidos:

Grupo:

NEAE: (NEE, DEA, Compensatoria,...)

2. Materias no superadas el curso anterior 2022-2023:

Materia	Calificación	Observaciones
...		
...		
...		
...		

3. Detalle de actividades de refuerzo o profundización (seleccionar la tabla que corresponda según el nivel):

Actividades de refuerzo: para las materias no superadas el curso anterior.

Actividades de profundización: para las materias superadas el curso anterior.

Materias 1º ESO	Actividades de refuerzo/profundización
LENGUA Y LITERATURA	
MATEMÁTICAS	
INGLÉS	
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	
GEOGRAFÍA E HISTORIA	
MÚSICA	
EDUCACIÓN FÍSICA	
EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL	
RELIGIÓN/ ATENCIÓN EDUCATIVA	
OPTATIVA: _____	

Materias 2º ESO	Actividades de refuerzo/profundización
LENGUA Y LITERATURA	

MATEMÁTICAS	
INGLÉS	
GEOGRAFÍA E HISTORIA	
EDUCACIÓN FÍSICA	
FÍSICA Y QUÍMICA	
TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	
EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL	
EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS	
RELIGIÓN/ ATENCIÓN EDUCATIVA	
OPTATIVA: _____	

Materias 3º ESO	Actividades de refuerzo/profundización
LENGUA Y LITERATURA	
MATEMÁTICAS	
INGLÉS	
GEOGRAFÍA E HISTORIA	
EDUCACIÓN FÍSICA	
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	
FÍSICA Y QUÍMICA	
TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	
MÚSICA	
RELIGIÓN/ ATENCIÓN EDUCATIVA	
OPTATIVA: _____	

Materias 4º ESO	Actividades de refuerzo/profundización
LENGUA Y LITERATURA	
MATEMÁTICAS	

INGLÉS	
GEOGRAFÍA E HISTORIA	
EDUCACIÓN FÍSICA	
RELIGIÓN/ ATENCIÓN EDUCATIVA	
MATERIAS DE OPCIÓN: _____	
MATERIAS DE OPCIÓN: _____	
MATERIAS DE OPCIÓN: _____	
OPTATIVA: _____	

4. Otras medidas adoptadas:

Medida		Observaciones
Refuerzo Matemáticas	SI/NO	
Refuerzo Lengua Castellana y Literatura	SI/NO	
Programa Refuerza	SI/NO	
Apoyo específico PT	SI/NO	
Apoyo específico AL	SI/NO	
Seguimiento Departamento de Orientación	SI/NO	
Adaptaciones	SI/NO	
Otras medidas (especificar)		

A _____ de _____ de 20_____

TUTOR/A

ORIENTADOR/A

VºBº EL JEFE/A DE ESTUDIOS

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

¹ El presente informe se adjuntará al expediente académico del alumno y se extenderán las oportunas diligencias.

ANEXO IV: PLAN INDIVIDUALIZADO DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES

1. Datos del alumno

Nombre: _____ **Apellidos:** _____
NIA: _____ **Grupo:** _____
Curso de permanencia: _____ **Curso académico:** _____
Centro Actual de escolarización: _____ **Código de Centro:** _____
Municipio: _____

2. Asignaturas Pendientes:

Asignatura	Observaciones

3. Medidas adoptadas para recuperación de pendientes:

Asignatura	Procedimiento recuperación	Observaciones

4. Otras medidas adoptadas:

Medida		Observaciones
Refuerzo Matemáticas	SI/NO	
Refuerzo Lengua Castellana y Literatura	SI/NO	
Programa Refuerza	SI/NO	
Apoyo específico PT	SI/NO	
Apoyo específico AL	SI/NO	
Seguimiento Departamento de Orientación	SI/NO	
Adaptaciones	SI/NO	

Otras medidas (especificar)		
--	--	--

A _____ de _____ de 20_____

EL TUTOR/A

EL ORIENTADOR/A

VºBº
EL JEFE/A DE
ESTUDIOS

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

¹ El presente informe se adjuntará al expediente académico del alumno y se extenderán las oportunas diligencias.