

CENTRO: IES LA SERNA. 28038860. CURSO 2018-19

NIVEL: PMAR 1 y 2

### **Instrumentos de evaluación/ criterios de calificación**

Reading 20 %= 15% examen + 5% trabajo, ejercicios, participación activa en clase.

Writing 20%= 15% examen + 5% trabajo, ejercicios, participación activa en clase.

Listening 20%= 15% examen + 5% trabajo, ejercicios, participación activa en clase.

Speaking 20%= 15% examen + 5% trabajo, ejercicios, participación activa en clase.

Peso de las tres evaluaciones:

1ª evaluación 30%

2ª evaluación 30%

3ª evaluación 40%

La CALIFICACIÓN FINAL aplicable será la mejor de las dos siguientes:

1. - Nota global de las tres evaluaciones.
2. Nota de la tercera evaluación.

### **METODOLOGÍA**

El objeto de la materia en la etapa de Educación secundaria obligatoria es el aprendizaje de las destrezas discursivas que pueden tener lugar en ámbitos diversos. Al finalizar la Educación Primaria, los alumnos han de ser capaces de utilizar la lengua extranjera para expresarse e interactuar oralmente y por escrito en situaciones sencillas y habituales. En Educación Secundaria Obligatoria se continúa el proceso de aprendizaje de la Lengua Extranjera, con el objetivo de que al finalizar esta etapa hayan consolidado las destrezas productivas y sean capaces de mantener una interacción y hacerse entender en un conjunto de situaciones, como ofrecer y pedir explicaciones personales en un debate informal, expresar de forma comprensible la idea que se quiere dar a entender, utilizar un lenguaje amplio y sencillo para explicar lo que se quiere, comprender las ideas principales de textos en lengua estándar, aun con pausas evidentes para realizar cierta planificación gramatical y léxica. Asimismo, al finalizar la etapa, deberán saber enfrentarse de forma flexible a problemas cotidianos de comunicación oral y escrita, como participar en conversaciones habituales, plantear quejas, relatar experiencias o planes, explicar algo o pedir aclaraciones. En definitiva, esta etapa debe suponer un punto de partida sólido para continuar, de forma progresivamente autónoma, con un aprendizaje que ha de durar toda la vida.

CENTRO: IES LA SERNA. 28038860. CURSO 2018-19

NIVEL: PMAR 1 y 2

Por otra parte, el aprendizaje de una lengua extranjera trasciende el marco de los aprendizajes lingüísticos, va más allá de aprender a utilizarla en contextos de comunicación. Su conocimiento contribuye a la formación del alumnado desde una perspectiva integral en tanto que favorece el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas, desarrolla la conciencia intercultural es un vehículo para la comprensión de temas y problemas globales y para la adquisición de estrategias de aprendizaje diversas. El proceso de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera en esta etapa educativa conlleva un claro componente actitudinal, en la medida en que contribuye a desarrollar actitudes positivas y receptivas hacia otras lenguas y culturas y, al mismo tiempo, a comprender y valorar la lengua o lenguas propias.

Se pretende, en la medida de lo posible, globalizar las experiencias sin olvidar la etapa concreta de aprendizaje en que se encuentran los alumnos.

Ese principio general se desglosa en los siguientes objetivos específicos:

**Transmitir a los alumnos de Secundaria un vocabulario útil y necesario para comunicarse en inglés. Para ello, en cada unidad se presenta, practica y recicla vocabulario relativo a un tema determinado.**

**Explicar expresiones típicamente inglesas a través de diálogos entre alumnos de la misma edad que los estudiantes**

**Ayudar a los alumnos a comprender la gramática inglesa y utilizar la lengua de forma correcta, sobre la base de explicaciones claras y una práctica progresiva que va de conceptos sencillos a otros más complejos.**

**Trasladar a los alumnos aspectos de la cultura británica y propiciar una comparación con su propia cultura a través de secciones *específicas de cultura***

**Permitir a los alumnos centrarse en la vida diaria y las costumbres de los adolescentes británicos, viendo cómo se desenvuelven en diversos contextos ilustrados tanto en el *Student's Book* como en los vídeos que incluye el curso.**

**Plasmar el mundo real más allá del aula con la ayuda de textos y secciones informativas, *dentro de las unidades***

**Proporcionar a los alumnos herramientas para expresarse, tanto de forma oral como por escrito, acerca de temas que les resultarán interesantes y motivadores. Se les ofrece, no solo la práctica necesaria, sino también ayuda para preparar tanto textos orales como escritos.**

**Dar a los alumnos la oportunidad de reciclar y repasar el vocabulario y las estructuras que van aprendiendo en los apartados de repaso**

**Permitir a los alumnos evaluar su propio progreso utilizando los diferentes ejercicios de auto-evaluación de todas las unidades.**

**Hacer posible que los alumnos se conviertan en mejores estudiantes de idiomas, y también más independientes. Se les anima a utilizar las secciones de referencia (apartado de gramática, listas de vocabulario), así como componentes multimedia para practicar en casa.**

**Contribuir a que los alumnos de Secundaria disfruten de las clases de inglés gracias a un material de lo más motivador: canciones auténticas, ejercicios que incluye juegos, sopas de letras, crucigramas, etc., y un materiales multimedia en el que encontrarán diversos juegos.**

**VALORES A TRANSMITIR**

CENTRO: IES LA SERNA. 28038860. CURSO 2018-19

NIVEL: PMAR 1 y 2

- Respeto por las opiniones de los compañeros.
- Respeto y cumplimiento de las normas en el aula.
- Respeto por costumbres, valores y creencias diferentes a las suyas.
- Reflexión sobre las cualidades humanas.
- Reflexión sobre valores de autoestima como las cualidades personales.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como reconocer y valorar el buen trabajo.
- Reflexión sobre la importancia del aprendizaje para toda la vida.
- Interés por conocer aspectos culturales diferentes a los suyos: colegios especiales.
- Reflexión sobre saber gastar el dinero sensatamente.
- Reflexión sobre valores de autoestima como la película de sus vidas.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como la perseverancia.
- Reflexión sobre el comportamiento responsable online.
- Interés por conocer aspectos culturales: la comunicación a través de la historia.
- Reflexión sobre perseguir los sueños.
- Reflexión sobre valores de autoestima como la música y uno mismo.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como saber ahorrar dinero.
- Reflexión sobre la importancia del cuidado del planeta.
- Interés por conocer aspectos culturales sobre la protección de lugares que están en peligro.
- Reflexión sobre la importancia de creer en un futuro mejor.
- Reflexión sobre valores de autoestima como tener metas personales.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como la flexibilidad.
- Reflexión sobre la ayuda que aporta la ciencia a las personas.
- Interés por conocer aspectos culturales sobre grandes científicos.
- Reflexión sobre los aspectos importantes de un trabajo.
- Reflexión sobre valores de autoestima como saber lo que les gustaría ser, según sus cualidades / preferencias.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como asumir responsabilidades.
- Reflexión sobre la importancia de no rendirse.
- Interés por conocer aspectos culturales diferentes a los suyos: mantenerse en forma.
- Reflexión sobre la importancia de reírse de uno mismo.
- Reflexión sobre valores de autoestima como dar un premio.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como la firmeza.
- Reflexión sobre la importancia de respetar las normas.

CENTRO: IES LA SERNA. 28038860. CURSO 2018-19

NIVEL: PMAR 1 y 2

### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Dado el carácter acumulativo de nuestra materia, en la que todos los aprendizajes se podrían describir como un *continuum* de conocimientos, destrezas y habilidades, llevamos a cabo un proceso de evaluación continua, en virtud del cual se considera que la siguiente evaluación es la recuperación de las anteriores. El Profesor titular hará un seguimiento del alumno que tenga la asignatura pendiente del año anterior. El alumno tendrá varias posibilidades de recuperar la asignatura. Si el alumno aprueba las dos primeras evaluaciones del curso en que se encuentre, aprobará la asignatura del curso anterior. Asimismo, dispondrá de un examen que se celebrará el 16 de abril de 2018.

### **PRUEBAS EXTRAORDINARIAS AL FINALIZAR EL CURSO**

El Departamento realizará pruebas comunes en todos los niveles que contendrán los mismos elementos trabajados a lo largo del curso.

La prueba no contendrá la destreza de speaking por razones de logística y por entender que esta destreza necesita del desarrollo del día a día a lo largo del curso para evaluar la participación y el progreso oral del alumno.

Los criterios de calificación serán los indicados en el curso.

### **PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNADO Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS CONTENIDOS, OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

La PGA se hará pública en la página web del Centro.

### **ALUMNOS CON PEQUEÑOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y/O CONDUCTA**

Las adaptaciones se centrarán en:

Tiempo y ritmo de aprendizaje

Metodología más personalizada

Reforzar las técnicas de aprendizaje

Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes

Aumentar la atención orientadora

### **ALUMNOS CON DIFICULTADES GRAVES DE APRENDIZAJE**

Para los alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales. Estas adaptaciones serán significativas (supondrán eliminación de contenidos, objetivos y los consiguientes criterios de evaluación referidos a aprendizajes que pueden considerarse básicos o nucleares). Cuando no bastan las adaptaciones tenemos la opción de PMAR, por medio de la cual un alumno o alumna podría dejar de cursar parte del tronco común de la etapa y emplear este tiempo en otro tipo de actividades educativas, bien las ofertas

CENTRO: IES LA SERNA. 28038860. CURSO 2018-19

NIVEL: PMAR 1 y 2

en espacios de optatividad, bien actividades diseñadas especialmente para él/ella, que se podrían cursar dentro o fuera del centro. Este/a alumno/a seguiría teniendo en todo momento como referencia los objetivos generales de la etapa, pero accedería a ellos a través de otro tipo de contenidos y actividades.

### **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

En el momento de redactar esta programación tenemos previstas las siguientes actividades, considerándose obligatorias por parte de los alumnos, ya que son propuestas y programadas por este departamento y en beneficio de la educación de los estudiantes:

**Cine:** Está previsto llevar a los alumnos, como suele ser habitual, a ver películas en V.O.S. que interesen a estos por su actualidad y que contengan relevantes aspectos socioculturales, en el primer o segundo trimestre del curso.

Además, se valorarán otras propuestas a centros escolares de carácter lúdico y didáctico

### **Intercambio con alumnos de centros en el extranjero y otros viajes culturales institucionales:**

Al igual que en cursos anteriores tenemos previstos varios intercambios con Centros en otros países para fomentar el proceso comunicativo del uso de la lengua inglesa así como para facilitar el hecho de que nuestros alumnos se familiaricen con otras culturas.

Concretamente este curso tenemos previstas las siguientes actividades de inmersión: campamento en Santoña para 1º ESO, estancia en familias en Plymouth para 2º ESO, intercambio con Berlín con alumnos de 3º ESO y dos con Copenhague y Colonia respectivamente para 1º de Bachillerato.

**Proyecto Global Classrooms** en 3º ESO auspiciado por la Comunidad de Madrid en el cual los alumnos aprenden a actuar emulando las prácticas de las delegaciones de Naciones Unidas. Es una competición intercentros y el ganador pronuncia su discurso ante Naciones Unidas.

**Spelling Bees** Torneo intercentros organizado por una decena de IES de la zona sur para los alumnos de ESO. Cada año la sede es un centro y se ponen a prueba las habilidades deletreadoras de palabras en inglés de todos los alumnos. En el proyecto colaboran los asistentes de conversación nativos.

**Festejos anglosajones.** Con carácter individual y en colaboración con los assistants cada profesor que lo desee podrá adentrar a nuestros alumnos en el mundo anglosajón a través de sus celebraciones como son Halloween, Thanksgiving, Christmas time, Easter, etc., no sólo se trabajará el festejo en sí, sino también las razones de dicha celebración y todo ello a través de murales, objetos decorativos, disfraces, etc. y material complementario del que dispone nuestro departamento donde se conoce la cultura sajona, con sus tradiciones, y se trata de hacer una inmersión cultural tratando de romper

CENTRO: IES LA SERNA. 28038860. CURSO 2018-19

NIVEL: PMAR 1 y 2

posibles barreras que pudieran existir, acercándonos a otra realidad cultural tan diferente a la nuestra. Intentaremos que los asistentes de conversación compartan con el alumnado y la comunidad educativa en general aquellos aspectos o festejos que formen parte de sus culturas.

### **ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA**

Cada Profesor seleccionará una lectura por trimestre adecuada al nivel de los alumnos. En función de este aspecto, se valorará si debe ser adaptada o en versión sin resumir.

En la medida de lo posible se seguirán los contenidos propuestos por el libro de texto. Se leerán diferentes extractos literarios de géneros variados, comenzando con la poesía.

### **GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA**

Cada Profesor dictará los criterios de evaluación a los alumnos que los copiarán en sus respectivas agendas. Los criterios serán mostrados a los padres. La Programación se colgará en la página web del Centro.

El Departamento elabora los exámenes de pendientes y de la prueba correspondiente a la convocatoria extraordinaria de manera común.

### **EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

Con el fin de comprobar que se cumplen los contenidos y objetivos marcados así como los bloques de aprendizaje y, en su defecto aplicar las medidas correctoras a que hubiere lugar, se llevará a cabo un seguimiento trimestral en las reuniones de departamento y una reflexión común que se plasmará en la Memoria Anual.

### **TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES**

Además de las múltiples actividades de los métodos didácticos que manejamos, nos pondremos a disposición de todos los profesores que imparten el resto de disciplinas para trabajar aquellos aspectos que estos nos puedan encomendar, bien sea a través de textos en relación con sus materias o en aspectos estructurales o gramaticales que les pudieran servir de apoyo y también actividades de índole práctica como presentaciones o vídeos. Estaremos en contacto con los asistentes de conversación para idear estas actividades que aunarán la coordinadora de bilingüismo.



# SPARK 1 y 2 CONTENIDOS PMAR

## 1. Objetivos PMAR

- ⤴ Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
- ⤴ Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.
- ⤴ Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- ⤴ Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- ⤴ Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- ⤴ Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- ⤴ Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- ⤴ Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
- ⤴ Manifestar una actitud receptiva y de autoconfianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.
- ⤴ Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en los diferentes contextos de la actividad social y cultural.

## 2. Contenidos

<i>Escuchar, hablar y conversar</i>		
C	P	V
⤴ <i>Daily routine y free-time activities.</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>⤴ Formulación de preguntas para dar información sobre uno mismo.</li><li>⤴ Uso de los saludos.</li><li>⤴ Formulación de preguntas</li></ul>	⤴ Valoración de la importancia de la lengua extranjera como facilitadora de intercambios personales y

	<p>sobre su familia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>⤴ Conocimiento de las horas.</li><li>⤴ Ordenación de diálogos.</li><li>⤴ Elaboración de un <i>blog</i> sobre su cantante favorito.</li><li>⤴ Iniciación a conversaciones sobre los hábitos personales.</li><li>⤴ Uso de expresiones para describir el miedo.</li><li>⤴ Utilización del diálogo para hablar sobre las mascotas.</li><li>⤴ Participación en producciones orales sobre las actividades diarias y el tiempo.</li><li>⤴ Expresión de actividades agradables/desagradables.</li><li>⤴ Elaboración de sugerencias y responderlas.</li><li>⤴ Expresión, mediante diálogos, de la compra de ropa y accesorios.</li><li>⤴ Participación en producciones orales sobre cómo pedir alimentos y bebidas.</li><li>⤴ Participación en exposiciones orales sobre las cantidades y los hábitos en las comidas.</li><li>⤴ Participación en producciones</li></ul>	<p>culturales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>⤴ Interés e iniciativa por comunicarse con hablantes de la lengua extranjera.</li><li>⤴ Muestra de buena disposición para superar las dificultades que aparecen en la comunicación en la lengua extranjera.</li><li>⤴ Valoración de la propia capacidad para aprender la lengua extranjera.</li></ul>
--	---	--



	<p>orales sobre acuerdos y desacuerdos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Participación en producciones orales sobre el pasado.</li> <li>✦ Diferenciación de las actividades diarias de las actividades de tiempo libre.</li> <li>✦ Formulación de preguntas para dialogar sobre las actividades del tiempo libre.</li> <li>✦ Lectura de diversos textos: diálogos, safari, deportes nacionales...</li> </ul>	
--	--	--

<b>Leer y escribir</b>		
C	P	V
<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ La narración de hechos del pasado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Escritura de un breve texto para presentarse a uno mismo y a su compañero.</li> <li>✦ Redacción de un correo electrónico para un amigo.</li> <li>✦ Descripción de un personaje, de la casa, del carácter, de un animal, de ciudades, etc.</li> <li>✦ Escritura de un correo electrónico.</li> <li>✦ Uso del vocabulario de la unidad.</li> <li>✦ Escritura de textos sobre su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Interés por la escritura correcta de palabras.</li> <li>✦ Iniciativa para leer con autonomía textos adecuados a la edad, intereses y nivel de competencia.</li> </ul>

	<p>familia y las rutinas de un fin de semana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Escritura de un breve texto sobre un festival de animales.</li> <li>✦ Redacción de un artículo sobre las mascotas, una celebración o festividad.</li> <li>✦ Narración de sucesos del pasado.</li> <li>✦ Elaboración de una presentación sobre una criatura mitológica.</li> <li>✦ Lectura de textos sobre lugares legendarios, criaturas míticas y personajes históricos.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Comprensión general e identificación de informaciones específicas de textos sencillos sobre personajes históricos y respuesta a preguntas de comprensión.</li> </ul>	
--	--	--

<b>Conocimiento de la lengua</b>		
C	P	V
<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ El verbo <i>to be</i>: presente y pasado.</li> <li>✦ <i>Subject/object pronouns</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Uso de <i>have got</i> y <i>can</i> (ability).</li> <li>✦ Formación de plurales y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Interés por la escritura correcta de palabras.</li> <li>✦ Interés por ampliar el</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>⤴ <i>Question words: who, how, what, where, how old.</i></li><li>⤴ <i>Have got y can (ability).</i></li><li>⤴ La formación de los plurales.</li><li>⤴ Los adjetivos posesivos y los demostrativos.</li><li>⤴ Los números ordinales del 1 al 23.</li><li>⤴ <i>Whose</i> y el genitivo sajón.</li><li>⤴ Las preposiciones de tiempo.</li><li>⤴ Los verbos <i>like, love, hate</i> + forma -ing.</li><li>⤴ Los adverbios de frecuencia y las preposiciones de tiempo y movimiento.</li><li>⤴ Los adjetivos comparativos y el grado de los adverbios.</li><li>⤴ <i>Present continuous</i> y <i>present simple</i>.</li><li>⤴ <i>Present continuous</i> para indicar futuro.</li><li>⤴ Las expresiones <i>Let's, Shall we...?, Why don't we...?</i> para hacer sugerencias.</li><li>⤴ Sustantivos contables e incontables.</li><li>⤴ Los indefinidos: <i>some/any, much/many</i> y <i>a lot of</i>.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>uso correcto de los demostrativos y los adjetivos posesivos.</li><li>⤴ Uso correcto de <i>there is/there are</i> y los indefinidos <i>some, any, a/an</i>.</li><li>⤴ Empleo de las preposiciones de lugar.</li><li>⤴ Práctica del modo imperativo.</li><li>⤴ Uso de <i>present simple</i> y de <i>present continuous</i>.</li><li>⤴ Utilización de <i>present continuous</i> para expresar futuro.</li><li>⤴ Empleo correcto de los indefinidos <i>some, any, much, many</i> y <i>a lot of</i>.</li><li>⤴ Práctica de <i>be going to</i> y <i>must/mustn't</i>.</li><li>⤴ Identificación de los sustantivos contables e incontables.</li><li>⤴ Reconocimiento de los adverbios de frecuencia.</li><li>⤴ Uso de las estructuras <i>-ing form</i> y <i>to + infinitive</i></li><li>⤴ Uso correcto de las preposiciones.</li></ul>	<p>vocabulario.</p>
--	---	---------------------

CENTRO: IES LA SERNA. 28038860. CURSO 2018-19

NIVEL: PMAR 1 y 2

<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ La forma de futuro <i>going to</i>.</li> <li>⤴ Los modales <i>must/mustn't</i>.</li> <li>⤴ Las formas verbales <i>had, could</i>.</li> <li>⤴ La expresión de acuerdo y desacuerdo.</li> <li>⤴ El pasado de los verbos regulares e irregulares.</li> <li>⤴ Las normas de formación y de uso del <i>past simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Pronunciación fluida de /ei/, /ae/.</li> </ul>	
--	---	--

<b>Aspectos socioculturales y consciencia intercultural</b>		
C	P	V
<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Instrumentos musicales.</li> <li>⤴ Personajes históricos.</li> <li>⤴ Festivales y celebraciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Conocimiento del sistema educativo en los Estados Unidos.</li> <li>⤴ Localización geográfica de distintos países del mundo y conocimiento de sus capitales.</li> <li>⤴ Reconocimiento de los lugares más representativos de nuestras ciudades.</li> <li>⤴ Identificación de los instrumentos musicales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Interés e iniciativa por comunicarse con hablantes de otros países.</li> <li>⤴ Curiosidad e interés por conocer aspectos de la cultura de los países de habla inglesa y compararlos con el país de procedencia del alumno.</li> <li>⤴ Valoración de la cultura propia en contraste con la que transmite la lengua extranjera.</li> </ul>

--

**Segundo curso**

<b>Escuchar, hablar y conversar</b>		
C	P	V
<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ <i>Daily routine y free-time activities.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Diferenciación de las actividades diarias de las actividades de tiempo libre.</li> <li>⤴ Formulación de preguntas para dialogar sobre las actividades de tiempo libre.</li> <li>⤴ Reconocimiento de expresiones utilizadas para hacer sugerencias y para expresar acuerdo o desacuerdo.</li> <li>⤴ Formulación de preguntas diversas.</li> <li>⤴ Identificación de las expresiones para aceptar o rechazar una invitación.</li> <li>⤴ Uso del diálogo y de las estructuras gramaticales correspondientes en las situaciones presentadas.</li> <li>⤴ Utilización correcta de las expresiones para preguntar y dar direcciones.</li> <li>⤴ Participación en producciones orales sobre lo que gusta y lo que no gusta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Valoración de la importancia de la lengua extranjera como facilitadora de intercambios personales y culturales.</li> <li>⤴ Interés e iniciativa por comunicarse con hablantes de la lengua extranjera.</li> <li>⤴ Muestra de buena disposición para superar las dificultades que aparecen en la comunicación en la lengua extranjera.</li> <li>⤴ Valoración de la propia capacidad para aprender la lengua extranjera.</li> </ul>

<b>Leer y escribir.</b>		
<b>C</b>	<b>P</b>	<b>V</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Lectura de diversos textos: diálogos, safari, deportes nacionales...</li> <li>⤴ Redacción de un <i>blog</i>.</li> <li>⤴ Escritura de un texto para presentarse a uno mismo y a un compañero.</li> <li>⤴ Descripción física y del carácter de personajes.</li> <li>⤴ Comprensión general e identificación de informaciones específicas de textos sencillos y respuesta a preguntas de comprensión.</li> <li>⤴ Reconocimiento de algunas características y convenciones del lenguaje escrito y su diferenciación del lenguaje oral.</li> <li>⤴ Redacción de un texto breve sobre sucesos del pasado, normas, deportes... empleando reglas básicas de ortografía y de puntuación</li> <li>⤴ Redacción de un correo electrónico sobre normas y reglamentos</li> <li>⤴ Participación en producciones orales diversas.</li> <li>⤴ Participación en exposiciones orales.</li> <li>⤴ Expresiones para preguntar y dar direcciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Iniciativa para leer con autonomía textos adecuados a la edad, intereses y nivel de competencia.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Redacción de textos comparando ciudades, mercados...</li> </ul>	
--	--	--

<b>Conocimiento de la lengua</b>		
C	P	V
<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ <i>Present simple</i> y <i>present continuous</i>.</li> <li>⤴ Adverbios de frecuencia.</li> <li>⤴ <i>Past simple</i> de verbos regulares e irregulares.</li> <li>⤴ Normas de uso y de formación de <i>past simple</i>.</li> <li>⤴ Las preposiciones de movimiento y de lugar.</li> <li>⤴ <i>Past continuous</i>.</li> <li>⤴ Verbos que expresan obligación: <i>have to</i>, <i>don't have to</i>, <i>must</i>, <i>mustn't</i>.</li> <li>⤴ Expresión de posibilidad o permiso: <i>can</i>, <i>could</i>, <i>might</i>.</li> <li>⤴ El comparativo y el superlativo de los adjetivos.</li> <li>⤴ El futuro: <i>will/won't</i>.</li> <li>⤴ <i>Present continuous</i> con sentido de futuro.</li> <li>⤴ <i>Zero</i> y <i>first</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Uso de <i>present simple</i> y de <i>present continuous</i>.</li> <li>⤴ Reconocimiento de los adverbios de frecuencia.</li> <li>⤴ Utilización de las estructuras - <i>ing form</i> y <i>to + infinitive</i>.</li> <li>⤴ Uso de <i>past simple</i> de los verbos regulares e irregulares.</li>   <li>⤴ Identificación de los sentimientos que expresan algunos adjetivos.</li> <li>⤴ Uso de las estructuras que se utilizan para expresar opiniones.</li> <li>⤴ Práctica de <i>past continuous</i>.</li> <li>⤴ Diferenciación de uso entre <i>past simple</i> y <i>past continuous</i>.</li> <li>⤴ Utilización de estructuras para expresar acuerdo, desacuerdo o hacer sugerencias.</li> <li>⤴ Uso correcto de <i>have to/don't have to</i>.</li> <li>⤴ Práctica de <i>must/mustn't</i>.</li> <li>⤴ Diferenciación en el uso de <i>must</i> y <i>have to</i>.</li> <li>⤴ Identificación del uso de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Interés por la escritura correcta de palabras.</li> <li>⤴ Interés por ampliar el vocabulario.</li> </ul>

<p><i>conditional.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>⤴ <i>Going to</i> para expresar futuro: planes, intenciones y predicciones.</li><li>⤴ <i>Present perfect</i> y <i>past simple.</i></li><li>⤴ Los adverbios <i>just, already, yet, for, since, ever, never.</i></li><li>⤴ Sustantivos: <i>countable / uncountable.</i></li><li>⤴ <i>Quantifiers.</i></li><li>⤴ <i>Some, any, every</i> y sus formas compuestas.</li><li>⤴ Los participios.</li><li>⤴ Los partitivos.</li></ul>	<p><i>mustn't</i> y <i>don't have to.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>⤴ Uso de <i>can, could, might.</i></li><li>⤴ Formación y uso del comparativo y del superlativo de los adjetivos.</li><li>⤴ Uso de <i>very, too</i> y <i>really.</i></li><li>⤴ Utilización de <i>will</i> para expresar futuro.</li><li>⤴ Diferenciación de los usos y significados de <i>going to</i> para expresar futuro.</li><li>⤴ Pronunciación de las formas contractas: <i>'ll/won't.</i></li><li>⤴ Práctica y uso de <i>present continuous</i> con sentido de futuro.</li><li>⤴ Práctica y empleo del condicional.</li><li>⤴ Diferenciación entre <i>zero</i> y <i>first conditional.</i></li><li>⤴ Uso correcto de los adverbios <i>just, already, yet, for, since, ever, never.</i></li><li>⤴ Práctica de <i>present perfect.</i></li><li>⤴ Diferenciación y uso de <i>present perfect</i> y de <i>past simple.</i></li><li>⤴ Identificación de los sustantivos contables e incontables.</li><li>⤴ Uso correcto de los partitivos.</li><li>⤴ Utilización de <i>a/an, some, any, every</i> y sus formas compuestas.</li><li>⤴ Empleo de las expresiones <i>like, love, enjoy, don't mind,</i></li></ul>	
--	---	--



CENTRO: IES LA SERNA. 28038860. CURSO 2018-19

NIVEL: PMAR 1 y 2

*don't like, hate + ing.*

<b>Aspectos socioculturales y consciencia intercultural</b>		
C	P	V
<ul style="list-style-type: none"><li>✦ Personajes históricos.</li><li>✦ Festivales y celebraciones</li><li>✦ Señales de prohibición.</li><li>✦ Mercados del mundo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✦ Conocimiento de deportes de la cultura inglesa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✦ Valoración de la importancia de respetar las señales de prohibición.</li><li>✦ Curiosidad e interés por conocer aspectos de la cultura de los países de habla inglesa y compararlo con el país de procedencia del alumno.</li></ul>