

**PROGRAMACIÓN
SEGUNDA LENGUA
EXTRANJERA:
ALEMÁN**

CURSO 2018-2019

IES LA SERNA

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM LOMCE PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS

2.1. Objetivos

2.1.1. Objetivos generales de la Educación Secundaria Obligatoria

2.1.2. Objetivos de las lenguas extranjeras

2.1.3. Objetivos específicos

2.2. Competencias clave

2.2.1. Contribución de la segunda lengua extranjera a la adquisición de las Competencias clave

2.3. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e instrumentos de evaluación

2.4. Temporalización

2.5. Metodología

2.6. Tratamiento de los temas transversales y valores a transmitir en el aula

2.7. Atención a la diversidad

2.8. Procedimientos e instrumentos de evaluación

2.8.1. Procedimiento de recuperación de evaluaciones pendientes

2.8.2. Pruebas extraordinarias

2.8.3. Evaluación de la práctica docente

3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

4. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

5. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

1. INTRODUCCIÓN

La asignatura de alemán como lengua extranjera comienza su implantación en el IES La Serna en el presente curso 2018-2019. La oferta de lengua alemana ha tenido mucho éxito entre los alumnos de nuevo acceso al instituto y contamos con 39 alumnos de 1º de la ESO divididos en 2 grupos de 20 y 19 participantes que han elegido dicha opción. Las clases de alemán serán impartidas por Rocío Domínguez Murillo, profesora del departamento de lengua inglesa que simultaneará ambas lenguas al contar únicamente con 4 horas semanales de alemán.

La introducción en nuestro centro del alemán como segunda lengua extranjera se fundamenta en el reconocimiento del plurilingüismo como una de las señas de identidad de la ciudadanía en una Europa multilingüe y multicultural, cuya diversidad no debe suponer un obstáculo a la movilidad y la cooperación sino constituir una fuente de riqueza personal, social y cultural. Por ello, el Consejo Europeo insta a los Estados miembros de la Unión Europea a desarrollar acciones educativas que lleven a la mejora del dominio de las competencias clave, en particular mediante la enseñanza de al menos dos lenguas extranjeras desde una edad muy temprana.

En este sentido, y en relación con el aprendizaje a lo largo de la vida, el Consejo de Europa señala que la finalidad de la educación lingüística hoy no debe ser tanto el dominio de una o más lenguas de forma aislada, sino el desarrollo de un perfil plurilingüe e intercultural integrado por competencias diversas en distintas lenguas y a diferentes niveles, en función de los intereses y necesidades del individuo.

Siguiendo el sistema descriptivo del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), el currículo de Segunda Lengua Extranjera correspondiente a esta etapa recoge los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables que articularán la materia, con el fin de que el alumnado pueda desarrollar en el segundo idioma que haya escogido las competencias clave que le permitan desenvolverse en dicho idioma con sencillez, pero con suficiencia, en las situaciones más habituales en que pueda encontrarse.

El currículo básico se estructura en **cuatro bloques** que integran todos los aspectos que conforman la comunicación lingüística. Cada uno de estos bloques comprende, para cada conjunto de actividades, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables entre los que existe una relación no unívoca debido a la especial naturaleza de la actividad lingüística; esto supone que, para evaluar el grado de adquisición de las diversas competencias necesarias para llevar a

cabo las acciones recogidas en cada uno de los **estándares de aprendizaje**, habrán de aplicarse todos y cada uno de los **criterios de evaluación** descritos para la actividad correspondiente; a su vez, de los estándares de aprendizaje habrán de derivarse los correspondientes contenidos competenciales (estratégicos, socioculturales y sociolingüísticos, funcionales, sintáctico-discursivos, léxicos, fonético-fonológicos, y ortográficos) cuyo grado de consecución se evaluará aplicando los criterios respectivos.

Como se desprende tanto de los estándares de aprendizaje como de los criterios de evaluación generales para cada bloque de actividades, el currículo básico está orientado a desarrollar en el alumnado la capacidad de integrar y de poner en juego las actitudes, los conocimientos y las destrezas que le permitan comunicarse en situaciones específicas en el mundo real.

Esta capacidad para la comunicación efectiva en contextos reales supone, en primer lugar, considerar la lengua como algo que se hace y que se aprende a hacer, antes que como algo que se estudia y simplemente se sabe. La comunicación en el mundo real requiere, asimismo, abordar el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación como una unidad en la que se materializan conjuntamente todos los aspectos que en un análisis más teórico de la lengua suelen tratarse por separado y como componentes aislados.

No debe olvidarse que son las actividades de comprensión y producción de textos lo que constituye la acción comunicativa lingüística real. Por todo ello, y para que el alumnado pueda hacer un uso de la lengua comunicativo, es conveniente que tanto el análisis y la reflexión sobre la lengua como su estudio y su práctica se deriven de lo que el texto oral o escrito demande en cada caso, y que tanto el trabajo realizado en el aula como en el aprendizaje autónomo tengan como referencia los textos que los alumnos habrán de ser capaces de comprender y de producir, de manera que las acciones pedagógicas y las tareas de aprendizaje, aun siendo diversas y motivadoras, tengan siempre como característica común la contribución a la consecución de los objetivos específicos que establecen los estándares de aprendizaje evaluables para cada conjunto de actividades lingüísticas en la etapa respectiva.

La presente programación se ha realizado siguiendo la ordenación y currículo de la Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE). Para la selección y secuenciación de contenidos, así como la organización de los mismos, se han tomado en consideración los siguientes documentos oficiales:

- **La Ley Orgánica 8/2013**, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, modificó el artículo 6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, para definir el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.
- **Orden ECD/65/2015**, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- **Real Decreto 1106/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

En el preámbulo de la Ley Orgánica 8/2013, aparece la siguiente referencia a la segunda lengua extranjera: “El dominio de una segunda o, incluso, una tercera lengua extranjeras se ha convertido en una prioridad en la educación como consecuencia del proceso de globalización en que vivimos, a la vez que se muestra como una de las principales carencias de nuestro sistema educativo. La Unión Europea fija el fomento del plurilingüismo como un objetivo irrenunciable para la construcción de un proyecto europeo. La Ley apoya decididamente el plurilingüismo, redoblando los esfuerzos para conseguir que los estudiantes se desenvuelvan con fluidez al menos en una primera lengua extranjera, cuyo nivel de comprensión oral y lectora y de expresión oral y escrita resulta decisivo para favorecer la empleabilidad y las ambiciones profesionales, y por ello apuesta decididamente por la incorporación curricular de una segunda lengua extranjera”.

En este sentido, con el fin de fomentar y facilitar la construcción de un repertorio plurilingüe e intercultural, los currículos de las etapas de ESO y de Bachillerato incluyen, con carácter específico, la materia de Segunda Lengua Extranjera. El currículo de Segunda Lengua Extranjera correspondiente a estas etapas recoge los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables del sistema descriptivo del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL). El currículo básico para la etapa de Educación Secundaria se estructura en cuatro bloques correspondientes a las distintas actividades de lengua, tal como éstas se describen en el MCERL: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos.

2. CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM LOMCE PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de Calidad Educativa (LOMCE), va más allá al poner el énfasis en un modelo de currículo basado en competencias: introduce un nuevo artículo 6 bis en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, que en su apartado 1.e) establece que corresponde al Gobierno «el diseño del currículo básico, en relación con los objetivos, competencias, contenidos, criterios de evaluación, estándares y resultados de aprendizaje evaluables, con el fin de asegurar una formación común y el carácter oficial y la validez en todo el territorio nacional de las titulaciones a que se refiere esta Ley Orgánica».

A efectos del Real Decreto 1106/2014, se entenderá por:

- a) Currículo: regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas y etapas educativas.
- b) Objetivos: referentes relativos a los logros que el estudiante debe alcanzar al finalizar cada etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje intencionalmente planificadas a tal fin.
- c) Competencias: capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.
- d) Contenidos: conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias. Los contenidos se ordenan en asignaturas, que se clasifican en materias y ámbitos, en función de las etapas educativas o los programas en que participe el alumnado.
- e) Estándares de aprendizaje evaluables: especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.
- f) Criterios de evaluación: son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe

lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

g) Metodología didáctica: conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

2.1. Objetivos

2.1.1. Objetivos generales de la Educación Secundaria Obligatoria

A efectos de lo dispuesto en el artículo 11 del Real Decreto 1106/2014, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación

básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2.1.2. Objetivos de las lenguas extranjeras

Los objetivos para las lenguas extranjeras hacen referencia a capacidades concretas que los alumnos deben desarrollar y adquirir a lo largo de la etapa de la ESO, en nuestro caso en la materia de alemán. Así pues, y de acuerdo con el currículo vigente, la enseñanza del alemán en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

- a) Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
- b) Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.
- c) Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica. Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- d) Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- e) Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
- f) Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- g) Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- h) Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- i) Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
- j) Manifestar una actitud receptiva y de autoconfianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

2.1.3. Objetivos específicos

Los objetivos de cada una de las unidades didácticas de esta programación para 1º de la ESO aparecen enunciados en el cuadro de contenidos de cada unidad y se corresponden con los niveles A1 del *Marco común europeo de referencia para las*

lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Aparecen además enunciados al comienzo de cada unidad y, al final de las mismas, se recopila más detalladamente lo aprendido.

2.2. Competencias clave

A efectos de la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, las competencias clave del currículo son las siguientes:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

1. Competencia en comunicación lingüística

Se trata de una competencia muy compleja. Está vinculada a la acción comunicativa dentro de unas prácticas sociales, en la que el individuo, además de producir, también recibe mensajes con distintas finalidades. Supone la apertura de una vía de conocimiento, dentro y fuera de la escuela, y enriquecimiento cultural y constituye un objetivo de aprendizaje permanente, considerando la lectura como el principal medio para la ampliación del aprendizaje y de esta competencia.

El individuo, mediante la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación, pone en funcionamiento una serie de actitudes y valores como son el respeto a las normas de convivencia, el ejercicio de la ciudadanía, el desarrollo de un espíritu crítico, el respeto a los derechos humanos y el pluralismo, la resolución de conflictos, el desarrollo de las capacidades afectivas en todos los ámbitos, interés hacia el aprendizaje y el reconocimiento de las destrezas inherentes a esta competencia como fuente de placer.

La competencia en comunicación lingüística está constituida por cinco componentes: lingüístico, pragmático-discursivo, socio-cultural, estratégico y personal, que se concretan en distintas dimensiones en la interacción comunicativa.

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Requiere conocimientos sobre los números y sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y de razonamiento matemático para producir e interpretar informaciones, para conocer más sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y para resolver problemas relacionados con la vida diaria y el mundo laboral. Su adquisición supone, en suma, establecer una relación profunda entre el conocimiento conceptual y el conocimiento procedimental, implicados en la resolución de una tarea matemática determinada. Esta competencia incluye una serie de actitudes y valores que se basan en el rigor, el respeto a los datos y la veracidad. Los ámbitos integrados en la competencia matemática son los referentes a los números, el álgebra, la geometría y la estadística. Las competencias básicas en ciencia y tecnología proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable en él. Contribuyen al desarrollo del pensamiento científico y capacitan al individuo para identificar, plantear y resolver situaciones de la vida cotidiana, para actuar frente a los retos y problemas propios de las actividades científicas y tecnológicas.

El desarrollo de estas competencias requiere una serie de conocimientos científicos relativos a la física, química, biología, geología, matemáticas y tecnologías, que se derivan de conceptos, procesos y situaciones interconectadas; así como unas destrezas que permitan utilizar y manipular herramientas tecnológicas, datos y procesos científicos para alcanzar un objetivo.

Las actitudes y valores integrados en estas competencias están relacionados con la asunción de criterios éticos, el interés por la ciencia, el apoyo a la investigación científica, la valoración del conocimiento científico y la responsabilidad sobre la conservación de los recursos naturales y medioambientales, así como la adopción de una actitud adecuada para lograr una vida física y mental saludable en un entorno natural y social.

3. Competencia digital

Implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación. Supone la adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías y la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y actitudes para ser competente en un entorno digital.

Requiere el conocimiento de las principales aplicaciones informáticas, y precisa del desarrollo de diversas destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y uso para la comunicación, la creación de contenidos, la seguridad y la resolución de problemas en distintos contextos.

El individuo ha de ser capaz de hacer un uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles con el fin de resolver los problemas reales de un modo eficiente, así como evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas, a medida que van apareciendo, en función de su utilidad para acometer tareas u objetivos específicos. La adquisición de esta competencia requiere además actitudes y valores que permitan al usuario adaptarse a las nuevas necesidades establecidas por las tecnologías, su apropiación y adaptación a los propios fines y la capacidad de interaccionar socialmente en torno a ellas. Por otra parte, la competencia digital implica la participación y el trabajo colaborativo, así como la motivación y la curiosidad por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías.

4. Aprender a aprender

Esta competencia supone, por un lado, iniciarse en el aprendizaje y, por otro, ser capaz de continuar aprendiendo de manera autónoma, aspecto fundamental para el aprendizaje permanente.

Aprender a aprender incluye una serie de conocimientos y destrezas que requieren una reflexión y toma de conciencia sobre los propios procesos de aprendizaje, por lo que los procesos de conocimiento se convierten en objeto del conocimiento y se ha de aprender a ejecutarlos adecuadamente.

Las actitudes y valores clave en la adquisición de esta competencia son la motivación para aprender y la confianza para alcanzar las metas del aprendizaje.

5. Competencias sociales y cívicas

Estas competencias implican la habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad para comprender la realidad social del mundo en que se vive y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad cada vez más plural.

La competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo y requiere la adquisición de conocimientos que permitan comprender y analizar los códigos de conducta y el comportamiento adecuado para convivir en sociedad.

Los elementos fundamentales de esta competencia son la capacidad de comunicarse de forma constructiva en distintos entornos y la seguridad en uno mismo, la integridad y la honestidad. La competencia cívica se basa en el conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles. En esta competencia son fundamentales: la habilidad para interactuar eficazmente en el ámbito público, manifestar solidaridad e interés por los problemas de la comunidad, el respeto de los derechos humanos, la igualdad, la apreciación y comprensión de las diferentes religiones o culturas.

El desarrollo de estas competencias implica afrontar los conflictos con valores éticos y ejercer los derechos y deberes ciudadanos desde una actitud solidaria y responsable.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Esta competencia se refiere a la capacidad de transformar ideas en actos, lo que implica adquirir conciencia de una situación y optar con criterio propio y llevar adelante las iniciativas necesarias para desarrollar la opción elegida y hacerse responsable de ella, tanto en el ámbito personal como en el social o laboral. La adquisición de esta competencia es determinante para la formación de futuros ciudadanos emprendedores, contribuyendo así a la cultura del emprendimiento.

Esta competencia requiere unos conocimientos relacionados con la capacidad de reconocer las oportunidades existentes para las actividades personales, profesionales y comerciales; y unas destrezas como la capacidad de análisis, de planificación, organización, gestión, toma de decisiones, resolución de problemas, liderazgo, pensamiento crítico, evaluación y auto-evaluación.

Requiere el desarrollo de actitudes y valores como la predisposición a actuar de forma creadora e imaginativa, el autoconocimiento y la autoestima, la independencia, el interés y esfuerzo, y el espíritu emprendedor.

7. Conciencia y expresiones culturales

Esta competencia implica conocer, apreciar, comprender y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de disfrute y enriquecimiento personal y considerarlas parte del patrimonio cultural de los pueblos. Requiere conocimientos que permitan acceder a las distintas manifestaciones sobre la herencia cultural a todos los niveles. Comprende la concreción de la cultura y otras manifestaciones artístico-culturales de la vida cotidiana. Incorpora el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos y la identificación entre las diferentes manifestaciones artísticas y la sociedad.

La adquisición de esta competencia pone en funcionamiento destrezas como la aplicación de diferentes habilidades de pensamiento para poder comprender, valorar, emocionarse y disfrutar de las diferentes manifestaciones artísticas. Supone, además, actitudes y valores personales de interés, reconocimiento y respeto por ellas y por la conservación del patrimonio.

2.2.1. Contribución de la segunda lengua extranjera a la adquisición de las Competencias clave

El estudio de una lengua extranjera contribuye al desarrollo de la **Competencia en comunicación lingüística** de una manera directa, completando, enriqueciendo y llenando de nuevos matices comprensivos y expresivos esta capacidad comunicativa general. Todos los contenidos de esta materia están enfocados a la adquisición de los conocimientos, destrezas y actitudes propias de las habilidades comunicativas (orales y escritas).

La utilización de números y sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático para producir e interpretar informaciones, para conocer más sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y para resolver problemas relacionados con la vida diaria contribuye al desarrollo de la **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología**. Forma parte de la competencia matemática la habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.

Las competencias científica y tecnológica, partiendo del conocimiento de la naturaleza, de los conceptos, principios y métodos científicos fundamentales y de los productos y procesos tecnológicos, así como la comprensión de la incidencia de la ciencia y la tecnología sobre la naturaleza, permiten comprender mejor los avances, las limitaciones y los riesgos de las teorías científicas, las aplicaciones y la tecnología en las sociedades en general. Son parte de estas competencias básicas el uso de herramientas y máquinas tecnológicas y los datos científicos para alcanzar objetivos basados en pruebas.

La **Competencia digital** proporciona un acceso inmediato a un flujo incesante de información que aumenta cada día. El conocimiento de una lengua extranjera ofrece la posibilidad de comunicarse utilizando las nuevas tecnologías creando contextos reales y funcionales de comunicación. Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y transformarla en conocimiento.

El aprendizaje de una lengua extranjera se rentabiliza enormemente si se incluyen contenidos directamente relacionados con la reflexión sobre el propio aprendizaje, desarrollando así la **Competencia para aprender a aprender**. Esto comporta la conciencia de aquellas capacidades que entran en juego en el aprendizaje como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión, la expresión lingüística y la motivación del logro entre otras.

Las lenguas son vehículo de comunicación y transmisión cultural y, gracias a ellas, nuestro alumnado trabaja las **Competencias sociales y cívicas**. Aprender una lengua extranjera implica el conocimiento de rasgos y hechos culturales vinculados a las diferentes comunidades de hablantes de la misma. Este hecho favorece la comprensión de la realidad social en que se vive, el respeto, el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento, promueve la tolerancia y la integración y ayuda a comprender y apreciar tanto los rasgos de identidad como las diferencias.

Asimismo, las decisiones que provoca la reflexión sobre el propio aprendizaje favorecen la autonomía. En la medida en que la autonomía e iniciativa personal involucran a menudo a otras personas, esta competencia obliga a disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo: ponerse en el lugar del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar, la asertividad para hacer saber adecuadamente a los demás las propias decisiones, y trabajar de forma cooperativa y flexible. El **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** requiere poder reelaborar los planteamientos previos o elaborar nuevas ideas, buscar soluciones y llevarlas a la práctica.

La competencia relacionada con la **Conciencia y expresiones culturales** se adquiere, fundamentalmente, cuando se acerca al alumno a las manifestaciones culturales de los países de lengua alemana y a las creaciones artísticas, literarias, etc., de autores germanoparlantes. Se trata, por tanto, de una competencia que facilita tanto expresarse y comunicarse como percibir, comprender y enriquecerse con diferentes realidades y producciones del mundo del arte y de la cultura.

Esta competencia incorpora asimismo el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos como la música, la literatura, las artes visuales y escénicas, o de las diferentes formas que adquieren las llamadas artes populares.

2.3. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e instrumentos de evaluación

Primer Trimestre: Unidades 1 y 2			
UNIDAD 1: Hallo, ich heiÙe... !			
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Participación en conversaciones breves y muy sencillas: Saludos, despedidas, presentaciones mediante diálogos.</p> <p>2. Deletreado de sus propios nombres.</p> <p>3. Reconocimiento e intercambio de números de teléfonos (reales o ficticios).</p>	<p>1. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro.</p> <p>2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para</p>	<p>1.1. Capta los puntos principales y detalles relevantes de mensajes grabados o de viva voz. a), d), e), g)</p> <p>1.2. Entiende lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas. a), e), g)</p> <p>1.3. Identifica las ideas principales y detalles relevantes</p>	<p>Diálogo en parejas: evaluación de la escucha</p> <p>Ejercicio de escucha: reconocimiento de números y deletreado de nombres</p> <p>Prueba tipo test: 10%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

4. Práctica de la fonética mediante canción de rap.	la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto. 3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana. 4. Distinguir la función o funciones comunicativas más relevantes del texto (p. e. una petición de información).	de una conversación. a) 2.1. Entiende e identifica los sonidos de la lengua alemana. a) 3.1. Comprende información relevante y detalles habituales y predecibles en una conversación formal. a), b), d), g) 4.1. Entiende e identifica los sonidos de la lengua alemana. a)	
---	--	--	--

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1. Participación en conversaciones breves y muy sencillas: Saludos, despedidas, presentaciones mediante	1. Producir textos breves y lo bastante comprensibles en conversación cara a cara, en un registro neutro o informal, con un	1.1. Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito y responde a preguntas breves y sencillas. a), d), e)	- Observación continua y corrección de pronunciación en caso necesario.

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>diálogos.</p> <p>2. Deletreado de sus propios nombres.</p> <p>3. Reconocimiento e intercambio de números de teléfonos (reales o ficticios).</p> <p>4. Práctica de la fonética mediante canción de rap.</p>	<p>lenguaje muy sencillo, en los que se da, solicita e intercambia información.</p> <p>2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para producir textos orales monológicos o dialógicos breves y de estructura muy simple y clara.</p> <p>3. Incorporar a la producción del texto oral monológico o dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales.</p> <p>4. Conocer y utilizar un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información y opiniones breves, sencillas y concretas, en situaciones</p>	<p>1.2. Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información. a), e)</p> <p>2.1. Pronuncia de manera clara y comprensible los sonidos de la lengua alemana. a)</p> <p>3.1. Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal, aportando la información necesaria. a), b), e)</p> <p>4.1. Pronuncia correctamente el alfabeto en lengua alemana. a)</p> <p>5.1. Entona oraciones enunciativas en lengua alemana correctamente. a)</p>	<p>- Diálogo en parejas: evaluación de la pronunciación, la entonación y la función comunicativa: 10%</p>
---	--	---	---

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	habituales y cotidianas. 5. Pronunciar y entonar de manera comprensible.		
BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Comprensión de las instrucciones básicas para la correcta resolución de actividades.</p> <p>2. Desarrollo de la expresión escrita muy guiada: ordenando diálogos, completando frases.</p> <p>3. Uso de estrategias básicas de comprensión lectora: inferencia de significados por el contexto, por comparación con otras lenguas que ya se conocen como el inglés.</p> <p>4. Desarrollo de la comprensión</p>	<p>1. Identificar la información importante en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, y que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso frecuente.</p> <p>2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión de la idea general, los puntos más relevantes e información importante del texto.</p> <p>3. Conocer, y utilizar para la comprensión del texto, los</p>	<p>1.1. Identifica instrucciones claras para la realización de actividades. a), d), f).</p> <p>2.1. Conoce el orden en el intercambio de información en diálogos. a), e)</p> <p>2.2. Reconoce estructuras sintácticas y completa oraciones incompletas con el elemento que corresponda (verbos, pronombres personales, etc.). a), d), f)</p> <p>3.1. Deduce significados por el contexto o contrastando con otras lenguas. a), d), f), g).</p>	<p>Prueba tipo test: 10%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

escrita: reconociendo y leyendo diálogos.	aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana y convenciones sociales. 4. Reconocer léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos.	4.1. Reconoce el léxico relacionado con los saludos, los números y el abecedario. a)	
BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1. Desarrollo de la expresión escrita muy guiada: ordenando diálogos, completando frases. 2. Realización de diálogos escritos. 3. Práctica escrita del alfabeto. 4. Reconocimiento de los números en lengua alemana y su escritura correspondiente.	1. Escribir, en papel textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones cotidianas en un registro neutro o informal, utilizando recursos básicos de cohesión, las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación más frecuentes. 2. Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos	1.1. Ordena diálogos breves con expresiones que ya conoce y domina. a), d), e), f). 1.2. Completa oraciones con información personal básica y elementos de la oración que reconoce. a), d), e), f). 2.1. Escribe diálogos breves sobre relaciones cotidianas. a), e).	Prueba tipo test: 10%

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	<p>escritos breves y de estructura simple.</p> <p>3. Incorporar a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales.</p> <p>4. Conocer y utilizar el repertorio léxico escrito correspondiente a la unidad.</p> <p>5. Conocer y aplicar los signos de puntuación elementales y las reglas ortográficas básicas.</p>	<p>4.1. Escribe el alfabeto alemán al reconocerlo en el lenguaje hablado. a), d)</p> <p>4.2. Escribe los números del 0 al 20 correctamente. a), b).</p> <p>5.1. Usa correctamente los signos de puntuación en alemán. a), f).</p> <p>5.2. Distingue correctamente cuándo se escriben las palabras en mayúscula o minúscula en alemán, al no coincidir dichas normas con su lengua materna u otras lengua conocidas. a), d), e), f).</p>	
--	---	---	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 2: Lernst du Deutsch?

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Escucha y comprensión de preguntas orales breves relacionadas con el aula.</p> <p>2. Participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula relacionadas con objetos del aula y personas.</p> <p>3. Pregunta y respuesta negativa o afirmativa sobre una información.</p> <p>4. Identificación en el CD de determinada información (números, datos...)</p>	<p>1. Identificar la información en preguntas orales breves y bien estructuradas, transmitidos de viva voz o por medios técnicos sobre aspectos concretos relacionados con el aula</p> <p>2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión de preguntas.</p> <p>3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida en el aula.</p>	<p>1.1. Capta la información en preguntas orales breves relacionadas con el aula y articuladas de manera lenta y clara. a), g)</p> <p>1.2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas. a), e).</p> <p>2.1. Comprende, en una conversación informal en la que participa, cuando se le habla con claridad. a), d).</p> <p>3.1. Conoce e identifica los</p>	<p>Diálogo en parejas: evaluación de la escucha: 5 %</p> <p>Prueba tipo test: 10%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>5. Entonación de las oraciones interrogativas y enunciativas.</p>	<p>4. Distinguir la función o funciones comunicativas más relevantes del texto (p. e. una petición de información).</p> <p>5. Reconocer léxico oral de uso frecuente relativo a números y datos.</p> <p>6. Diferenciar la entonación en oraciones enunciativas e interrogativas.</p>	<p>aspectos socioculturales en el intercambio de información en lengua alemana. a), e), g).</p> <p>4.1. Identifica las principales funciones comunicativas en la escucha de textos. a)</p> <p>5.1. Comprende y reconoce el léxico relacionado con números y datos personales. a), b)</p> <p>6.1. Identifica y diferencia oraciones interrogativas y enunciativas, no solo por su estructura, sino por su entonación. a) g)</p>	
--	--	--	--

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Escucha y repetición de preguntas orales breves relacionadas con el aula.</p>	<p>1. Repetir preguntas sencillas en relación con el aula, practicando la estructura de oraciones</p>	<p>1.1. Repite y entona correctamente oraciones interrogativas y enunciativas. a),</p>	<p>- Observación continua y corrección de pronunciación en caso necesario.</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>2. Participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula relacionadas con objetos del aula y personas.</p> <p>3. Pregunta y respuesta negativa o afirmativa sobre una información.</p> <p>4. Identificación en el CD de determinada información (números, datos...)</p> <p>5. Entonación de las oraciones interrogativas y enunciativas.</p>	<p>interrogativas y su entonación.</p> <p>2. Realizar preguntas y respuestas en conversación cara a cara en un registro neutro o informal en relación al aula.</p> <p>3. Responder de forma afirmativa o negativa a preguntas sencillas.</p> <p>4. Conocer y utilizar un repertorio léxico oral sobre datos y números suficiente para comunicar la información requerida.</p> <p>5. Llevar a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo.</p> <p>6. Pronunciar y entonar de manera comprensible oraciones interrogativas y enunciativas.</p>	<p>g).</p> <p>2.1. Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas en relación con el aula. a), e).</p> <p>2.2. Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que intercambia información de manera sencilla y breve.</p> <p>3.1. Entiende y responde correctamente a preguntas sencillas. a)</p> <p>4.1. Conoce y usa el léxico apropiado relacionado con los números y los datos personales en la respuesta de preguntas específicas. a), d)</p> <p>5.1. Se comunica de forma eficaz en conversaciones orales breves. a), d)</p> <p>6.1. Pronuncia de forma</p>	<p>- Diálogo en parejas: evaluación de la pronunciación, la entonación y la función comunicativa 15%</p>
--	--	---	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

		diferenciada las oraciones enunciativas y las interrogativas. a)	
BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Reconocer el singular y plural de los sustantivos a partir de una tabla.</p> <p>2. Identificación y lectura de números aleatorios (del 0 al 100).</p> <p>3. Comprensión de textos breves sobre los gustos.</p> <p>4. Identificación de las informaciones específicas en textos sencillos.</p>	<p>1. Identificar y establecer similitudes entre las diferentes formas de singular y plural en alemán.</p> <p>2. Reconocer los números en alemán del 0 al 100.</p> <p>3. Identificar la idea general y la información específica en textos breves sobre los gustos que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso frecuente con ayuda de diccionarios en papel u online.</p> <p>4. Distinguir la función o</p>	<p>1.1. Identifica las formas de singular y plural de una serie de sustantivos en alemán. a)</p> <p>1.2. Establece similitudes entre los diferentes plurales existentes en la lengua alemana. a), d)</p> <p>2.1. Identifica los números en alemán - leídos en orden o de forma aleatoria – correctamente. a), b)</p> <p>3.1. Capta el sentido general y los detalles importantes de textos muy breves. a), d)</p> <p>3.2. Entiende información</p>	<p>Prueba tipo test: 15 %</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	funciones comunicativas más importantes del texto y un repertorio de sus exponentes más frecuentes, así como patrones discursivos sencillos de uso común relativos a la organización textual. 5. Reconocer léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos y a aspectos concretos de temas generales.	específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta. a), c), d), f). 4.1. Reconoce la función comunicativa en textos breves y sencillos sobre los gustos. a), g) 4.2. Reconoce las estructuras más comunes en lengua alemana para la expresión de preferencias. a)	
--	--	---	--

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1. Práctica del singular y plural de los sustantivos a partir de una tabla. 2. Identificación y escritura de números aleatorios. 3. Composición de textos breves	1. Practicar de forma escrita los diferentes tipos de formación del plural en alemán. 2. Reconocer y escribir correctamente los números del 0 al 100 en alemán.	1.1. Completa correctamente una tabla con las formas de plural y singular en alemán. a) 1.2. Clasifica los distintos plurales del alemán de forma correcta. A), d)	Prueba tipo test: 5% Texto sobre los gustos: 5% Mini diálogo: 5%

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>sobre los gustos.</p> <p>4. Desarrollo de la expresión escrita de forma guiada: realización de mini diálogos.</p>	<p>3. Componer un texto breve sobre los gustos siguiendo un ejemplo del libro de texto.</p> <p>4. Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple, p. e. mini diálogos para hablar sobre preferencias y gustos personales.</p> <p>5. Incorporar a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía en el contexto respectivo.</p> <p>6. Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información breve,</p>	<p>2.1. Reconoce y escribe con palabras los números alemanes del 0 al 100. a), b)</p> <p>3.1. Escribe correctamente un texto breve sobre los gustos, utilizando estructuras sencillas y atendiendo a la función comunicativa correspondiente. a), e).</p> <p>4.1. Escribe mini diálogos en los que se establece y mantiene el contacto social, se intercambia información sobre los gustos y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias. a), e)</p> <p>5.1. Utiliza por escrito las formas de cortesía que establecen la lengua y cultura alemanas en un diálogo de registro informal. a), e), g)</p>	
--	--	---	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	simple y directa en situaciones habituales y cotidianas.		
Segundo Trimestre: Unidades 3 y 4			
UNIDAD 3: Ich komme aus...			
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1. Escucha y comprensión de mensajes sobre la procedencia. 2. Comprensión de diálogos orales. 3. Escucha y comprensión de textos orales sobre determinados objetos. 4. Obtención de información específica en textos orales. 5. Escucha y comprensión de	1. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones	1.1. Capta la información más importante de mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara. 1.2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas. a) 2.1. Comprende, en una conversación informal en la que	Diálogo en parejas: evaluación de la escucha Prueba tipo test: 10%

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>diálogos breves y sencillos con información personal: la edad, procedencia, etc.</p> <p>6. Discriminación auditiva de las letras “f” y “w”.</p>	<p>cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales.</p> <p>2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información más importante del texto.</p> <p>3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana y convenciones sociales.</p> <p>4. Distinguir la función o funciones comunicativas más relevantes del texto.</p> <p>5. Aplicar a la comprensión del texto los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos y</p>	<p>participa, descripciones, narraciones y opiniones formuladas en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria como la edad y la procedencia. a), d)</p> <p>3.1. Comprende, en una conversación formal en la que participa, preguntas sencillas en el contexto sociocultural y sociolingüístico concreto. a), e), g)</p> <p>4.1. Identifica la intención comunicativa en diálogos referentes a la procedencia y a la edad. a), d)</p> <p>5.1. Aplica conocimientos previos de sintaxis a la comprensión de los textos orales. a), d)</p> <p>6.1. Reconoce el léxico relacionado con los asuntos</p>	
--	--	--	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	<p>discursivos de uso frecuente en la comunicación oral, así como sus significados generales asociados.</p> <p>6. Reconocer léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos como la edad o la procedencia.</p> <p>7. Discriminar los patrones sonoros de las letras “f” y “w”.</p>	<p>tratados en los textos escuchados. a), d)</p> <p>7.1. Reconoce la diferencia de pronunciación de las letras “f” y “v”.</p>	
--	---	---	--

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Expresión de mensajes sobre la procedencia.</p> <p>2. Producción de diálogos orales con estructura lógica y pronunciación adecuada.</p> <p>3. Relación de información específica en textos orales.</p>	<p>1. Producir textos breves sobre la procedencia.</p> <p>2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para producir textos orales monológicos o dialógicos breves y de estructura muy simple y</p>	<p>1.1. Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre su procedencia. a)</p> <p>2.1. Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas. a), e)</p> <p>2.2. Participa en conversaciones</p>	<p>- Observación continua y corrección de pronunciación en caso necesario.</p> <p>- Diálogo en parejas: evaluación de la pronunciación, la entonación y la función</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>4. Realización de diálogos breves y sencillos con información personal: la edad, procedencia, etc.</p> <p>5. Pronunciación correcta de las letras “f” y “v”.</p>	<p>clara, utilizando, entre otros, procedimientos como la adaptación del mensaje a los recursos de los que se dispone, o la reformulación o explicación de elementos.</p> <p>3. Manejar frases cortas y fórmulas para desenvolverse de manera suficiente en breves intercambios en situaciones habituales y cotidianas.</p> <p>4. Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso frecuente y de mecanismos sencillos de cohesión y coherencia para la realización de diálogos breves.</p> <p>5. Pronunciar correctamente las letras “f” y “v”.</p>	<p>informales breves, cara a cara en las que establece contacto social e intercambia información. a), e)</p> <p>3.1. Maneja frases cortas para la respuesta de preguntas en ejercicios de carácter oral en el aula. a)</p> <p>4.1. Se desenvuelve de manera simple en una conversación informal, aportando la información necesaria e interviniendo de manera sencilla. a), e)</p> <p>5.1. Discrimina y pronuncia correctamente las letras “f” y “v”.</p>	<p>comunicativa: 10%</p>
---	--	---	--------------------------

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Reconocer nombres de países.</p> <p>2. Lectura de breves diálogos sobre la procedencia de determinados objetos.</p> <p>3. Lectura de un chat sobre los datos personales de unos jóvenes.</p> <p>4. Diferencias ortográficas entre el masculino y el femenino de algunos sustantivos.</p>	<p>1. Identificar los nombres para los diferentes países en alemán.</p> <p>2. Comprensión de diálogos breves donde se trata el tema de la procedencia de ciertos objetos.</p> <p>3. Reconocer léxico escrito de uso frecuente relativo a datos personales, e inferir del contexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones que se desconocen.</p> <p>4. Reconocer las diferencias ortográficas entre el femenino y el masculino de ciertos sustantivos.</p>	<p>1.1. Identifica los nombres para los diferentes países en lengua alemana. a), f), g)</p> <p>2.1. Comprende diálogos breves sobre la procedencia. a)</p> <p>3.1. Reconoce e infiere léxico relacionado con datos personales. a), d)</p> <p>3.2. Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta. a), c)</p> <p>4.1. Reconoce las diferencias ortográficas entre el femenino y el masculino en algunos sustantivos. a), d), g)</p>	<p>Prueba tipo test: 10%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1. Realización de tarjetas con nombres de países. 2. Realización de una tabla para clasificar los diferentes géneros de objetos y personas. 3. Desarrollo de la expresión escrita de forma guiada sobre los datos personales.	1. Escribir en tarjetas de colores los diferentes nombres de países para colocarlas en un mapa del mundo. 2. Generar una tabla de géneros para los sustantivos que vayan apareciendo. 3. Realizar una ficha web con sus datos personales siguiendo los modelos aprendidos.	1.1. Escribe notas breves con vocabulario relacionado con los países del mundo. a), f) 2.1. Crea una tabla para la clasificación de sustantivos según su género. a), d) 2.2. Toma conciencia de las diferencias estructurales y morfológicas de la lengua alemana en comparación con otras lenguas. a), d), g) 3.1. Completa una ficha sencilla con información personal básica y relativa a sus intereses o aficiones siguiendo el modelo aprendido o añadiendo modificaciones. a), c), d)	- Prueba tipo test: 5% - Ficha de datos personales: 5%

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 4: Wer bist du?

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Escucha de textos orales cortos sobre determinadas personas.</p> <p>2. Comprensión de preguntas sobre datos personales falsos a los compañeros.</p> <p>3. Identificación auditiva de información específica.</p> <p>4. Participación en diálogos sencillos sobre diversas actividades.</p> <p>5. Desarrollo de estrategias para dirigirse con cortesía a los demás haciendo uso de elementos</p>	<p>1. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves sobre distintas personas.</p> <p>2. Reconocer léxico oral de uso frecuente relativo a datos personales.</p> <p>3. Distinguir información específica en textos orales reproducidos en medios audiovisuales.</p> <p>4. Escuchar activamente en la participación en diálogos para</p>	<p>1.1. Capta la información más importante de textos orales sobre distintas personas. a)</p> <p>2.1. Entiende el léxico de uso frecuente relativo a datos personales. a)</p> <p>3.1. Capta información concreta en textos orales reproducidos en medios audiovisuales. a), e)</p> <p>4.1. Escucha de forma activa a sus compañeros durante la participación en diálogos para ofrecer una réplica acorde a la situación lingüística planteada. a),</p>	<p>- Diálogo en parejas: evaluación de la escucha 5%</p> <p>- Prueba tipo test: 10%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

verbales y no verbales.	poder responder de forma correcta y adecuada al contexto. 5. Reconocer las fórmulas y estrategias de cortesía en lengua alemana para dirigirse a los demás en contextos formales e informales.	e) 5.1. Reconoce como tales las estrategias de cortesía en la lengua y cultura alemana. a), e), g)	
-------------------------	---	---	--

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1. Reproducción de textos orales cortos sobre determinadas personas. 2. Preguntas sobre datos personales falsos a los compañeros. 3. Comunicación de la identificación auditiva de determinada información. 4. Participación en diálogos	1. Producir textos breves sobre determinadas personas. 2. Realizar preguntas sobre datos falsos a compañeros empleando un repertorio limitado de estructuras sintácticas y de mecanismos sencillos. 3. Conocer y utilizar un repertorio léxico y sintáctico suficiente para comunicar información específica	1.1. Participa oralmente con textos orales breves de forma correcta. a) 2.1. Se desenvuelve con la eficacia suficiente en la realización de preguntas específicas sobre textos orales. a), e) 2.2. Participa en conversaciones informales breves en las que	- Observación continua y corrección de pronunciación en caso necesario. - Diálogo: 15%

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>sencillos sobre diversas actividades.</p> <p>5. Desarrollo de estrategias para dirigirse con cortesía a los demás haciendo uso de elementos verbales y no verbales.</p> <p>6. Uso del idioma alemán para hacer entender instrucciones básicas.</p> <p>7. Cantar un rap.</p>	<p>obtenida en la escucha de textos orales.</p> <p>4. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para producir un texto dialógico breve y de estructura muy simple y clara, utilizando, entre otros, procedimientos como la adaptación del mensaje a los recursos de los que se dispone, o la reformulación o explicación de elementos</p> <p>5. Emplear correctamente estrategias de cortesía, verbales y no verbales.</p> <p>6. Manejar frases cortas y fórmulas para desenvolverse de manera suficiente en breves intercambios en situaciones habituales y cotidianas.</p> <p>7. Pronunciar y entonar de</p>	<p>establece contacto social e intercambia información. a), e)</p> <p>3.1. Emplea correctamente y de forma adecuada el vocabulario y las estructuras aprendidas en la comunicación de información obtenida en la escucha de textos orales. a), d)</p> <p>4.1. Se desenvuelve de manera simple en una conversación informal mediante el uso del léxico y las estructuras adecuadas. a), e)</p> <p>5.1. Reconoce y emplea correctamente las estrategias para dirigirse con cortesía a los demás haciendo uso de elementos verbales y no verbales. a), d), e)</p> <p>6.1. Se comunica de forma eficaz en las situaciones cotidianas del</p>	
--	--	--	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	manera comprensible al cantar un rap.	aula en lengua alemana. a), d), e) 7.1. Discrimina los diferentes sonidos en lengua alemana y pronuncia correctamente al rapear. a)	
--	---------------------------------------	--	--

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Leer un “Steckbrief” (datos personales) de una persona.</p> <p>2. Lectura y obtención de información específica en textos escritos.</p> <p>3. Lectura de los “Steckbrief” de sus compañeros y otros inventados.</p> <p>4. Identificación de imágenes con el vocabulario específico.</p>	<p>1. Identificar información específica en un “Steckbrief”.</p> <p>2. Reconocer léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, en este caso, sobre datos personales.</p> <p>3. Obtener información específica de textos escritos.</p> <p>4. Comprender la información incluida en los diversos “Steckbrief” de los compañeros.</p> <p>5. Reconocer léxico escrito en</p>	<p>1.1. Identifica por el contexto o con ayuda externa el significado de información específica. a)</p> <p>1.2. Utiliza de forma eficaz el diccionario online para la consulta de palabras desconocidas o para dudas concretas. a), c), d), f)</p> <p>2.1. Entiende y reconoce un léxico específico sobre datos personales. a)</p> <p>3.1. Infiere información específica de textos escritos. a)</p>	Prueba tipo test: 15 %

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	relación con imágenes.	4.1. Capta el sentido general y los detalles importantes de textos muy breves (“Steckbrief”) 5.1. Relaciona imágenes con léxico concreto correctamente. a), d)	
BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1. Anotación de información específica relacionada con la comprensión de textos escritos. 2. Redacción del propio “Steckbrief” y otro inventado. 3. Identificación de imágenes con el vocabulario específico. 4. Realización de un póster con las instrucciones básicas para entenderse en el idioma alemán. 5. Redacción del propio	1. Tomar notas breves en alemán con información relacionada con textos escritos. 2. Escribir en papel un texto breve y sencillo con información real e información inventada. 3. Identificar imágenes y léxico por escrito. 4. Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información breve,	1.1. Completa correctamente las preguntas de comprensión de textos escritos. a) 2.1. Escribe dos “Steckbrief”, uno real y otro inventado, incluyendo información coherente en ambos casos. a), d), f) 3.1. Identifica léxico desconocido con imágenes. a), d) 4.1. Escribe notas y mensajes para la realización de un poster	- Realización de posters en grupo: 5% - Steckbrief para el blog: 10%

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>“Steckbrief” con fotos para el blog.</p>	<p>simple y directa en situaciones habituales y cotidianas en lengua alemana.</p> <p>5. Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar un “Steckbrief” breve y de estructura simple, p. e. copiando formatos, fórmulas y modelos previamente trabajados en clase.</p>	<p>en grupo, en los que hace referencia a actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés. a), b), d), e)</p> <p>4.2. Conoce las normas de cortesía y las convenciones sociales de la cultura alemana. a), d), e), g)</p> <p>5.1. Elabora un “Steckbrief” para el blog siguiendo el modelo estudiado en clase. a), c), d), f).</p>	
---	--	---	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

Tercer Trimestre: Unidades 5 y 6

UNIDAD 5: Um sieben Uhr

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Escucha y comprensión de mensajes orales breves relacionados con las actividades cotidianas y con la hora.</p> <p>2. Escucha e identificación de una información errónea.</p> <p>3. Comprensión de las respuestas adecuadas a las informaciones requeridas por la profesora y los compañeros en las actividades de aula.</p>	<p>1. Identificar el sentido general en textos orales breves sobre las actividades cotidianas.</p> <p>2. Reconocer y discriminar información errónea de información verdadera.</p> <p>3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana.</p> <p>4. Reconocer léxico oral de uso frecuente relativo a las horas y</p>	<p>1.1. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas. a), d)</p> <p>2.1. Discrimina información errónea de información verdadera durante la escucha de textos breves relacionados con las actividades cotidianas y con la hora. a), d),f)</p> <p>3.1. Identifica los aspectos socioculturales y lingüísticos relativos a la vida cotidiana y los</p>	<p>Ejercicio de escucha: reconocimiento de las horas y de datos de la vida cotidiana (costumbres, horarios, etc.).</p> <p>Prueba tipo test: 10%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	los hábitos de la vida durante el intercambio de información con la profesora y los compañeros.	emplea en la comprensión de textos. a), d), e), f), g) 4.1. Comprende y reconoce léxico relativo a las horas y a los hábitos al interactuar oralmente con la profesora y los compañeros. a), e)	
--	---	--	--

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Participación en textos breves orales y sencillos sobre las actividades cotidianas.</p> <p>2. Producción de textos orales con estructura lógica y pronunciación adecuada: la entrevista.</p> <p>3. Producción de textos orales con estructura lógica y pronunciación adecuada.</p>	<p>1. Producir textos breves sobre las actividades cotidianas.</p> <p>2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para producir textos orales dialógicos breves y de estructura muy simple y clara.</p> <p>3. Producir textos orales según las funciones comunicativas requeridas usando una estructura</p>	<p>1. 1. Participa en intercambios de información breves sobre actividades cotidianas de manera satisfactoria.</p> <p>2.1. Participa en presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, en este caso, una entrevista en parejas.</p> <p>2.2. Conoce y aplica las estrategias más adecuadas para</p>	<p>- Observación continua y corrección de pronunciación en caso necesario.</p> <p>- Diálogo en parejas: evaluación de la pronunciación, la entonación y la función comunicativa: 10%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>4. Empleo de las respuestas adecuadas a las informaciones requeridas por la profesora y los compañeros en las actividades de aula.</p>	<p>lógica y una pronunciación adecuada.</p> <p>4. Responder correctamente mostrando control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso frecuente.</p> <p>5. Manejar frases cortas y fórmulas para desenvolverse de manera suficiente en breves intercambios con la profesora y los compañeros.</p>	<p>la producción de textos dialógicos (respuestas/ preguntas coherentes y comprensibles, etc.)</p> <p>3.1. Plasma correctamente en textos orales las funciones comunicativas requeridas.</p> <p>3.2. Usa estructuras lógicas en la producción de textos orales.</p> <p>3.3. Pronuncia de forma correcta y con una entonación apropiada.</p> <p>4.1. Domina un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación oral.</p> <p>5.1. Se desenvuelve con soltura en la interacción oral con la docente y los compañeros.</p>	
---	--	---	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Comprensión de las instrucciones básicas para la correcta resolución de actividades.</p> <p>2. Lectura e identificación de una información errónea.</p> <p>3. Comprensión de textos sobre las actividades cotidianas.</p> <p>4. Lectura de textos relacionados con actividades cotidianas, tanto realistas como imaginarias.</p>	<p>1. Reconocer las instrucciones básicas para la realización de ejercicios escritos.</p> <p>2. Identificar distintos tipos de información en un texto escrito, discriminando información verdadera de información errónea.</p> <p>3. Reconocer la idea general, los puntos más relevantes e información importante en textos sobre la vida cotidiana y los hábitos.</p> <p>4. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión de la idea general, los puntos más</p>	<p>1.1. Identifica instrucciones claras para la realización de actividades. a), d)</p> <p>2.1. Distingue información errónea de información correcta en textos escritos. a), d)</p> <p>3.1. Entiende la idea general y la información específica en textos sobre las costumbres y los hábitos del día a día. a), e)</p> <p>4.1. Aplica estrategias adecuadas para la comprensión de información general y específica en los textos. a), d)</p> <p>5.1. Se vale de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana para</p>	<p>Prueba tipo test: 10%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	<p>relevantes e información importante del texto.</p> <p>5. Conocer, y utilizar para la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana y convenciones sociales.</p> <p>6. Reconocer léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos y a aspectos concretos de temas generales.</p>	<p>la correcta comprensión del texto. a), d), e), g)</p> <p>6.1. Conoce el léxico escrito de uso frecuente relacionado con aspectos de la vida cotidiana.</p>	
--	---	---	--

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Composición de textos sobre las actividades cotidianas.</p> <p>2. Utilización de estrategias de planificación para componer un texto: preguntas de una</p>	<p>1. Escribir textos breves, sencillos y de estructura clara sobre temas habituales en situaciones cotidianas.</p> <p>2. Conocer y aplicar estrategias</p>	<p>1.1. Escribe textos sencillos sobre la vida cotidiana con una estructura clara. a)</p> <p>1.2. Emplea el léxico adecuado y las formas verbales correctas en</p>	<p>Prueba tipo test: 5%</p> <p>Mini diálogo (entrevista): 5%</p> <p>Texto sobre “mi día maravilloso”: 5%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>entrevista.</p> <p>3. Composición escrita sobre “mi día maravilloso” para el blog.</p>	<p>adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple</p> <p>3. Incorporar a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos.</p> <p>4. Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más frecuentes de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más habitual para organizar el texto escrito de manera sencilla.</p> <p>5. Conocer y utilizar un repertorio</p>	<p>la realización de textos breves sobre la vida cotidiana. a), d)</p> <p>2.1. Aplica las estrategias correctas desde un punto de vista sintáctico para la elaboración de textos breves. a)</p> <p>3.1. Aplica sus conocimientos socioculturales y sociolingüísticos en la elaboración del texto escrito. a), e), f), g)</p> <p>4.1. Cumple con las funciones comunicativas perseguidas en la elaboración de los textos escritos. a), c), e), g)</p> <p>5.1. Emplea un repertorio léxico escrito acorde con los requerimientos de la función comunicativa. a), c), d), e), g)</p> <p>6.1. Conoce y utiliza los signos de puntuación elementales y las reglas ortográficas básicas. a), c),</p>	
---	---	--	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	<p>léxico escrito suficiente para comunicar información relacionada con una situación idílica.</p> <p>6. Conocer y aplicar, de manera suficiente para que el mensaje principal quede claro, los signos de puntuación elementales (p. e. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas (p. e. uso de mayúsculas y minúsculas), así como las convenciones ortográficas frecuentes en la redacción de textos muy breves en soporte digital.</p>	g).	
--	---	-----	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

UNIDAD 6: Mein Lieblingsfach ist...

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Escucha y comprensión de mensajes orales breves relacionados con el horario escolar.</p> <p>2. Obtención de información específica en textos orales.</p> <p>3. Escucha activa en conversaciones breves y sencillas dentro del aula y en simulaciones relacionadas con los gustos sobre asignaturas y los horarios.</p> <p>4. Escucha de palabras con vocales largas y cortas.</p>	<p>1. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro formal, informal o neutro, en relación al horario escolar.</p> <p>2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o</p>	<p>1.1. Capta la información general y específica en textos orales breves relativos al horario escolar. a), b), g)</p> <p>2.1. Aplica estrategias adecuadas para la obtención de información específica en textos orales. a), d)</p> <p>2.2. Entiende el sentido general y la información más relevante del texto oral.</p> <p>3.1. Comprende, en una conversación formal en la que participa, preguntas sencillas sobre asuntos personales o</p>	<p>Diálogo en parejas: evaluación de la escucha: 5%</p> <p>Ejercicios de escucha:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de léxico relacionado con asignaturas y horarios. - Reconocimiento de vocales largas vs vocales cortas. <p>Prueba tipo test: 10%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	<p>la información más importante del texto.</p> <p>3. Reconocer léxico oral de uso frecuente relativo a las asignaturas y los horarios.</p> <p>4. Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente, y reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos, en este caso, las vocales largas y cortas.</p>	<p>educativos, referente a preferencias y horarios. a), b), e).</p> <p>3.2. Identifica el léxico oral específico en el intercambio de información sobre gustos y horarios. a), e)</p> <p>4.1. Diferencia las palabras con vocales largas de las que tienen vocales cortas durante la escucha de textos orales en medios digitales o de viva voz. a), c), g).</p>	
--	---	--	--

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula y en simulaciones relacionadas con</p>	<p>1. Producir textos breves y lo bastante comprensibles, en un registro neutro o informal, con un lenguaje muy sencillo, en los que</p>	<p>1. 1. Participa en conversaciones informales breves, en las que establece contacto social, intercambia información y</p>	<p>- Observación continua y corrección de pronunciación en caso necesario.</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

<p>los gustos sobre asignaturas y los horarios.</p> <p>2. Realización de una encuesta para identificar las asignaturas favoritas.</p> <p>3. Repetición de las palabras con vocales largas y cortas.</p>	<p>se da, solicita e intercambia información sobre asignaturas favoritas y de mayor complejidad y sobre los horarios de los alumnos.</p> <p>2. Adaptar el mensaje a los recursos de los que se dispone, o la reformulación o explicación de elementos en la producción de textos orales de carácter monológico y dialógico.</p> <p>3. Incorporar a la producción del texto oral dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, actuando con la suficiente propiedad y respetando las normas de cortesía más</p>	<p>expresa opiniones de manera sencilla y breve sobre las asignaturas y el horario escolar. a), d), e).</p> <p>2.1. Adapta el mensaje, reformula o explica elementos según los recursos de los que dispone y en función de la respuesta del oyente durante la producción de textos orales. a), d), e)</p> <p>3.1. Emplea los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos a lo largo del curso a la hora de producir textos orales e interactuar con los compañeros en la lengua alemana. a), d), e), g).</p> <p>4.1. Cumple con las funciones comunicativas requeridas para la elaboración del texto oral. a), d),</p> <p>4.2. Emplea patrones discursivos</p>	<p>- Diálogo en parejas (entrevista): evaluación de la pronunciación, la entonación y la función comunicativa 15%</p> <p>- Ejercicios de pronunciación: vocales largas y cortas</p>
---	---	---	---

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	<p>importantes en los contextos respectivos.</p> <p>4. Llevar a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más frecuentes de dichas funciones y los patrones discursivos sencillos de uso más común para organizar el texto.</p> <p>5. Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso frecuente y de mecanismos sencillos de cohesión y coherencia.</p> <p>6. Conocer y utilizar un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información y opiniones breves, sencillas y concretas, en una entrevista.</p> <p>7. Pronunciar de manera</p>	<p>sencillos y de uso común para la organización del texto oral. a)</p> <p>5.1. Domina un repertorio limitado de estructuras sintácticas sencillas en la comunicación oral. a), d)</p> <p>5.2. Emplea cohesión y coherencia en la elaboración de textos orales. a), d), e)</p> <p>6.1. Utiliza un léxico oral suficiente para una comunicación oral exitosa durante la realización de una entrevista. a)</p> <p>7.1. Pronuncia correctamente y de forma comprensible y reconocible las vocales cortas y largas. a), d) e)</p>	
--	---	---	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	comprensible y diferenciable las vocales cortas y las largas.		
BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Lectura de textos e identificación de determinada información.</p> <p>2. Comprensión de textos breves sobre la escuela.</p> <p>3. Resolución de una sopa de letras referida a las materias del colegio.</p> <p>4. Identificación de las informaciones específicas en textos sencillos.</p> <p>5. Identificación de adjetivos contrarios.</p> <p>.</p>	<p>1. Identificar información general y específica en diversos textos escritos.</p> <p>2. Comprender textos breves sobre la escuela.</p> <p>3. Entender definiciones en lengua alemana para la resolución de una sopa de letras sobre las materias del instituto.</p> <p>4. Identificar información específica en textos sencillos relacionados con las materias y el horario del instituto.</p> <p>5. Identificar adjetivos contrarios.</p>	<p>1.1. Identifica la idea general así como detalles específicos en textos escritos. a)</p> <p>2.1. Comprende información general y el sentido global de textos breves sobre la escuela. a), e)</p> <p>2.2. Reconoce información específica requerida en distintas actividades. a), d).</p> <p>3.1. Entiende correctamente definiciones en alemán para la correcta realización de una sopa de letras sobre las materias del instituto. a), d)</p>	<p>Prueba tipo test: 15 %</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

		<p>4.1. Identifica información específica en textos breves relacionados con las materias y el horario del instituto. a)</p> <p>5.1. Identifica correctamente adjetivos con significado opuesto en lengua alemana. a), d)</p>	
BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE (letra)*	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Composición de textos breves sobre el colegio.</p> <p>2. Desarrollo de la expresión escrita de forma guiada: realización en grupo de un horario de clase.</p> <p>3. Identificación de adjetivos contrarios y escribirlos.</p> <p>4. Expresión escrita a partir de un correo electrónico.</p>	<p>1. Escribir en papel, textos breves, sencillos y de estructura clara sobre la escuela.</p> <p>2. Realizar el horario de clase en lengua alemana.</p> <p>3. Identificar adjetivos contrarios y emparejarlos por escrito.</p> <p>4. Escribe en soporte digital, un texto breve sencillo y de estructura clara en forma de</p>	<p>1. 1. Escribe textos breves sobre el colegio empleando el léxico apropiado. a)</p> <p>1.2. Emplea estructuras sintácticas correctas y comprensibles. a)</p> <p>1.3. Utiliza las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación correctos. a), d)</p> <p>2.1. Emplea el léxico correcto</p>	<p>Prueba tipo test: 5%</p> <p>Horario de clase: 5%</p> <p>Respuesta correo electrónico: 5%</p>

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

	<p>respuesta a correo electrónico.</p>	<p>para la realización de un horario de clase. a), e) f)</p> <p>2.2. Utiliza herramientas de consulta y diccionarios online para la búsqueda del vocabulario requerido. a), c), d), e), f)</p> <p>3.1. Reconoce adjetivos opuestos y los empareja por escrito de forma correcta. a), d)</p> <p>4.1. Escribe una respuesta a un email con formato de texto breve pero con una estructura más pautada. a), c), d), g)</p> <p>4.2. Utiliza un léxico limitado, pero acorde al contexto y el registro del texto en concreto. a), c), g)</p> <p>4.3. Emplea correctamente las normas de cortesía respetando las convenciones sociales en la lengua alemana. a), c), e), g)</p>	
--	--	---	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

		<p>4.4. Conoce y aplica, de manera suficiente para que el mensaje principal quede claro, los signos de puntuación elementales (p. e. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas (p. e. uso de mayúsculas y minúsculas), así como las convenciones ortográficas frecuentes en la redacción de textos muy breves en soporte digital. a), c), g)</p>	
--	--	---	--

*** Competencias clave**

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.

- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

2.4. Temporalización

El manual elegido, **Logisch! Neu A.1.1.** de la editorial Klett Langenscheidt consta de seis unidades.

La previsión sería impartirlas del siguiente modo:

1er trimestre: unidades 1 y 2.

2º trimestre: unidades 3 y 4.

3er trimestre: unidades 5 y 6.

Utilizaremos además el *Arbeitsbuch* para afianzar los diferentes contenidos.

2.5. Metodología

Para poder poner en práctica una metodología adecuada es necesario tener en cuenta todo aquello que tiene que ver con los procesos de aprendizaje. La investigación en este campo está en constante evolución y son numerosas las teorías que tienen como objeto de investigación la manera en la que tiene lugar el aprendizaje en general y el de una lengua extranjera en particular.

En primer lugar, el aprendizaje tiene un carácter experimental, es decir, se aprende descubriendo, explorando, buscando posibles soluciones, haciendo hipótesis y verificando más tarde su adecuación. Este aspecto ha de ser tenido en cuenta a la hora de plantear ciertas actividades, e incide en los procedimientos que dichas actividades requieren por parte de los alumnos para su realización.

Por otro lado, los aprendizajes nuevos se realizan siempre a partir de otros ya adquiridos sobre los cuales se construyen los nuevos. Por ello, es de suma importancia que todos los contenidos nuevos tengan como punto de partida los conocimientos previos que los alumnos ya poseen a propósito de aquello que se quiere enseñar.

Además, el aprendizaje no se produce necesariamente en el momento en el que el docente prevé que se produzca. Por el contrario, parece ser que es importante volver sobre lo ya aprendido sucesivas veces para que se llegue a adquirir y pueda ser puesto en práctica. Tal circunstancia apunta hacia una progresión en espiral de los contenidos, que permita integrarlos, re-integrarlos y ampliarlos con el fin de favorecer su adquisición.

Finalmente, se aboga por la autonomía en el aprendizaje, aprender para poder seguir aprendiendo durante y después del periodo escolar. Los alumnos deben estar preparados para utilizar lo aprendido pero también deben ser capaces de seguir aprendiendo a lo largo de su vida, de ser autónomos en su aprendizaje.

Aprender una lengua extranjera

Ante todo, una lengua es un instrumento de comunicación que permite a sus hablantes entrar en relación unos con otros. El aprendizaje de una lengua extranjera no puede lograrse sin el aprendizaje de dicha comunicación. El objetivo último es, por lo tanto, conducir a los alumnos hacia la adquisición de una cierta **competencia comunicativa** en alemán.

La **competencia comunicativa** integra cuatro subcompetencias:

- La **competencia lingüística**: permite utilizar eficazmente la lengua para comunicarse y comprende el vocabulario, los elementos lingüísticos y su funcionamiento, la pronunciación y la ortografía.
- La **competencia pragmática**: permite interpretar y producir enunciados en relación con una intención comunicativa determinada.
- La **competencia estratégica**: permite compensar las lagunas lingüísticas que puedan aparecer durante el intercambio comunicativo.
- La **competencia socio-cultural**: permite comprender las referencias culturales de las que toda lengua es portadora.

Como resultado de los principios metodológicos anteriormente expuestos, se presta especial atención a los siguientes aspectos:

- **La lengua en situación**. El punto de partida de todas las actividades es una situación de comunicación que permite contextualizar los diferentes elementos lingüísticos: los actos de habla, la gramática, el vocabulario.
- **El trabajo en parejas y en pequeños grupos**. Muchas de las actividades están diseñadas para ser realizadas en parejas o en pequeños grupos y fomentar así la interacción entre los alumnos y entre los alumnos y el profesor, interacción indispensable para que se produzca una auténtica comunicación dentro del aula.
- **La práctica de las habilidades comunicativas**. Las actividades que componen cada una de las unidades están diseñadas para que todas las habilidades comunicativas se practiquen desde la primera unidad: escuchar, hablar, conversar, leer y escribir.

- **La progresión en espiral.** Conscientes de que es necesario volver sobre los contenidos para que se produzca un verdadero aprendizaje, se ha optado por una progresión en espiral que facilite la memorización a través de la reutilización de contenidos, y en donde exista un equilibrio entre lo ya aprendido y los contenidos nuevos.

2.6. Tratamiento de los temas transversales y valores a transmitir en el aula

Incluir los temas transversales en el currículo tiene por objetivo lograr una educación en determinados valores y actitudes, de manera constante y a lo largo de las diferentes etapas y asignaturas. El currículo contempla para la E.S.O. el tratamiento de los siguientes temas transversales:

- Educación moral y cívica
- Educación para la paz
- Educación para la salud
- Educación para la igualdad entre los sexos
- Educación ambiental
- Educación sexual
- Educación del consumidor
- Educación vial
- Educación para la interculturalidad
- Educación para el desarrollo
- Educación para los medios de comunicación
- Educación para los derechos humanos

Muchos de estos temas transversales se abordarán unas veces de manera explícita y otras de forma implícita. Sin embargo, al tratarse del aprendizaje de una lengua extranjera, la **educación para la interculturalidad** cobra una especial relevancia. Como ya ha sido expuesto en diferentes ocasiones a lo largo de esta programación, el aprendizaje de una lengua es indisociable del conocimiento y el respeto hacia otra cultura diferente a la propia y, por lo tanto, hacia la diferencia cultural en el sentido más amplio.

Algunos de los valores que se persigue transmitir en clase son:

- Respeto por las opiniones de los compañeros.

- Respeto y cumplimiento de las normas en el aula.
- Respeto por costumbres, valores y creencias diferentes a las suyas.
- Reflexión sobre las cualidades humanas.
- Reflexión sobre valores de autoestima como las cualidades personales.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como reconocer y valorar el buen trabajo.
- Reflexión sobre la importancia del aprendizaje para toda la vida.
- Interés por conocer aspectos culturales diferentes a los suyos: colegios especiales.
- Reflexión sobre saber gastar el dinero sensatamente.
- Reflexión sobre valores de autoestima como la película de sus vidas.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como la perseverancia.
- Reflexión sobre el comportamiento responsable online.
- Interés por conocer aspectos culturales: la comunicación a través de la historia.
- Reflexión sobre perseguir los sueños.
- Reflexión sobre valores de autoestima como la música y uno mismo.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como saber ahorrar dinero.
- Reflexión sobre la importancia del cuidado del planeta.
- Interés por conocer aspectos culturales sobre la protección de lugares que están en peligro.
- Reflexión sobre la importancia de creer en un futuro mejor.
- Reflexión sobre valores de autoestima como tener metas personales.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como la flexibilidad.
- Reflexión sobre la ayuda que aporta la ciencia a las personas.
- Interés por conocer aspectos culturales sobre grandes científicos.
- Reflexión sobre los aspectos importantes de un trabajo.
- Reflexión sobre valores de autoestima como saber lo que les gustaría ser, según sus cualidades / preferencias.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como asumir responsabilidades.
- Reflexión sobre la importancia de no rendirse.
- Interés por conocer aspectos culturales diferentes a los suyos: mantenerse en forma.
- Reflexión sobre la importancia de reírse de uno mismo.
- Reflexión sobre valores de autoestima como dar un premio.
- Interés por desarrollar aptitudes sociales como la firmeza.
- Reflexión sobre la importancia de respetar las normas.

2.7. Atención a la diversidad

La Educación secundaria obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y a la consecución de las competencias básicas y los objetivos y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y la titulación correspondiente.

Para ello, las medidas que se contemplaran son:

- Los agrupamientos flexibles
- El apoyo en grupos ordinarios
- Los desdoblamientos de grupo.
- Las medidas de refuerzo.

Una de las situaciones a la que la mayoría de los profesores se enfrentan en las clases de idiomas es el tener alumnos de diferentes niveles en la misma aula. En el proceso de enseñanza-aprendizaje se debe favorecer la atención individualizada a los alumnos, que se complementará con actividades de refuerzo a fin de alcanzar aquellos objetivos y contenidos básicos no consolidados y con actividades de ampliación cuando ello sea posible.

Los sistemas de agrupamiento se adecuarán al tipo de actividades y destrezas que se pretenden desarrollar, incluyendo el grupo de clase, el trabajo individual, los pequeños grupos y las parejas, así como el agrupamiento flexible para algunas actividades de refuerzo o de ampliación.

Las actividades de refuerzo y ampliación permiten dar una atención individualizada a los alumnos, según sus necesidades y su ritmo de aprendizaje.

En los grupos de alemán del presente curso, no hay alumnos con necesidades educativas específicas, por lo que no será necesario realizar una adaptación curricular significativa.

2.8. Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación será continua. Los criterios de evaluación de las materias serán referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias básicas como el de consecución de los objetivos.

Se promocionará al curso siguiente cuando se hayan superado los objetivos de la materia.

a) Evaluación individual:

Mediante breves test de control de estudio se sigue el progreso de cada uno en la lengua, cómo ha aprendido, cómo ha asimilado, etc.

Por otro lado los alumnos pueden realizar los test de autoevaluación (al final de cada unidad) para seguir su propio proceso de aprendizaje.

Tanto en el libro de texto como en el cuaderno de actividades, aparece un test cada cuatro unidades (A,B,C,D) que nos sirve tanto para evaluar a los alumnos dentro del aula como para prepararles para el examen “*Fit in Deutsch 1*” (prueba realizada por el Goethe Institut). Así mismo se recogen en estas cuatro unidades la gramática (en forma de tablas) vista en las unidades anteriores.

b) Autoevaluación:

La autoevaluación tiene lugar al final de cada unidad y está pensada para que los alumnos puedan hacer un seguimiento de su propio proceso de aprendizaje.

c) Evaluación formativa:

Con esta evaluación se valora el progreso de los alumnos en un período de tiempo. Si un alumno que tiene un nivel bajo ve cómo progresa y su esfuerzo es tenido en cuenta a pesar de no llegar al aprobado, se sentirá más motivado a continuar trabajando para tratar de conseguirlo.

Esta evaluación se llevará a cabo mediante las tareas, la participación, el trabajo en parejas y en grupos, el cuaderno, el progreso en Leseverstehen, Hörverstehen, Lesen y Schreiben...

2.8.1. Procedimiento de recuperación de evaluaciones pendientes

Dado el carácter acumulativo de la materia, en la que todos los aprendizajes se podrían describir como un continuum de conocimientos, destrezas y habilidades, llevamos a cabo un proceso de evaluación continua, en virtud del cual se considera que la siguiente evaluación es la recuperación de las anteriores.

2.8.2. Pruebas extraordinarias

Se realizará una prueba extraordinaria durante los días 28 y 29 de junio de 2019 que contendrá los mismos elementos trabajados a lo largo del curso.

Los criterios de calificación serán los indicados en el curso.

2.8.3 Evaluación de la práctica docente

La evaluación de la práctica docente se va a llevar a cabo por medio de la observación directa en el aula y la realización de un cuestionario al trimestre. La elaboración de cuestionarios destinados a extraer información permitirá valorar la práctica docente, no sólo para concretar la adquisición de conocimientos, sino también sobre las actitudes y, principalmente, sobre lo adecuado del proceso.

La evaluación se hará a través de una encuesta online y anónima. Para ello se utilizará "googledocs" se creará un cuestionario y se facilitará el link a los alumnos. El volcado de datos es automático, con lo que los resultados aparecen inmediatamente en una hoja de cálculo.

3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

En el momento de redactar esta programación tenemos previstas las siguientes actividades, considerándose obligatorias por parte de los alumnos, ya que son propuestas y programadas por este departamento y en beneficio de la educación de los estudiantes:

Cine: Está previsto llevar a los alumnos a ver películas en V.O.S. que interesen a éstos por su actualidad y que contengan relevantes aspectos socioculturales, en el primer o segundo trimestre del curso.

En el tercer trimestre, acudiremos al Festival de cine alemán en Madrid, que suele tener lugar durante el mes de junio.

Visita al Goethe Institut: Actividad por determinar y acordar con dicha institución que ofrece teatro, talleres, cine, cursos, etc.

Festejos alemanes. Nuestros alumnos celebrarán algunas de las fiestas alemanas más populares: Nikolaus, Weihnachten, Oster, Muttertag, etc.; no sólo se trabajará el festejo en sí, sino también las razones de dicha celebración y todo ello a través de murales, objetos decorativos, disfraces, etc. y material complementario donde se reconoce la cultural alemana, con sus tradiciones, y se trata de hacer una inmersión cultural intentando romper posibles barreras y acabar con clichés y prejuicios manidos que pudieran existir, acercándonos a otra realidad cultural tan diferente a la nuestra.

4. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Durante el presente curso, los alumnos de alemán leerán el libro “*Das Lasagne-Desaster*” de la editorial Klett Langenscheidt, escrito por Elisabeth Muntschick. Puesto que es el primer año que se imparte y se tiene contacto con la lengua alemana, se ha elegido un libro muy sencillo y que invita a leer.

5. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

Además de haber comunicado al alumnado los criterios de calificación, se ha redactado una carta comunicando a los padres los mismos, así como información de los pormenores de la asignatura. La carta tiene una parte recortable que deberá ser firmada por estos y entregada de vuelta al profesor titular.

Los alumnos o sus progenitores o personas que ejerzan la tutoría legal podrán solicitar del profesorado cuantas aclaraciones consideren precisas acerca de las valoraciones que se realicen sobre el proceso de aprendizaje de los alumnos y de las alumnas, así como sobre las calificaciones o decisiones finales que se adopten como resultado de dicho proceso.